

LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate

Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)

Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750

www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

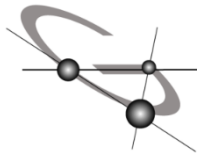
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE QUINTA, SEZIONE D

Indirizzo Scienze Applicate

Indice del documento

La composizione del Consiglio di Classe di VD	pag. 3
Storia della classe	
Premessa	pag. 4
Primo Biennio	pag. 4
Avvio del Triennio	pag. 5
Percorso nel Triennio	pag. 5
Composizione della classe e provenienza degli alunni	pag. 6
Composizione del CdC e variazioni intervenute	pag. 7
Situazione di partenza della classe all'inizio della classe quinta	pag. 7
Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei	pag. 8
Obiettivi del Consiglio di classe quinta	pag. 8
Profilo finale: livelli di raggiungimento degli obiettivi a livello di CdC	pag. 9
Integrazione alla didattica disciplinare	
Attività svolte in orario curricolare ed extracurricolare	pag. 9
Attività individuali opzionali significative	pag. 12
Orientamento	pag. 13
Contenuti, strumenti e criteri di valutazione	pag. 13
Criteri di assegnazione del credito	pag. 15
Sintesi degli allegati al documento	pag. 16
Allegato A - Relazioni finali relative alle discipline dell'ultimo anno di corso	
Italiano	pag. 17
Inglese	pag. 24
Storia e Filosofia	pag. 29
Matematica e Fisica	pag. 43
Scienze	pag. 56
Informatica	pag. 68
Disegno e Storia dell'Arte	pag. 71
Scienze Motorie	pag. 76
Religione	pag. 81
Allegato B - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento	pag. 84
Allegato C - Percorsi e progetti di Educazione Civica	pag. 88
Allegato D - Proposte per la valutazione	pag. 92



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750
www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE QUINTA, SEZIONE D
Indirizzo Scienze Applicate

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Italiano	Prof.ssa Maria Furegon
Inglese	Prof.ssa Emanuela Solimbergo
Storia e Filosofia	Prof. Manuel De Gol
Matematica e Fisica	Prof. Nicolò Lomolino
Scienze	Prof. Alessandro Paggi
Informatica	Prof. Mauro Pullin
Disegno e Storia dell'Arte	Prof. Luca Magarotto
Scienze Motorie	Prof.ssa Rosa China
Religione	Prof. Paola Barcariolo

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

Liceo Scientifico Statale "Galileo Galilei"
Via Ceresina 17
Selvazzano Dentro (PD)

Anno Scolastico 2023/2024

Coordinatore: Prof. Nicolò Lomolino

STORIA DELLA CLASSE

Premessa

Le vicende relative all'epidemia di Covid hanno influito sulla vita della classe in modo evidente, anche se variamente rilevabile da studente a studente, soprattutto per quanto concerne gli apprendimenti e gli aspetti relazionali. Il passaggio alla Didattica a distanza ha, di fatto, segnato il pentamestre della classe prima determinando non solo una rimodulazione delle programmazioni educative e didattiche, ma soprattutto rallentando, e in molti casi ostacolando, il processo di apprendimento dei contenuti disciplinari e lo sviluppo di adeguate abilità e competenze relative al metodo di studio specifico dei percorsi liceali. Va sottolineato il fatto che l'uso del PC consente la comunicazione, anche assai efficace per quanto concerne lo scambio di materiali, ma non la relazione che, nelle fondamentali componenti emotive e affettive oggi sempre più necessarie all'apprendimento, è disintermediata. In alcuni casi le difficoltà affettive e relazionali hanno lasciato strascichi tuttora percettibili.

Primo Biennio

Nell'anno scolastico 2019/2020 la classe I sezione D del Liceo Galileo Galilei di Selvazzano Dentro iniziava il suo percorso liceale scientifico ad indirizzo Scienze Applicate con 26 studenti iscritti (20 maschi, 6 femmine): sin dai primi mesi di lavoro il gruppo presentava evidenti caratteri di eterogeneità, che avrebbe poi mantenuto come peculiarità nel tempo, con il 25% degli studenti curiosi, partecipi e attivi nelle proposte didattiche, il 38 % più passivi e introversi ma comunque capaci di raggiungere gli obiettivi minimi nelle diverse discipline ed il restante gruppo dal profitto medio non sufficiente e per alcuni casi specifici con difficoltà organizzative nello studio e con un tempo di attenzione/ascolto non adeguato all'indirizzo di studi. L'anno scolastico vedeva, a inizio secondo periodo, il sopraggiungere delle note vicende della pandemia Covid, con brusca interruzione del percorso di conoscenza, ambientamento e primo adeguamento a metodi e ritmi di studio liceali: la conseguente didattica a distanza, pur condotta al meglio delle possibilità con iniziative didattiche innovative di diverse tipologie in tutte le discipline, ha indubbiamente influito negativamente sulla crescita di tutti gli studenti. Allo scrutinio finale quasi il 40% degli studenti risultava aver accumulato lacune e difficoltà in più discipline, soprattutto in matematica e fisica, e conseguire comunque l'ammissione alla classe successiva, secondo normativa emergenziale post Covid, con realizzazione da parte del CdC di Piani Annuali per l'inclusione (PAI) che potessero nel successivo anno scolastico mettere in pratica azioni di recupero in tutte le materie. La classe seconda, con difficoltà legate al proseguirsi dell'onda pandemica, veniva vissuta ancora in situazione di non completa normalità (nuovamente un periodo in modalità mista tra didattica a

distanza e didattica in presenza) e i ritardi nelle conoscenze e nelle abilità soprattutto degli studenti già segnalati al primo anno andavano accumulandosi. Il gruppo classe sin dai primi giorni di scuola risultava diminuito nel numero degli studenti iscritti alla classe II sezione D: si erano realizzati tre trasferimenti, ad altro indirizzo dello stesso istituto per due, ad altro istituto di altra città per l'altro. Allo scrutinio finale di giugno dell'a.s. 2020/2021 risultavano ammessi direttamente alla classe successiva poco più del 50% degli studenti, mentre dei restanti il 35% veniva sospeso nel giudizio ad agosto 2021 perché insufficienti in una o più discipline (particolarmente in matematica e fisica), gli altri non venivano ammessi. Nello scrutinio di agosto 2021, nonostante il perdurare di alcune fragilità da parte di alcuni allievi emerse nelle prove di verifica scritte di fine vacanze estive, tutte le sospensioni di giudizio venivano sciolte e, all'atto dell'iscrizione alla classe terza sezione D a.s. 2021/2022, risultavano regolarmente iscritti 19 studenti, di cui 18 provenienti dalla precedente classe seconda (privata di ulteriori 3 studenti trasferitisi in altri istituti, di cui uno in una scuola militare e un altro in altra città per motivi familiari) e con l'ingresso di una nuova studentessa proveniente da altro istituto della provincia.

Avvio del triennio

Situazione di partenza della classe IIID a.s. 2021.2022. La classe (19 studenti di cui 6 femmine e 13 maschi), nel primo periodo di lezione nel complesso si presentava interessata, mediamente impegnata e molto attiva in un particolare gruppo di studenti che si distingueva anche per profitto in tutte le materie. Il CdC aveva ravvisato la presenza anche di un gruppo di studenti, pur attento alle lezioni, poco attivo nella partecipazione diretta durante le lezioni. Si registrava anche la presenza di alcuni studenti che in materie specifiche di indirizzo, quali matematica e fisica, per lacune mai del tutto sanate (nemmeno dopo gli interventi di recupero estivo), faticavano a seguire con profitto e regolarità la nuova programmazione didattica che risultava fortemente legata per propedeuticità alla buona conoscenza e soprattutto competenza dei temi trattati al biennio.

Per le lacune allora emerse e per ulteriori situazioni di ritardo culturale in itinere, il CdC decideva di informare la classe circa la possibilità di iscriversi a corsi di recupero. Rimaneva sempre comunque la possibilità di attuazione di lezioni di recupero con tutta la classe o a piccoli gruppi durante l'orario curricolare a discrezione dell'insegnante in particolari momenti dell'anno scolastico (pause didattiche, rivisitazioni di lezioni, esercitazioni formative).

Gli obiettivi prioritari che il CdC aveva fissato per il nuovo anno scolastico e le conseguenti azioni che decideva di mettere in atto, sulla base della situazione generale della classe, erano: di tipo comportamentale con sollecitazione all'intervento partecipato e pertinente durante le lezioni, cercando di coinvolgere anche gli studenti solitamente meno attivi, programmando una periodica rotazione delle postazioni in aula; di tipo espressivo continuando il miglioramento dell'uso della terminologia e la forma sia nelle produzioni scritte che orali e abituando gli studenti ad interventi più ricchi in termini di completezza e chiarezza del messaggio; sul rendimento invece il CdC esprimeva l'invito ad uno studio autonomo più maturo quindi costante, organizzato e proficuo e, dove possibile, anche personalizzato con approfondimenti e spunti di ricerca anche a carattere multi/pluri disciplinare.

Percorso nel triennio

Durante tutto il triennio è stata garantita una buona continuità didattica in termini di docenti assegnati alla classe, completa e sempre costante dalla classe quarta (alcuni docenti oltretutto hanno coperto l'intero curriculum liceale). Il profilo della classe si è mantenuto sostanzialmente inalterato con evidente eterogeneità, sia di partecipazione che di profitto, ampiamente evidenziata in ogni CdC. I livelli di approfondimento, attenzione e cura nello studio e partecipazione attiva hanno visto durante la classe quarta il miglior momento di esplicitazione da parte della

maggioranza della classe, con eccellenze in più di una disciplina, pur perdurando la situazione di alcuni studenti, una minoranza, con sostanziali difficoltà soprattutto nell'area matematico-fisica. Pressoché unanime da parte dei docenti del CdC, docente di informatica a parte, la registrazione di un avvio di classe quinta non in linea con i precedenti anni nelle caratteristiche positive già evidenziate del gruppo classe che, in media, ha registrato una flessione nella brillantezza delle preparazioni e in alcuni casi anche nella partecipazione diventata più passiva, con studio meno puntuale e meno organizzato; solo una stretta minoranza ha ancor più migliorato un metodo di studio già ottimale e che è diventato sistematico e ancor più volto al pensiero critico e alla discussione culturale con tutti i docenti, al di là della pura preparazione nei contenuti. Il periodo di flessione, soprattutto evidente nella fase centrale del secondo periodo dell'ultimo anno, è statisticamente coinciso con l'impegno da parte di quasi la totalità della classe con le numerose attività di orientamento universitario, partecipazione a TOL-C, o iniziative di Università aperta, o di semplice approfondimento personale in lettura, ricerca e analisi critica delle opportunità future e, altresì, con le tante attività culturali in orario curricolare che il CdC ha organizzato in termini di partecipazione a progetti, conferenze, uscite didattiche e viaggio di istruzione per una classe che negli anni scolastici precedenti non ne aveva goduto la realizzazione. I livelli di preparazione finali risultano in parte minati da questa mancata creazione di un'atmosfera di studio di tipo puntuale e critico da parte di un gruppo sostanziale di ragazzi che hanno dimostrato un senso di distrazione e poca concentrazione in un momento importante di sintesi e approfondimento nelle varie discipline che, invece, dovrebbe essere tipico degli ultimi mesi del percorso liceale.

Composizione della classe e provenienza degli alunni

Classi	iscritti			promossi		non promossi
	dalla stessa classe	da altro istituto	totale	senza debiti formativi (senza sospensione del giudizio)	con debiti formativi (con sospensione del giudizio)	
terza	18	1	19	15	4	/
quarta	19	1	20	14	6	2
quinta	18	1	19			

Composizione del consiglio di classe e variazioni intervenute

DOCENTI	A.S. 2018/19	A.S. 2019/20	A.S. 2020/21	A.S. 2021/22	A.S. 2022/23
Religione	prof. Paolo Gallerani	prof.ssa Paola Barcariolo	prof. Paolo Gallerani	prof.ssa Paola Barcariolo	
Italiano	prof.ssa Maria Furegon				
Informatica	prof.ssa Maria Giachi	prof. Mauro Pullin (docente "potenziamento-Covid" limitatamente alla classe seconda prof.ssa Laura Dalla Montà)			
Inglese	prof.ssa Emanuela Solimbergo				
Tedesco (curricolare opzionale)	Prof.ssa Barbara Delogu				
Storia e Geografia	prof.ssa Maria Furegon				
Storia			prof. Jacopo Innamorati	prof. Manuel De Gol	
Filosofia			prof. Jacopo Innamorati	prof. Manuel De Gol	
Matematica	prof. Daniele Facco	prof. Nicolò Lomolino			
Fisica	prof. Nicolò Lomolino				
Scienze	prof. Alessandro Paggi (docente "potenziamento-Covid" limitatamente alla classe seconda prof. Federico Rofrano)				
Disegno e St.Arte	prof. Luca Magarotto				
Scienze Motorie	prof.ssa Lucia Pozzer			prof.ssa Rosa China	

Situazione di partenza della classe all'inizio della classe quinta

La classe (19 studenti di cui 6 femmine e 13 maschi), iscritta al corso di studi Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate, è costituita dal gruppo proveniente dalla classe quarta della medesima sezione a.s. 2022-2023, privata di due studenti non ammessi alla classe successiva nello scrutinio di agosto 2023 e a cui si è aggiunta una nuova studentessa iscritta solo da quest'anno scolastico nel nostro istituto.

Nel complesso la classe nel primo periodo di lezione si è presentata mediamente impegnata e, come da sua caratteristica storica, con una evidente eterogeneità tra gli allievi (alcuni più motivati e dal profitto più che buono o in alcuni casi anche ottimo, altri con alcune difficoltà pregresse e con livelli di apprendimento meno soddisfacenti). Nelle prime settimane di lezione, mediamente, non si è registrato un ritmo sostenuto di partecipazione e personalizzazione nello studio che invece, in vista degli impegni delle prove dell'Esame di Stato, dovrà per forza di cose adeguarsi a quanto il piano di studi richiede. In particolare si registra la presenza di alcuni studenti che in materie di indirizzo, per lacune mai del tutto sanate (nemmeno dopo gli interventi di recupero estivi), faticano a seguire con profitto e regolarità la nuova programmazione didattica che è fortemente legata per

propedeuticità alla buona conoscenza e soprattutto competenza dei temi trattati negli anni precedenti.

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei (Dall'Allegato A del DPR 89 del 15 marzo 2010):

Liceo Scientifico - Opzione Scienze applicate

“Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione “scienze applicate” che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni” (art. 8 comma 2),

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

Obiettivi del Consiglio di classe

Gli obiettivi prioritari che il CdC ha fissato per il nuovo anno scolastico e le conseguenti azioni che decide di mettere in atto, sulla base della situazione generale della classe, sono:

- comportamentali: enfatizzare la sollecitazione all'intervento partecipato e pertinente durante le lezioni, cercando di coinvolgere anche gli studenti solitamente meno attivi, soprattutto in vista di una maggiore abitudine al colloquio culturale in vista della terza prova d'Esame di Stato, per l'appunto il Colloquio d'Esame;

- espressivi: rafforzare il miglioramento dell'uso della terminologia e della forma sia nelle produzioni scritte che orali; sostenere gli studenti ad interventi ricchi in termini di completezza e chiarezza del messaggio;

- rendimento: lo studio autonomo dovrà essere un'abitudine quotidiana, con organizzazione della varie fasi di comprensione, riflessione ed esercitazione; sarà importante anche la personalizzazione nella preparazione culturale di ciascun allievo, con approfondimenti e spunti di ricerca anche a carattere multi/pluri disciplinare; sarà molto importante la fase della rielaborazione dei contenuti, con studio critico volto ai collegamenti, alle deduzioni e all'uso dei contenuti in situazioni differenti da quelle di puro studio didattico;

- in ambito di educazione alla Cittadinanza e Costituzione si intende promuovere nei giovani studenti la capacità di essere cittadini attivi, capaci di esercitare diritti inviolabili e rispettare le regole della società di cui fanno parte. Il rispetto per la dignità di ogni persona, la partecipazione, l'impegno per il benessere proprio e altrui, la solidarietà, la legalità, il dialogo, costituiscono - oltre che i temi fondamentali di tale educazione - gli obiettivi formativi delle attività di volta in volta

proposte; sono previste lezioni specifiche della prof.ssa Soriano, docente di Diritto in organico di Istituto, sia nel primo che nel secondo periodo secondo calendario ufficializzato dalle apposite circolari del Preside e lezioni a tema che ciascun docente potrà attuare nelle proprie lezioni curricolari nei momenti dell'anno scolastico in cui questo sarà possibile.

Profilo finale: livelli di raggiungimento degli obiettivi a livello di Consiglio di classe

Descrizione degli obiettivi prefissati dal CdC ad inizio anno	Livello raggiunto dalla classe
Comportamentali	37% più che buono/ottimo 21% sufficiente 42% non adeguato
Espressivi	53% più che buono/ottimo 21% sufficiente 26% non adeguato
Rendimento	32% più che buono/ottimo 47% sufficiente 21% non adeguato
In ambito di educazione alla Cittadinanza e Costituzione	100% più che buono/ottimo

INTEGRAZIONE ALLA DIDATTICA DISCIPLINARE

Attività svolte in orario curricolare (con ore curricolare dedicate) ed extracurricolari (0 ore curricolari)

Area	Attività	Ore curricolari	Breve descrizione a cura del referente o proponente
Trasversale	Orientamento Corso Univ. 139 CONSAPEVOLEZZA, SCELTE E PROSPETTIVE FUTURE	15	ATTIVITÀ ORIENTATIVA Università di Padova, modulo di 15 ore a carattere orientativo sul tema "CONSAPEVOLEZZA, SCELTE E PROSPETTIVE FUTURE" - attività in aula in orario curricolare con la presenza di docenti e/o esperti dell'Università degli studi di Padova, in particolare su strategie di studio universitario, prove di ingresso, soft skills e proiezione verso il futuro.
Scienze motorie	Pickleball - n.4 martedì (in orario curricolare di materia)	8	Il Pickleball rientra nel quadro delle attività integrative programmate in sede di dipartimento, relative a sport innovativi o poco conosciuti attraverso interventi di esperti esterni in orario curricolare
Ed. alla Salute	Conferenza: andrologia	1	Educazione alla salute: prevenzione andrologica per studenti maschi della classe con l'intervento in aula di un medico specialista.
Ed. alla Salute	Conferenza: ADMO	2	Educazione alla salute: conferenza per tutta la classe sul tema della Donazione di Midollo Osseo, con attività culturale e di sensibilizzazione alla donazione condotta da membri dell'ADMO
Ed. alla Salute	Conferenza: AVIS	2	Educazione alla salute: conferenza per tutta la classe sul tema della Donazione Sanguine, con attività culturale e di sensibilizzazione alla donazione condotta da membri dell'AVIS

Area	Attività	Ore curriculari	Breve descrizione a cura del referente o proponente
Trasversale	Cinemasarà: 3 incontri x 2 hh (tot 6 ore) + 2 delegati a Milano 3 giorni a marzo/aprile (tot. 13 ore curriculari)	6 (+13)	<p>ATTIVITÀ ORIENTATIVA</p> <p>La classe ha partecipato al PROGETTO "CinemaSarà, 10 azioni per salvare il cinema adesso!" organizzato dalla Cineteca di Milano, finalizzato ad immaginare il cinema del futuro.</p> <p>Sono stati svolti 3 incontri online di 2 ore ciascuno in orario curricolare durante i quali gli studenti si sono confrontati con esperti dell'audiovisivo e studenti di vari altri Istituti d'Italia, che hanno aderito al progetto. Il tavolo tematico scelto dalla classe 5D è stato "Mestieri", cioè il mondo delle professioni legate all'audiovisivo.</p> <p>Giornate milanesi: nelle giornate del 21-22-23 marzo, due rappresentanti della classe hanno partecipato alla plenaria a Milano per elaborare un decalogo finale individuando 10 azioni per salvare il cinema del futuro. Una delle proposte della classe 5D è stata accolta e rientra nel Decalogo di Cinemasarà 2023-24.</p>
Fisica	Uscita didattica: Sasso Marconi (museo Marconi) - febbraio	5	<p>L'obiettivo principale dell'uscita didattica è stata la visita a Villa Griffone, in Pontecchio Marconi, frazione di Sasso Marconi (BO) dove trascorse buona parte della sua giovinezza Guglielmo Marconi: ivi egli poté allestire il suo primo "laboratorio di elettromagnetismo" e in seguito effettuare gli esperimenti decisivi per il suo sistema di radiotelegrafia.</p> <p>In una delle stanze della Villa è stato possibile assistere da vicino e in presenza ad esperimenti storici con strumentazione copie fedeli di quelle dell'epoca in modalità laboratoriale.</p> <p>A completamento della giornata è stata effettuato un sopralluogo delle vie del centro storico della città di Bologna, con attenzione agli aspetti artistico-architettonici delle vie e delle piazze più importanti. Materiali prodotti: documentazione fotografica in ipertesto raggiungibile da questo link</p>
Storia, Scienze e Arte	Uscita didattica: percorso storico-geologico-artistico (primavera)	5	Uscita con itinerario storico-artistico-geologico della città di Padova.
Arte	Uscita didattica: Venezia (arte e architettura) in orario extracurricolare	0	Visita alla collezione Guggenheim di Venezia. Opere dei più importanti autori di arte del Novecento che hanno contribuito a costruire il linguaggio artistico contemporaneo.
Lingua straniera	Teatro in lingua (Oscar Wilde)	5	20 gennaio 2024 presso teatro MPX di Padova: rappresentazione teatrale tratta dal romanzo di Oscar Wilde "The portrait of Dorian Gray". Compagnia teatrale Il Palketto stage che ha una lunga tradizione di collaborazione con la scuola. L'opera è parte della programmazione del quinto anno.
Scienze e Fisica	Settimana scientifica (2 conferenze da 2 ore)	4	18 marzo 2024 - Viaggio nello Spaziotempo della Relatività di Einstein - relatore prof. Pieralberto Marchetti, UNIPD (materiale di presentazione a questo link) e 23 marzo 2024 - Le conferenze Solvay di Fisica e Chimica: la crisi della Fisica e la Chimica del futuro - relatore prof. Alessio Rocci, Universiteit Brussel (materiale di presentazione a questo link).
Ed. alla Cittadinanza	Lezioni di ed.Cittadinanza tenute dalla prof.ssa Francesca Soriano con due attività di verifica (I+ II periodo)	3+3	<p>Consapevolezza finanziaria</p> <p>Spese personali e budget. Bisogni e desideri.</p> <p>La pianificazione finanziaria e il conto corrente (video di Banca d'Italia)</p> <p>L'articolo 47 - la tutela del</p>

Area	Attività	Ore curriculari	Breve descrizione a cura del referente o proponente
			risparmio. Valore nominale e reale della moneta. L'inflazione : definizione e cause. L'inflazione da domanda e da offerta. La funzione e il valore della moneta: il tasso di cambio. La moneta fiduciaria: assegno e cambiale. La funzione di pagamento della moneta. Gli strumenti di pagamento elettronico.
Lingua e letteratura italiana	Simulazione I prova d'Esame di Stato - Maggio	5	Prova scritta di 5 ore. Complessivamente sette le tracce predisposte dalle docenti di Lettere delle classi quinte: due di Tipologia A: analisi e interpretazione di un testo letterario italiano; tre di Tipologia B: analisi e produzione di un testo argomentativo; due di Tipologia C: riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo.
Matematica	Simulazione II prova d'Esame di Stato - Maggio	5	Verifica scritta di 5 ore consecutive con somministrazione di un testo che prevede la risoluzione di un problema a scelta tra 2 proposti e 4 quesiti a scelta tra 8 proposti, tipici della seconda prova scritta d'Esame di Stato inerente i temi dell'intero quinquennio liceale, redatto in collaborazione dai docenti interni di istituto delle classi quinte 2023/2024: prova con valutazione in decimi valida come ultima verifica dell'anno in matematica.
Trasversale	Viaggio di Istruzione a Budapest-Cracovia-Auschwitz (proff. Pullin e Magarotto - 5 giorni)	25	Viaggio di istruzione realizzato ripercorrendo alcuni luoghi significativi della Shoah con visita alla città di Budapest, alla città di Cracovia e ai campi di concentramento e di sterminio di Auschwitz e Birkenau.
Trasversale	Autogestione (2 giornate)	10	lunedì 29 e martedì 30 aprile 2024, giornate dedicate ad assemblea d'Istituto, in forma di "autogestione" con attività a gruppi a classi aperte, di varia natura: sportive, culturali artistiche, scientifiche e letterarie, a dibattito su temi di attualità o di sensibilizzazione a particolari temi giovanili.
Lingua inglese	Amnesty International	2	Attività svolta in L2 tenuta da madrelingua che, tramite giochi di ruolo, ha coinvolto i ragazzi facendoli riflettere sui problemi dell'emigrazione a livello globale. Attività proposta da Amnesty International, movimento che si occupa di diritti umani. 15 dicembre 2023
Sicurezza	Progetto "Scuola Sicura Veneto"	4	Esercitazione congiunta tra Protezione civile, Suem e Vigili del Fuoco nell'ambito di un progetto regionale "Scuola Sicura Veneto" dell'assessorato regionale della Protezione civile. E' prevista la simulazione di una evacuazione con intervento delle unità di soccorso nell'ambito di un istituto.
Matematica	Tutoraggio classi quinte: lezioni pomeridiane di recupero e/o approfondimento di matematica	0	5 lezioni pomeridiane di matematica da 2 ore ciascuna in maggio/giugno, con svolgimento dialogato e assistito di temi tipici d'Esame di Stato della seconda prova scritta (testi tratti da simulazioni o testi d'esame di anni precedenti)

Attività individuali opzionali significative

Area	Attività	Ore curricolari	Breve descrizione a cura del referente o propositore
Progetto di istituto	Giornalino di Istituto	0	Una studentessa ha partecipato come giornalista e autrice di articoli nel giornalino della scuola a carattere scientifico-matematico
Gare	Olimpiadi di matematica e fisica	2+2 (5 ore aggiuntive per la fase provinciale di matematica)	Alcuni studenti hanno partecipato alla fase di istituto delle Olimpiadi sia di matematica che di fisica; una studentessa ha partecipato anche alla fase provinciale delle gare di matematica come prima classificata alla fase di istituto.
Informatica	Certificazione ICDL	0	Alcuni studenti hanno sostenuto esami del percorso ICDL per il raggiungimento della certificazione Full standard
Lingue	Certificazioni di lingua tedesca	0	2 studenti hanno frequentato il corso preparatorio all'esame di certificazione B1 di tedesco e hanno superato l'esame finale
Matematica	Corso di approfondimento in matematica	0	Alcuni studenti hanno partecipato alle lezioni pomeridiane con tema le equazioni differenziali, tenute dal prof. Fernando D'Angelo in orario extracurricolare
Matematica	Corso preparatorio alle Olimpiadi di Matematica	0	Lezioni dedicate ai selezionati per la gara provinciale
Orientamento	TOLC universitari	In media 3,5	Quasi la metà della classe ha partecipato a TOLC (Test Online CISIA) per l'accesso alle università: tutti hanno avuto esito positivo (Tolc di psicologia, ingegneria, biologia, medicina)
Orientamento	, Partecipazione ad iniziative di Orientamento universitario	In media 3	10 studenti hanno partecipato ad incontri di presentazione di facoltà universitarie o corsi post diploma, di cui 6 studenti in orario curricolare, 4 in orario pomeridiano. (Ingegneria, Scienze, Architettura, Economia-Finanza, Medicina, Professioni sanitarie, corsi professionalizzanti).
Attività di recupero su richiesta	Sportelli didattici	0	Nessuno studente ha svolto lezioni su richiesta, culturali e in forma di sportelli didattici a tema, per alcuna disciplina. Un paio di incontri sono stati voluti e organizzati dal docente di matematica e fisica per il coordinamento dei lavori individuali di studio per il recupero dei debiti del primo periodo in vista delle prove di valutazione di gennaio/febbraio 2024.

ORIENTAMENTO

In conformità al DM 63 del 5/4/2023 e circolari applicative, l'Istituto ha ottenuto la disponibilità di 14 Docenti che hanno seguito la formazione prevista e ricoprono per il 2023/24 le figure di Tutor; uno di essi ricopre la funzione di Orientatore, con ruolo di coordinamento dei Tutor. Gli studenti del triennio sono associati ciascuno ad un Tutor di loro libera scelta, con l'unico vincolo dell'equa distribuzione del carico di lavoro fra i Tutor.

Il Tutor ha seguito lo studente nella redazione del E-portfolio, accompagnandolo con incontri individuali nel suo percorso di orientamento in uscita, anche attraverso l'accesso alla "Piattaforma UNICA".

L'Istituto ha erogato a ciascuna Classe del triennio (almeno) 30 ore annue di attività curriculari con valenza orientativa, sia riconoscendo in questa fattispecie attività e progettualità già consolidate, sia adoperandosi per attivarne di nuove, anche con la collaborazione di Enti esterni, in particolare dell'Università di Padova.

Di seguito vengono riportate le attività svolte durante la classe quinta, con il relativo monte ore.

ATTIVITA'	NUMERO DI ORE
Orientamento Corso Univ. 139 CONSAPEVOLEZZA, SCELTE E PROSPETTIVE FUTURE	15
"CinemaSarà, 10 azioni per salvare il cinema adesso!" organizzato dalla Cineteca di Milano, finalizzato ad immaginare il cinema del futuro: 3 incontri da 2 ore ciascuno con laboratori di discussione.	6
Incontri di confronto e spunti di orientamento con professionisti: conferenza Avis e Conferenza ADMO (medici ed infermieri); progetto "Scuola Sicura Veneto" (medici ed infermieri del primo soccorso, vigili del fuoco, polizia di Stato)	8
Lavoro a piccoli gruppi: presa visione di testi universitari di esami del primo anno di ingegneria e facoltà scientifiche con svolgimento di esercizi tipici di analisi matematica il cui programma di studi è inerente quanto svolto nel quinto anno del liceo ed è programma di Esame di Stato.	2
Totale	31

CONTENUTI, STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE (indicatori adottati per la formulazione dei giudizi e/o dei voti).

Per valutare le prestazioni degli studenti, ossia il loro grado di raggiungimento degli obiettivi di apprendimento fissati a conclusione del periodo intermedio e finale del percorso curricolare, sono state utilizzate diverse tipologie di prove (per la loro specificazione si rinvia all'allegato A di ogni disciplina).

Le modalità di valutazione delle singole prove (o del complesso delle prove al fine di esprimere un giudizio globale) si è basata sui seguenti criteri di corrispondenza fra prestazioni dello studente, valutate in termini di conoscenze, competenze e abilità, e punteggio (voto) numerico attribuito. Il voto misura il profitto dello studente, cioè il grado di raggiungimento degli obiettivi di apprendimento che si è inteso valutare.

PROSPETTO di CORRISPONDENZA VOTO – CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ

VOTO	INDICATORI DI CONOSCENZE	INDICATORI DI ABILITA'	INDICATORI DI COMPETENZE
9 - 10	Lo studente padroneggia con sicurezza gli ambiti disciplinari, grazie a una ricca e articolata rete di informazioni.	E' in grado di sviluppare analisi e sintesi autonome a partire dalle consegne e di esporne i risultati con pertinenza ed efficacia. Effettua con sicurezza collegamenti e confronti tra i diversi ambiti di studio.	Si orienta con sicurezza in problemi complessi, che risolve anche con apporti originali.
8	Lo studente conosce con sicurezza gli ambiti disciplinari di cui approfondisce settori di elezione	Analizza le consegne con rigore logico-concettuale, cogliendone le implicazioni	Imposta problemi complessi scegliendo efficaci strategie di risoluzione
7	Lo studente conosce gli argomenti e li colloca correttamente nei diversi ambiti disciplinari.	Comprende le consegne, rielabora e applica le conoscenze in modo efficace .	Sa impostare problemi di media complessità e proporre ipotesi di risoluzione.
6	Lo studente conosce gli argomenti di base delle diverse discipline e ne coglie gli sviluppi generali	Comprende le consegne e applica in modo semplice ma appropriato le conoscenze specifiche in situazioni note	Sa analizzare problemi semplici ed orientarsi nella scelta e nella applicazione delle strategie di risoluzione.
5	Lo studente possiede solo alcune conoscenze essenziali e ne individua parzialmente gli sviluppi	Applica le conoscenze a compiti semplici situazioni note commettendo alcuni errori	Analizza e risolve parzialmente problemi semplici in un numero limitato di contesti settoriali
4	Lo studente conosce in modo parziale e confuso i principali argomenti disciplinari di cui riconosce con difficoltà i nuclei essenziali	Applica con gravi imprecisioni ed errori le conoscenze a compiti semplici in situazioni note	Si orienta a fatica nell'analisi di problemi semplici; individua con difficoltà procedure di soluzione
1 – 3	Lo studente possiede qualche nozione isolata e non pertinente al contesto.	Disattende le consegne; non è in grado di applicare regole o elementari operazioni risolutive.	Non sa orientarsi nell'analisi di problemi semplici, né in procedure elementari di soluzione.

Indicatori utilizzati per valutare il grado di conseguimento degli obiettivi formativi e pedagogici.

Sono stati valutati i seguenti indicatori:

- a) **comportamento** (partecipazione, frequenza, attenzione, correttezza e capacità di relazioni interpersonali, **rispetto di persone, cose, strutture**);
- b) **progressione nell'apprendimento** (miglioramento del metodo, recupero, acquisizione di abilità anche con informazioni minime);
- c) **capacità** (analisi e sintesi, senso critico, autocorrezione).

Criteri di valutazione e assegnazione di punteggio

I criteri di valutazione adottati sono:

1. Comprensione delle consegne e conoscenza dei contenuti
2. Correttezza linguistica e uso della terminologia appropriata
3. Capacità di rispondere in modo sintetico, ma esaustivo alle richieste

N.B. Gli indicatori specifici per la valutazione delle singole discipline sono negli allegati A.

CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO

Concorrono a determinare il credito scolastico quale valutazione del “grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun candidato”:

- il profitto (secondo le disposizioni vigenti per il calcolo del punteggio in base alla media dei voti conseguiti)
 - l'assiduità della frequenza scolastica
 - l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo
 - l'impegno nella partecipazione alle attività complementari ed integrative
 - eventuali attività extracurricolari o extrascolastiche comunicata al Consiglio di classe e approvate:
- 1) Partecipazione a progetti approvati dal Collegio di Docenti nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, con frequenza di almeno $\frac{3}{4}$ delle lezioni/incontri e partecipazione a specifiche attività/iniziative formative attestate dai responsabili di progetto, quali:
 - a. Laboratori espressivi (teatro, musica strumentale, musica corale);
 - b. Attività di peer education (laboratori per alunni di 3^a media, prevenzione all'uso di sostanze, ecc.);
 - c. Olimpiadi di Matematica e Fisica, con qualificazione oltre la fase di istituto;
 - d. Olimpiadi di Informatica, con qualificazione oltre la fase di istituto
 - e. Olimpiadi di Chimica e Biologia, con partecipazione alla fase regionale;
 - f. Partecipazione ad altri progetti di istituto
 - 2) Partecipazione ad attività di ordine culturale che abbiano carattere di continuità
 - a. Stage linguistici all'estero (almeno due settimane di frequenza con un minimo di 30 ore settimanali frequentate) con certificazione rilasciata dell'Ente Certificatore Ufficiale;
 - b. anno scolastico frequentato all'estero o esperienza di più mesi di frequenza all'estero;
 - c. Iscrizione e frequenza del Conservatorio;
 - d. Pratica sportiva agonistica (partecipazione in qualità di tesserati o affiliati a società sportive con 2-3 allenamenti e partita settimanali), ivi compresi corsi annuali di danza con pari impegno e saggio finale (la partecipazione a manifestazione di carattere internazionale è considerata PCTO);
 - e. Attività non sporadica di volontariato presso associazioni riconosciute, certificata nei tempi, nelle modalità e nella frequenza;
 - f. Partecipazione a corsi o convegni organizzati da Enti di provata serietà con attestazione di una durata minima di 12 ore.

Se questi elementi saranno prevalentemente positivi, sarà attribuito il punteggio massimo della banda di riferimento.

Delibera del Collegio dei Docenti del 13.5.2022

Sintesi degli allegati al documento

- n. 11 ALLEGATI A - Relazioni finali relative alle discipline dell'ultimo anno di corso a cura dei singoli docenti
- ALLEGATO B: Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex AsI)
- ALLEGATO C: percorsi e progetti di Educazione Civica
- ALLEGATO D: PROPOSTE PER LA VALUTAZIONE
 - Proposta **griglia valutazione prima prova**
 - Proposta **griglia valutazione seconda prova**
 - Per la **griglia di valutazione del Colloquio** si fa riferimento all'Allegato A dell'O.M. 45 del 9.3.2023

Selvazzano Dentro, 15 maggio 2024

Il Consiglio di Classe

RELIGIONE _____

ITALIANO _____

STORIA - FILOSOFIA _____

INGLESE _____

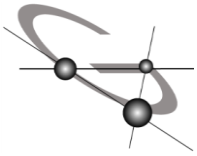
MATEMATICA - FISICA _____

SCIENZE _____

INFORMATICA _____

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE _____

SCIENZE MOTORIE _____



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750

www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF. Maria Furegon

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

S.PRANDI, *Il mondo nelle parole*. voll. 2-3 Mondadori 2020

OBIETTIVI CONSEGUITI

Conoscenze

La classe nel suo complesso possiede una buona conoscenza

- delle strutture della lingua italiana
- del contesto storico e delle correnti letterarie affrontate
- degli autori e delle opere analizzate

Competenze/abilità

La classe nel suo complesso è in grado di:

- inquadrare un autore e un'opera nel contesto storico-culturale
- riconoscere le specificità di un testo
- possedere un metodo di analisi del testo
- avanzare semplici ipotesi interpretative rispetto ai testi
- comprendere il linguaggio critico

Capacità

La classe nel suo complesso è in grado di

- utilizzare lo strumento linguistico in modo consapevole
- produrre testi di varia tipologia
- applicare in modo corretto il metodo di analisi del testo
- confrontare e rielaborare le conoscenze acquisite

OBIETTIVI MINIMI

Una parte della classe ha raggiunto obiettivi minimi ovvero dimostra di possedere una sufficiente

- conoscenza dei contenuti disciplinari affrontati

Nella produzione scritta è in grado di:

- comprendere una traccia assegnata e svilupparla in modo semplice ed essenziale secondo le consegne date
- esprimersi complessivamente con correttezza ortografica, morfologica, sintattica e lessicale

Nella produzione orale è in grado di

- esporre con chiarezza e correttezza i contenuti appresi
- comprendere la struttura sintattica e il lessico dei testi studiati, esporne il contenuto informativo

METODI E STRUMENTI

Metodologie adottate

Nello svolgimento del programma, la lezione frontale e l'interazione attenta all'aspetto relazionale si sono intersecate con una cura particolare nel proporre opere della tradizione letteraria che maggiormente possono stimolare la crescita personale degli studenti e offrire loro strumenti di analisi e riflessione critica sul presente, in considerazione anche della caratterizzazione prevalentemente scientifica dell'indirizzo di studi scelto.

L'approccio ai testi è stato preceduto da lezioni frontali di inquadramento storico-culturale e biografico degli autori; sono state effettuate letture in classe, aperte agli interventi degli studenti e seguite da analisi guidate dei brani letti con domande di comprensione e interpretazione eseguite a coppie e/o a gruppi, propedeutiche a discussioni di classe sulle tematiche emerse.

Strumenti di Lavoro

- Manuali in adozione
- Schede di sintesi e/o testi aggiuntivi forniti dalla docente e condivisi nella Piattaforma G-Suite

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Tipologia di prove e loro numero:

Primo Trimestre:

-1 colloquio orale e 2 prove scritte Tipp.A-C

Secondo Pentamestre:

-2 colloqui orali e 3 prove scritte Tipp.B-B-A-B-C

PROVE SCRITTE:

PRIMO TRIMESTRE:

- DUE PROVE SCRITTE DI TIPOLOGIA A E TIPOLOGIA C

SECONDO PENTAMESTRE:

- TRE PROVE SCRITTE DI TIPOLOGIA B NELLA PRIMA E NELLA SECONDA PROVA, TUTTE LE TIPOLOGIE NELLA SIMULAZIONE DI PRIMA PROVA
- B e C nella prova di recupero

valutate secondo le rispettive griglie di correzione elaborate dal Dipartimento di Lettere

PROVE ORALI:

Colloqui orali su porzioni significative di programma:

- Uno nel Primo Trimestre
- Due nel secondo Pentamestre ,
valutati secondo le griglie del Dipartimento di Lettere

ULTERIORI ELEMENTI DI VALUTAZIONE SONO STATI RACCOLTI

dal controllo periodico delle consegne eseguite e dall'osservazione della qualità della partecipazione alle attività scolastiche da parte dei singoli studenti: premiati lo stile collaborativo, i contributi critici costruttivi e anche l'ascolto attivo. Questo ha permesso di creare un clima di lavoro gradevole e stimolante.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Descrizione analitica del programma	Periodo di svolgimento (mese)	N° di ore
MODULO 1: II ROMANTICISMO: Caratteri generali del movimento, confronto tra poetica romantica e poetica classicista (file in G-Suite)	Settembre	3 ore

<ul style="list-style-type: none"> - A.W. Schlegel, <i>La melancolia romantica" e l'ansia di assoluto</i> - W. Wordsworth, <i>La poesia, gli umili, il quotidiano</i> - V. Hugo, <i>Il grottesco come tratto distintivo dell'arte moderna</i> - P. Borsieri, <i>La letteratura, l'arte di moltiplicare le ricchezze e la reale natura delle cose</i> - Schiller, <i>Ingenuità degli antichi, sentimento dei moderni</i>, pp. 558-560 - Arnaldo, <i>Parodia dello Statuto di una immaginaria Accademia Romantica</i> 		
<p>MODULO 2: G.LEOPARDI, vita e opere Dallo ZIBALDONE: - <i>La teoria del piacere; Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza; l'antico;</i> - <i>La sofferenza di tutte le cose (pp.654-655);</i> La società moderna e il filosofo inattuale: <i>Il Discorso sopra lo stato presente dei costumi degli Italiani (significato complessivo dell'opera pp. 717-718):</i> - <i>La società italiana non esiste (pp.720)</i></p> <p>Lettera all'amico André Jacopssen; OPERETTE MORALI caratteristiche generali pp. 728-730 - <i>Dialogo di un folletto e di uno gnomo (testo in G-Suite)</i> - <i>Dialogo della Moda e della Morte</i></p> <p>Dai CANTI: - <i>La ginestra o il fiore del deserto pp. 705-714</i></p>	Settembre/ Ottobre	7 ore
<p>MODULO 3: A. MANZONI vita e opere pp. 784-787 - Dalla "Lettera a M Chauvet": <i>Il romanzesco e il reale; Storia e invenzione poetica</i> - Dalla "Lettera sul Romanticismo al marchese Cesare D'Azelio": <i>l'utile, il vero, l'interessante</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche generali delle tragedie, trama dell'Adelchi (pp.813-815) - <i>Popoli dominatori e volgo senza nome</i> (Adelchi, Coro del III Atto) - <i>L'amor tremendo di Ermengarda;</i> (Adelchi, atto IV scena I) - <i>Morte di Adelchi</i> (testo in G-suite) - <i>"I Promessi Sposi"</i> : genesi dell'opera, il finto manoscritto del Seicento , la trama, i temi, i personaggi, il romanzo e a storia, il narratore e l'ironia, la lingua e lo stile, oltre il romanzo: la storia della colonna infame (manuale pp. 827-837) - <i>Quel ramo del lago di Como, pp. 838-842</i> - <i>Renzo da Azzecagarbugli pp. 845-848</i> - <i>Fra Cristoforo e don Rodrigo pp.851-854</i> 	Ottobre/Novembre	6 ore
<p>MODULO 4: Quadro storico: il completamento dell'Unità politica in Italia; i problemi socio-economici del nuovo Regno. LA SCAPIGLIATURA: caratteri generali del movimento (pp.28-29 vol.3A) E. Praga - <i>Preludio (pp.30-32 vol. 3A)</i></p>	Novembre	3 ore

<p>- <i>Il professore di greco</i> (testo in G-Suite) VERISMO E NATURALISMO a confronto (p.62)</p>		
<p>G.VERGA vita e opere (pp74-75) - Le novelle e la scoperta della Sicilia; Le soluzioni narrative; temi e protagonisti delle opere veriste (pp.79-82)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Nedda</i> (testo in G-Suite) - "<i>Vita dei campi</i>" : caratteristiche generali della raccolta (p. 83) - <i>Rosso Malpelo</i> (pp.87-95) - "<i>Novelle rusticane</i>": caratteristiche generali della raccolta (p.115) - <i>La roba</i> (pp.116-120) - <i>Mastro don Gesualdo: caratteristiche generali del romanzo</i> (pp.122-124) -<i>La morte di Gesualdo</i> (pp.126-130) <p>I MALAVOGLIA: lettura integrale dei seguenti capitoli: - Prefazione (pp.107-109) - 1-2-3-4-6-9-11-15 (di edizione a scelta) - I temi, i personaggi, gli aspetti narratologici (pp.102-106)</p>	Dicembre/Gennaio/Febraio	13 ore
<p>G.D'ANNUNZIO: vita e opere (pp.192-195)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Il superuomo e il programma politico</i> (da "Le vergini delle rocce", libro primo) manuale pp. 207-208 e continuazione testo in G-Suite - <i>Il ciclo delle LAUDI (caratteristiche generali) pp.214-217</i> - <i>La pioggia nel pineto pp.223-226</i> 	Febbraio	4 ore
<p>G.PASCOLI: vita e opere (pp. 252-254) - "Il fanciullino" (lettura selettiva del saggio-testo in G-Suite) - Prefazione a "Myrica" e caratteri generali della raccolta; - <i>Orfano</i>; - <i>Arano</i> - <i>La grande Proletaria si è mossa</i> (testo in G-Suite) - <i>Italy</i>, lettura selettiva (testo in G-Suite)</p>	Marzo	7 ore
<p>I MOVIMENTI D'AVANGUARDIA F.T.Marinetti, <i>Il Manifesto del Futurismo: Aggressività, audacia, dinamismo</i> (file in G-Suite) <i>Manifesto tecnico della letteratura futurista</i> (pp.369-370)</p>	Marzo	2 ore
<p>I. SVEVO: vita e opere (pp.444-447) <ul style="list-style-type: none"> - Gli interessi e le letture; temi e i personaggi; la lingua e lo stile (pp.448-452) - Svevo e Joyce (p. 453) <p>"La coscienza di Zeno": presentazione generale dell'opera (pp. 466-468) (edizione a scelta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prefazione e Preambolo - Cap.3 - Cap.4(file in G-Suite) - Cap.5 - Il funerale di un altro (cap.7) (file in G-Suite) - 24 Marzo 1916 (la malattia del mondo) (pp.486-487) </p>	Marzo/Aprile	8 ore
<p>L. PIRANDELLO, vita e opere (pp.510-512) - I romanzi: temi e personaggi (pp.544-545)</p>	Aprile/Maggio	8 ore

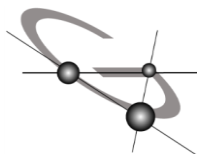
<p>- <i>Il fu Mattia Pascal</i>, caratteri generali del romanzo (pp.546-547) Edizione a scelta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cap. 1 Premessa - Cap. 2 Premessa seconda (filosofica) a mo' di scusa (file di analisi in G-Suite) - Cap 4 - Cap.5 - Cap. 7 - Cap. 17 - Cap. 18 - <i>L'umorismo</i> (testo in G-Suite con tagli) - La maschera di fronte allo specchio: poetica e pensiero di Pirandello: il lavoro sui personaggi; la lingua e lo stile; Pirandello e il suo tempo (pp.513-518) 		
<p>G. UNGARETTI, vita e opere (pp.20-22) La poetica: la parola nell'abisso; Inesauribile segreto: L'Allegria (pp. 23-27)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>In memoria</i> (pp.28-30) - <i>Agonia</i> (pp.31-32) - <i>Il porto sepolto</i> (pp.33-34) - <i>Veglia</i> (pp.35-36) 	Maggio	4 ore
<p>IL NEOREALISMO: la produzione letteraria in Italia nel secondo dopoguerra (caratteri generali)</p> <p>Giuseppe Tomasi di Lampedusa, <i>Il Gattopardo</i></p>	Maggio/giugno	3 ore
<p>ATTIVITÀ ORIENTATIVE La classe ha partecipato al PROGETTO "Cinemarà, 10 azioni per salvare il cinema adesso!" organizzato dalla Cineteca di Milano, finalizzato ad immaginare il cinema del futuro. Sono stati svolti 4 incontri online di 2 ore in orario curricolare durante i quali gli studenti si sono confrontati con esperti dell'audiovisivo e studenti di vari altri Istituti d'Italia, che hanno aderito al progetto. Il tavolo tematico scelto dalla classe 5D è stato "Mestieri", cioè il mondo delle professioni legate all'audiovisivo. Giornate milanesi: nelle giornate del 21-22-23 marzo, due rappresentanti della classe hanno partecipato alla plenaria a Milano per elaborare un decalogo finale individuando <i>10 azioni per salvare il cinema del futuro</i>. Una delle proposte della classe 5D è stata accolta e rientra nel Decalogo di Cinemasarà 2023-24.</p>	Novembre /Marzo	8 ore 3 giornate a Milano per i due studenti delegati
<p>LEZIONI IN COMPRESENZA CON APPROCCIO MULTIDISCIPLINARE: "Il Neorealismo e il cinema" La Prof.ssa Silvia Scuccimarra, esperta in <i>Storia del cinema</i>, ha svolto due lezioni sul <i>Neorealismo nel cinema</i> illustrandone i caratteri generali in riferimento anche al contesto storico-sociale del secondo dopoguerra e alla coeva produzione letteraria.</p>	Marzo	2 ore

Ha inoltre fornito strumenti di analisi del film di Vittorio de Sica "Ladri di biciclette" (1948) che gli studenti hanno visionato autonomamente.		
EDUCAZIONE LINGUISTICA: Sono state svolte esercitazioni individuali e di gruppo sulle tre tipologie A-B-C della Prima Prova dell'Esame di Stato e una simulazione d'Istituto		8 ore
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA: Tema n.1: La tutela dell'infanzia Lo sfruttamento del lavoro minorile ieri e oggi <ul style="list-style-type: none"> - <i>La pandemia peggiora lo sfruttamento del lavoro minorile</i> (A. Maccaferri, «Il Sole 24 ore», 12 giugno 2020) ATTIVITÀ: APPROFONDIMENTO sulle condizioni di lavoro dei carusi siciliani nelle miniere di zolfo a partire dall' "Inchiesta in Sicilia" di L. Franchetti e S. Sonnino e realizzazione di una campagna contro lo sfruttamento minorile nel mondo moderno Tema n.2: Ludopatie <ul style="list-style-type: none"> - <i>Quando il gioco diventa un'ossessione da "Ludopatia, anche i bambini dipendenti dai videogame"</i> («Il fatto quotidiano», 16 giugno 2018) ATTIVITÀ: realizzazione di una campagna contro le ludopatie, rivolta ai più giovani, con l'uso di immagini e parole		4 ore
Documentari: "D'Annunzio, l'uomo che inventò sé stesso" (RAI PLAY) Film: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ladri di biciclette</i> (De Sica, 1948) - <i>Le due vite di Mattia Pascal</i> (con Marcello Mastroianni, 1984) - <i>La coscienza di Zeno</i> (Sandro Bolchi, 1988) - <i>Il Gattopardo</i> (L.Visconti, 1960) 		5 ore

Selvazzano Dentro, 15 maggio 2024

La Docente

Maria Furegon



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750
www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF. Solimbergo Emanuela

Materia: Inglese

Libri di testo in uso

White Spaces vol. 1 e 2 Loescher editore by Debora Ellis

OBIETTIVI CONSEGUITI

Conoscenze

Nel corso dell'anno sono stati affrontati tre momenti della storia della letteratura: il Romanticismo, il periodo Vittoriano e il Modernismo, con qualche accenno al romanzo post bellico.

Competenze

La classe è in grado di comprendere il senso generale di conversazioni e dialoghi riguardanti temi di attualità e letterari. E' in grado di esprimere le proprie opinioni in una interazione con più persone in modo adeguato se pur con alcuni errori e incertezze che non pregiudicano la comunicazione.

Nel complesso, la preparazione è omogenea, sebbene non manchino alunni che nel corso dell'anno sono leggermente calati nell'impegno.

Ho prediletto gli accertamenti orali, visto la modalità dell'esame di stato.

Non mancano le fragilità determinate da lacune pregresse e dallo studio saltuario.

Nel complesso la classe si dimostra interessata, con eccellenze che partecipano attivamente al dialogo educativo con interventi e richieste di approfondimento. Un limitato numero di alunni, tuttavia, non ha sfruttato al meglio le proposte educative dimostrando una tendenza alla distrazione.

La partecipazione è attenta durante le spiegazioni, ma la partecipazione al dialogo educativo è più attiva per alcuni elementi, altri devono essere invitati a partecipare.

Il rapporto con gli alunni, che conosco dal primo anno, è cordiale e a volte anche confidenziale

METODI E STRUMENTI

Metodologie adottate

Le metodologie didattiche impiegate per le lezioni sono state molteplici: lezione frontale per l'introduzione a periodi storici e letterari, attività di laboratorio per preparare le prove invalsi, proiezione e commento di video relativi ad argomenti in programma.

Strumenti di Lavoro

- Testo in adozione **White Spaces** vol. 1 e 2 Loescher editore by Debora Ellis
- Lim (esercizi interattivi, ascolti, analisi del testo)
- Piattaforma gsuite e per lo scambio di materiali

Ho utilizzato principalmente i testi in adozione, ma anche la LIM per rendere la lezione più stimolante con immagini e video dal web e per presentazioni riassuntive in power point sugli autori e sui periodi storici e letterari, il laboratorio multimediale per la preparazione alla prova invalsi.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Ho dato precedenza alle prove orali per permettere una maggiore esercitazione in vista dell'esame di stato, per la valutazione ho utilizzato le griglie approvate in sede di dipartimento. Oggetto di verifica sono stati: esercizi per casa, esercizi in presenza, interrogazioni nonché l'assiduità nel presenziare le lezioni e il rispetto dei tempi assegnati per la restituzione degli elaborati.

La valutazione ha svolto una funzione prevalentemente formativa e di supporto all'apprendimento, con l'obiettivo di aiutare lo studente ad assumere consapevolezza di errori, criticità, lacune, indirizzando gli sforzi e lo studio verso il conseguimento del successo formativo.

I criteri di valutazione utilizzati si riferiscono alla progressione nell'apprendimento (miglioramento del metodo/adequamento del metodo, recupero, acquisizione di abilità anche con informazioni minime, autocorrezione), allo sviluppo delle capacità di analisi e sintesi, di senso critico; alla puntualità nella consegna e della forma di presentazione (ordine, formattazione corretta del documento...) del lavoro personale richiesto.

PROVE SCRITTE:

tipologia e criteri di valutazione

In presenza sono state svolte prove scritte di reading e writing di carattere prevalentemente letterario e test sulle conoscenze.

La sufficienza si è raggiunta con il 60% del punteggio

PROVE ORALI:

tipologia e criteri di valutazione

Per la valutazione si è tenuto conto della griglia riportata nella programmazione di dipartimento

Numero delle verifiche

Primo periodo: una prova scritta e almeno due orali

Secondo periodo: una prova scritta e almeno tre orali.

Criteri e griglie di valutazione

- A **Conoscenza dei contenuti e pertinenza.**
(Conoscenza dei contenuti svolti in classe)
- B **Correttezza formale e proprietà di linguaggio.**
(Correttezza della pronuncia e dell'intonazione, rispetto delle regole grammaticali e sintattiche, rispetto delle regole ortografiche)
- C **Capacità di sintesi e rielaborazione personale.**
(Completezza e organizzazione dei contenuti delle risposte, originalità e apporti personali ai contenuti)

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Contenuti delle lezioni svolte durante l'anno scolastico 2023-24 o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame o dei percorsi formativi e di eventuali approfondimenti

Descrizione analitica del programma	Periodo di svolgimento (mese)
<p align="center">Unità didattiche - moduli - percorsi formativi</p> <p>THE ROMANTIC AGE: a great cultural change Contrast to reason and order, importance given to feelings, imagination to attain truth, informal language, man and nature The beginning of the Industrial Revolution :</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Factory System • The exploitation of children • Women <p align="right">pag. 56 57</p>	Settembre
<p>ROMANTIC LITERATURE Key authors and Texts</p> <p align="right">pag. 28 29</p> <p>POETRY William Blake: innocence and experience, the role of the poet</p> <ul style="list-style-type: none"> • William's Blake vision of Life • The Ecchoing green <p align="right">pag. 33 pag.30 31</p>	Settembre

<ul style="list-style-type: none"> • The Garden of Love pag.31 32 • London testo condiviso in classroom 	
The manifesto of English Romanticism: The Preface to Lyrical Ballads: The role of the poet, of poetry and the creative process. Wordsworth and Coleridge : first generation poets and “Lake Poets” Pag.38 39 William Wordsworth and the role of nature, <ul style="list-style-type: none"> • I wondered lonely as a cloud pag.35 36 37 	Ottobre
Samuel Taylor Coleridge: mystery and magic <ul style="list-style-type: none"> • The Rime of the Ancient Mariner pag.44 45 46 47 • Biographia Literaria pag. 49 	Ottobre-
FICTION IN THE ROMANTIC AGE Fiction: birth and rise of three genres pag.29 Jane Austen and the novel of manners: the psychological realism and irony <ul style="list-style-type: none"> • Pride and Prejudice pag.64 65 66 67 • Darcy proposes to Elizabeth pag.70 71 72 73 Class and Etiquette in the Early 19th century pag.68 69	Novembre
The Gothic Novel : plot characters aim pag.543 Mary Shelly <ul style="list-style-type: none"> • Frankenstein or The Modern Prometheus text 1 pag.77 78 • Text 2 from Chapter 16 pag.79 80 	Novembre
THE AGE OF INDUSTRIALIZATION The Mechanical age, social reforms , Science and Faith pag.139 140 141 The Great Exhibition The dominant culture of the middle class The Victorian compromise The Past in the Present pag.136 137 138 Key Authors and Texts pag.145	Dicembre
VICTORIAN LITERATURE High Victorian and Late Victorian literature Charles Dickens: faith in progress and call for reforms <ul style="list-style-type: none"> • David Copperfield pag.165 166 167 168 • Hard Times pag.169 170 171 • Oliver Twist pag.174 175 176 Two sides of Industrialization pag.172 173 The Victorian Workhouse pag.178 179	Gennaio Febbraio
Robert Lois Stevenson : the inner conflict between good and evil <ul style="list-style-type: none"> • The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde pag.184 185 186 187 	Febbraio
AESTHETICISM AND DECADENTISM: The concept of Aestheticism, the Aesthete. The artist The idea of art and its role.	Marzo

<p>European Aestheticism and Decadentism pag.202 203</p> <p>Oscar Wilde: a late Victorian author</p> <ul style="list-style-type: none"> • The picture of Dorian Gray pag. 195 • Text one from Chapter 2 pag.196 197 198 • Text 2 pag.199 200 	
<p>THE MODERN AGE</p> <p>Modernism The Modern Age The concept of Time (Documenti condivisi tramite gsuite classroom)</p> <p>The first Half of the 20th century</p> <p>The Past in the Present pag.256 257 258 259 260</p> <p>Key Authors and Texts pag.264 265</p>	Marzo
<p>James Joyce : a master of the Naturalistic short story and the leader of Modernism</p> <p>Dubliners pag.306 307</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eveline pag.300 301 302 303 304 • Ulysses pag.308 309 • The funeral (materiale condiviso) • Molly's interior monologue pag. 310 311 312 • The Mythical Method pag. 314 	Marzo Aprile
<p>Dystopia</p> <p>The concept of Satire and Dystopia, what they have in common and what they differ from pag.251 vol.1</p> <p>George Orwell a politically committed writer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nineteen Eighty-four pag.257 258 259 vol.1 • Chapter IV pag.334 335 vol.2 • Animal Farm documento condiviso 	Maggio

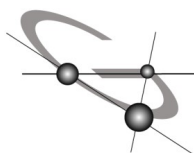
N.B. Lo studio delle biografie degli autori affrontati si è concentrato principalmente su quegli avvenimenti che hanno influenzato la produzione letteraria.

Inoltre gli alunni hanno assistito alla rappresentazione teatrale di **The picture of Dorian Gray** tratto dal romanzo di Oscar Wilde e hanno partecipato ad una conferenza tenuta da membri di **Amnesty International** nel corso della quale, tramite giochi di ruolo, hanno avuto l'occasione di riflettere sul tema dell'immigrazione a livello globale.

Selvazzano Dentro, 15 maggio 2024

Il Docente

Emanuela Solimbergo



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»
Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)

Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750

www.liceogalileogalilei.gov.it

+ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it

C.F. 92160330285

Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF. Manuel De Gol

Materia: Storia

1. MANUALE IN USO

- Antonio DESIDERI, Giovanni CODOVINI, *Storia e storiografia – Per la scuola del terzo millennio – vol. 3 (A, B)* con supplemento di Cittadinanza e Costituzione, Ed. d'Anna, Lavis (TN), 2015.

2. OBIETTIVI RAGGIUNTI

Livelli di partenza

La classe sembra disporre di strumenti iniziali più che sufficienti per affrontare il programma dell'anno.

Interventi straordinari di recupero previsti nel primo periodo

- Le interrogazioni stesse sono pensate per essere occasione di ripasso ed eventuale approfondimento per tutta la classe.
- Le verifiche scritte sono corrette in aula assieme agli studenti, che sono invitati a prendere appunti.

Interesse e partecipazione

Il gruppo non presenta particolari criticità: è rispettoso delle regole, attento, ed evidenzia notevole interesse per le attività proposte. La partecipazione è vivace.

Obiettivi consolidati durante l'anno

Per comodità, potranno essere suddivisi in:

Conoscenze

- Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia nel XX secolo, nel quadro della storia globale del mondo

Competenze/abilità

- Leggere e valutare, sapendole classificare, le diverse fonti

- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti

Tali obiettivi sono stati raggiunti da tutti gli studenti, quantomeno ad un livello basilare per una quinta liceo. La maggior parte degli studenti ha conseguito risultati più che buoni, lavorando con costanza ed impegno.

3. DIDATTICA

Metodologie e strumenti adottati

- Lezione frontale dialogata.
- Lettura e analisi di testi.

Strumenti di valutazione

- Interrogazione orale su domande a risposta aperta
- Verifica scritta su domande a risposta aperta e/o analisi testuale

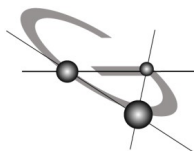
CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Descrizione analitica del programma fino al 22 febbraio	Periodo	Ore
<p>Introduzione al corso</p> <p>La <i>Belle époque</i>: scienza, tecnologia e industria; taylorismo e "razionalizzazione" del lavoro; il nuovo capitalismo finanziario e il ruolo della banca mista; l'allargamento del suffragio e la scolarizzazione.</p> <p>Il nazionalismo di fine Ottocento: il "popolo" come comunità di sangue e la lotta per il dominio; l'organicismo politico: lo Stato prima dell'individuo; le istanze irrazionalistiche: la guerra come "igiene del mondo", il razzismo e l'antisemitismo, il disprezzo per la democrazia e il liberalismo; la Germania di Guglielmo II: pangermanesimo e ambizioni coloniali; l'intesa "cordiale" tra Inghilterra e Francia e la Triplice intesa con la Russia.</p>	Settembre	3
<p>L'età giolittiana</p> <p>Caratteri generali, economia, società; la questione sociale: democratizzazione del conflitto e suffragio universale; la questione cattolica: dal "non expedit" al "patto Gentiloni"; la questione meridionale e la guerra di Libia: liberali, cattolici, nazionalisti. Riassunto dei rapporti fra i vari paesi europei all'alba della grande guerra; l'Austria e le due guerre</p>	Ottobre	2

balcaniche.		
<p>La prima guerra mondiale</p> <p>Lo scoppio della guerra e gli schieramenti; il fallimento del Blitzkrieg: inizia la guerra di logoramento; interventisti e neutralisti in Italia: il patto di Londra, le "radiose giornate di maggio" e il ruolo degli intellettuali.</p> <p>I fronti occidentale, russo, italiano e la guerra navale; la vittoria dell'Intesa; l'Impero ottomano: la presa di potere dei Giovani Turchi, lo scoppio delle ostilità e il genocidio armeno; perché "Grande" guerra: portata sociale, tecnica, geografica ed economica del conflitto; i trattati di pace penalizzano la Germania.</p>	Ottobre	4
<p>La rivoluzione russa</p> <p>La caduta dello zarismo e il governo provvisorio; Lenin e le "tesi d'aprile"; la rivoluzione d'ottobre e l'ascesa dei bolscevichi; guerra civile e carestia; il comunismo di guerra; nascita del Komintern; differenza fra comunismo, socialismo e socialdemocrazia; la NEP; il sistema dei soviet; il potere del PCUS.</p>	Ottobre	3
<p>Il fascismo e l'ascesa delle destre autoritarie nell'Europa degli anni Venti</p> <p>Il dopoguerra in Italia: suffragio universale maschile e sindacati "rossi" e "bianchi"; la "vittoria mutilata" e l'impresa di Fiume; la nascita del fascismo "sansepolcrista": antiplutocratico, anticlericale, repubblicano, nazionalista, autoritario, antiparlamentare; la nascita del PNF e la marcia su Roma; la riforma Gentile: cultura umanistica e gerarchia dei saperi; la "legge Acerbo" e il "delitto Matteotti"; le "leggi fascistissime"; i "patti lateranensi"; l'intervento dello Stato nell'economia: "quota 90" e "battaglia per il grano"; verso il totalitarismo: il dopolavoro, le colonie estive, la politica demografica, la "battaglia contro il Lei", l'uso dei mezzi di comunicazione: il giornalismo come "scuola per adulti", l'Istituto Luce, l'EIAR, Cinecittà; la conquista dell'Etiopia avvicina Mussolini a Hitler; il fascismo e l'antisemitismo: le leggi razziali, la posizione della Chiesa, le differenze fra l'antisemitismo tedesco e italiano.</p>	Novembre - Dicembre	5

<p>I regimi di destra tra le due guerre e nel secondo dopoguerra: il movimento "Estado novo" di Salazar, il "caudillo" Francisco Franco, Miklòs Horthy reggente d'Ungheria, la questione jugoslava e gli "ustascia" croati, l'autoritarismo cattolico dell'Austria, il regno di Bulgaria, la "Dittatura dei colonnelli" in Grecia col sostegno degli USA, la Polonia: conservatorismo cattolico e antisemitismo.</p>		
<p>La repubblica di Weimar</p> <p>La Costituzione del '19 e le competenze del Reichspräsident; autoritarismo delle destre e spirito rivoluzionario delle sinistre; il crollo del marco, il putsch di Monaco, l'opera di Stresemann e lo "spirito di Locarno"; Hindenburg presidente, la crisi del '29, Brüning governa coi decreti legge, Hitler cancelliere; le elezioni del '33 e l'incendio del Reichstag; il "Gleichschaltung" e la nascita del "Terzo Reich". Motivi che determinarono il crollo della repubblica.</p>	<p>Gennaio</p>	<p>2</p>
<p>La Germania nazista</p> <p>La "notte dei lunghi coltelli"; caratteri generali del totalitarismo e differenze fra Germania, Italia e URSS; militarizzazione del lavoro e della società; l'economia diretta dal regime: il lavoro come "energia creatrice" in vista di uno "scopo comune" - bellico -; il nazismo come espressione dei "valori gerarchici dello spirito" contro i materialismi capitalista-liberista e comunista; "cultura" e propaganda; il consenso del mondo luterano e il "Reichskonkordat" con la Chiesa cattolica; la politica eugenetica e le leggi razziali.</p>	<p>Gennaio - Febbraio</p>	<p>4</p>
<p>La seconda guerra mondiale</p> <p>Il parallelismo Stato/partito nell'Italia mussoliniana, l'avvicinamento a Hitler, la guerra civile spagnola come banco di prova per gli eserciti nazifascisti, il "patto anti-Komintern" fra Germania, Italia e Giappone. La politica dell'appeasement: Anschluss austriaco, questione dei Sudeti, intervento in Cecoslovacchia e firma del "Patto d'acciaio". Significato e implicazioni politica del concetto di "Lebensraum". L'invasione della Polonia e lo scoppio della guerra; la "drole de guerre"; presa di Parigi e governo di Vichy; Londra "capitale del mondo libero"; l'entrata in guerra degli Stati Uniti; il fallimento della "guerra parallela" di Mussolini; "l'Operazione Barbarossa" e la battaglia di Stalingrado cambiano le sorti del conflitto; l'8</p>	<p>Febbraio - Aprile</p>	<p>3</p>

<p>settembre dell'Italia; la nascita del CLN e la Repubblica di Salò; le "quattro giornate di Napoli"; liberazione di Roma, Parigi e Milano; il bombardamento di Dresda; l'Armata Rossa entra a Berlino; la resistenza giapponese e le bombe atomiche; fine della guerra.</p>		
<p>Il secondo dopoguerra</p> <p>Un mondo bipolare; la "dottrina Truman" e l'inizio della guerra fredda; il piano Marshall, la "caccia alle streghe", il COMECON, il COMINFORM; lo smembramento della Germania e il ponte aereo su Berlino; "Patto atlantico" e "Patto di Varsavia"</p> <p>Il neocolonialismo degli USA: il colpo di Stato in Guatemala nel 1954 e il rovesciamento del governo Allende in Cile nel 1973; il regime castrista a Cuba e la "crisi dei missili"; lo scioglimento dell'impero inglese e il "Commonwealth"; lo scioglimento dell'impero francese e il passaggio dalla quarta alla quinta repubblica; la reazione dei paesi del "terzo mondo".</p> <p>La Conferenza di Bandung, la nascita dell'OPEC, "l'austerità" in Europa come conseguenza della "guerra del Kippur".</p>	<p>Aprile</p>	<p>4</p>
<p>L'URSS da Stalin allo scioglimento</p> <p>L'ascesa al potere di Stalin; il passaggio dalla NEP ai "piani quinquennali" e l'invenzione dei gulag; il blocco sovietico durante la guerra fredda e le "repubbliche democratiche"; corsa agli armamenti e consapevolezza della "reciproca distruzione"; il culto della personalità, la censura, la polizia segreta; la politica culturale e il "realismo sovietico" in arte; la politica religiosa sovietica: dalla laicità della Costituzione del 1918 al Codice penale del 1924, alla Costituzione del 1936.</p> <p>La destalinizzazione sotto Chrushev; repressione della rivolta ungherese del 1956; difficoltà dell'industria leggera; costruzione del muro di Berlino; crisi dei missili a Cuba; la "distensione".</p> <p>La questione afghana e la vittoria dei "taliban"; le proteste di "Solidarnosc" in Polonia e il Nobel per la pace a Lech Wałęsa; il governo Gorbachev: "perestroika" e "glasnost"; la caduta del muro e delle "repubbliche democratiche"; l'unificazione della Germania e lo smantellamento dell'Unione.</p>	<p>Aprile - Maggio</p>	<p>5</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»
Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750
www.liceogalileogalilei.gov.it
+ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF. Manuel De Gol

Materia: Filosofia

1. MANUALE IN USO

- Nicola ABBAGNANO, Giovanni FORNERO, *I nodi del pensiero* – volumi 2 (Hegel) e 3, Paravia, Mondovì (CN), 2018.

2. OBIETTIVI RAGGIUNTI

Livelli di partenza

La classe sembra disporre di strumenti iniziali più che sufficienti per affrontare il programma dell'anno.

Interventi straordinari di recupero previsti nel primo periodo

- Le interrogazioni stesse sono pensate per essere occasione di ripasso ed eventuale approfondimento per tutta la classe.
- Le verifiche scritte sono corrette in aula assieme agli studenti, che sono invitati a prendere appunti.

Interesse e partecipazione

Il gruppo non presenta particolari criticità: è rispettoso delle regole, attento, ed evidenzia notevole interesse per le attività proposte. La partecipazione è vivace.

Obiettivi consolidati durante l'anno

Per comodità, potranno essere suddivisi in:

Conoscenze

- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione filosofica occidentale attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi

Competenze/abilità

- saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione

Tali obiettivi sono stati raggiunti da tutti gli studenti, quantomeno ad un livello basilare per una quinta liceo. La maggior parte degli studenti ha conseguito risultati più che buoni, lavorando con costanza ed impegno.

3. DIDATTICA

Metodologie e strumenti adottati per la didattica

- Lezione frontale dialogata.
- Lettura e analisi di testi.

Strumenti di valutazione

- Interrogazione orale su domande a risposta aperta
- Verifica scritta su domande a risposta aperta e/o analisi testuale

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Descrizione analitica del programma	Periodo	Ore
<p>Il sistema hegeliano</p> <p>Hegel, scritti giovanili: le istituzioni statali maturano quando matura la coscienza morale del popolo; lo stretto legame tra religione e politica; Lo spirito del cristianesimo e il suo destino: lo "spirito di separazione" del popolo ebraico e la "bella eticità" dei Greci; la figura di Gesù e il "tradimento" dei discepoli. Digressione: il rapporto fede-opere in Paolo, Agostino e Lutero.</p> <p>Temi di fondo del sistema: la legge dialettica regola il divenire dell'Assoluto: la triade idea-natura-spirito; coincidenza di realtà e spirito in quanto soggetto, spiegazione della definizione di "unità che vive attraverso la molteplicità"; il soggetto come "idea" e "ragione": coincidenza di razionale e reale; compito della filosofia è comprendere il mondo e non cambiarlo.</p>	Settembre - Ottobre	3

<p>Hegel, <i>Fenomenologia dello spirito</i></p> <p>Una "storia romanizzata della coscienza"; le "figure" come tappe storiche ed ideali assieme; la "coscienza": "certezza sensibile" - cfr. Locke, "percezione" e "fenomeno" - cfr. Kant; passaggio all'autocoscienza e figura del "servo-padrone"; il servo: consapevolezza di sé, autodisciplina e oggettivazione di sé nel lavoro; stoicismo e scetticismo; la "coscienza infelice" come risultante dell'assunto che "è vero che non esiste alcuna verità" e il confronto col <i>Qohélet</i>; il "niente" nell'immanenza e il "tutto" nella trascendenza: la totale separatezza del popolo ebraico "servo del suo signore"; l'infelicità del cristianesimo medievale: devozione, "agire nel mondo", ascetismo; attraverso il platonismo rinascimentale la ragione riconosce di essere tutta la realtà; la ragione tenta di giustificare la sua pretesa di essere ogni realtà: i limiti dell'osservazione scientifica, edonismo e azione morale, limiti della "legge del cuore", limiti della "virtù"; inadeguatezza dell'esperienza individuale e necessità della ragione di incarnarsi in un popolo: la ragione si fa "spirito".</p>	<p>Ottobre</p>	<p>4</p>
<p>Hegel, <i>Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio</i></p> <p>Caratteri generali della logica: il pensiero come realtà in senso forte; l'operare dei "concetti" nella storia e l'autodeterminazione creativa del pensiero e del reale come autentica libertà; la dialettica fra "essere" e "nulla" porta a scoprire che il pensiero è attività che ha il pensiero stesso per oggetto; l'oggettività del mondo consiste nella coerenza del pensiero che lo pensa; lo spirito oggettivo: dal diritto astratto alla moralità interiorizzata, l'inconsistenza della "morale del cuore" e della "anima bella", la "Sittlichkeit" come moralità sociale dai Greci allo "stato etico"; dalla famiglia alla società civile come "sistema dei bisogni"; lo "Stato" non ha alcuna morale sopra di sé e la storia giudica attraverso la guerra tramite una "astuzia della ragione"; gli "eroi"; lo "spirito assoluto" quale auto-sapersi dell'assoluto; l'assoluto colto come intuizione sensibile: l'arte; l'arte come "cosa del passato"; la religione: l'assoluto si manifesta come rappresentazione; la religione rappresenta quale evento storico rivelato ciò che la filosofia attinge come concetto eterno e necessario; le religioni storiche; la religione come preparazione all'etica; la filosofia è "la comprensione che Dio ha di se stesso".</p>	<p>Ottobre</p>	<p>4</p>

<p>Schopenhauer: mondo come rappresentazione e mondo come volontà</p> <p><i>La quadruplicata radice del principio di ragion sufficiente. La "ratio fiendi" e il mondo dell'esperienza come fenomeno; la "ratio cognoscendi": cos'è la ragione (contro Kant e contro Hegel); la "ratio essendi" e il perché le matematiche siano scienze "a priori"; la "ratio agendi" e l'impossibilità di spiegare il perché del volere.</i></p> <p><i>Il mondo come volontà e rappresentazione. Tempo, spazio e causalità: la "rappresentazione" come "fenomeno originario", "velo di Maya" e "sogno comune"; il mondo come "volontà": una volontà unica, atemporale e irrazionale; la metafisica come "conoscenza" (contro Kant) soltanto "probabile" e non esaustiva (contro Hegel); la teoria delle idee (platoniche) quali gradi diversi di oggettivazione della volontà; l'idea come "oggetto puro" conosciuto dal "soggetto puro"; la teoria dell'arte come forma di conoscenza non concettuale che "mostra" ciò che la filosofia "spiega": confronto con Hegel e critica a Platone; ogni piacere è derivato dal bisogno, e in assenza di bisogni sopraggiunge la noia; la vera saggezza consiste nell'affrancarsi dal giogo della volontà; la vera morale consiste nel rispettare il volere altrui; morale e legge dello Stato sono indipendenti tra loro; il mondo ha un significato etico; la colpa non risiede negli atti - che avvengono nel fenomeno - ma nella volontà, e quindi nell'essere stesso del tutto; la "giustizia eterna" - contro Leibniz; la "redenzione" come "nirvana" attraverso l'ascesi; il "filosofo" e il "santo" sono due tipi umani tra loro differenti; carattere intelligibile e carattere empirico: in cosa consiste il "vero" pentimento; "Metafisica dell'amor sessuale": ogni amore è radicato nella sessualità, e consiste in un inganno della volontà che desidera nuovi individui attraverso cui manifestarsi; la colpa dell'individuo è essere nato.</i></p>	<p>Ottobre - Novembre</p>	<p>4</p>
<p>Schopenhauer, <i>Parerga e paralipomena</i></p> <p><i>Le religioni come racconti che veicolano verità: grazia, predestinazione e figura del Cristo "redentore" nel cristianesimo di Agostino; trasmigrazione delle anime e liberazione come "nirvana" nelle religioni orientali: la "mahavakya" "tat tvam asi"; la (fittizia) eudemonologia degli Aforismi.</i></p>	<p>Novembre</p>	<p>2</p>

<p>La sinistra hegeliana</p> <p>Strauss, <i>Vita di Gesù</i>: applicazione della critica storico-filologica al <i>Nuovo testamento</i>: la vera sintesi finito/infinito avviene nell'umanità, religione e filosofia sono in contrasto fra loro; conservatorismo religioso e politico della "destra", critica alla religione e alle istituzioni da parte della "sinistra".</p>	<p>Novembre</p>	<p>1</p>
<p>Feuerbach</p> <p><i>Tesi provvisorie per la riforma della filosofia</i>: il vero soggetto è l'essere umano concreto e naturale, e per capirlo è sufficiente "rovesciare la filosofia speculativa" di Hegel; "l'uomo è ciò che mangia": risvolti pratici e politici della "teoria degli alimenti"; <i>L'essenza del cristianesimo</i>: l'uomo "aliena" la sua essenza in Dio in modo naturale e inconsapevole, e tale inconsapevolezza è la "differenzia specifica" della religione; la filosofia di Hegel è teologia mascherata ed è "astratta" nella misura in cui pone l'essenza dell'uomo al di fuori dell'uomo; <i>Principi della filosofia dell'avvenire</i>: l'antropologia come scienza universale che ha per oggetto l'uomo sensibile, e l'amore come "prova ontologica" e principio della società.</p>	<p>Novembre</p>	<p>2</p>
<p>Marx, critiche a Hegel e alla sinistra hegeliana</p> <p>La "Prima internazionale"; <i>Critica della filosofia hegeliana</i>: critica al "misticismo logico" di Hegel e necessità di un "metodo trasformativo"; è contraddittorio postulare l'uguaglianza politica e nel contempo la disuguaglianza reale; il proletariato eliminerà la disuguaglianza in nome di un'emancipazione non più politica bensì umana.</p> <p>La questione religiosa: la religione - contro Feuerbach - non è connaturata all'uomo: nasce invece dall'alienazione prodotta dallo sfruttamento, come "oppio del popolo".</p>	<p>Dicembre</p>	<p>2</p>
<p>Marx, il materialismo storico</p> <p><i>Manoscritti economico-filosofici del 1844</i>: la proprietà e l'alienazione del lavoratore: come l'essere umano ha smarrito la sua essenza nella storia, così nella storia se ne riapproprierà, attraverso l'abolizione della proprietà; i vari materialismi hanno il difetto di non essersi occupati dell'attività, lasciandola quindi agli idealisti.</p>	<p>Gennaio</p>	<p>3</p>

<p><i>L'ideologia tedesca</i>: la filosofia deve procedere con metodologia scientifica; il materialismo storico: struttura e sovrastruttura e rapporto tra loro; la storia procede da un comunismo antico verso un comunismo futuro attraverso un processo dialettico dove il soggetto è la struttura e l'antitesi la "lotta di classe".</p>		
<p>Marx, comunismo e lotta di classe</p> <p><i>Manifesto del partito comunista</i>: la storia è lotta di classe e la borghesia ha il merito di aver mostrato questa verità in modo schietto; c'è contraddizione fra produzione sociale e proprietà privata.</p> <p><i>Il capitale</i>: valore d'uso e di scambio delle merci e "feticismo delle merci"; "plusvalore" e "pluslavoro"; caduta tendenziale del saggio di profitto.</p> <p><i>Critica al programma di Gotha</i>: "dittatura del proletariato"; "comunismo rozzo" e "comunismo realizzato".</p>	Febbraio	2
<p>Freud: la psicanalisi</p> <p>Introduzione: la morale sessuale nella società vittoriana come emanazione della borghesia dominante; sul finire dell'Ottocento, si incrina la fiducia nella razionalità umana. L'isteria e il caso di Anna O: l'interpretazione che ne dà Freud e la dinamica del "transfert".</p> <p>Topica dei sistemi: funzionamento e linguaggio di conscio, preconsciouso, inconscio; principio di piacere e principio di realtà; topica delle strutture: le tre istanze psichiche e le loro esigenze; il "complesso di Edipo"; censura e meccanismo della rimozione; il difficile compito dell'Io quale mediatore fra Es e Super-io; nevrosi e sintomi; la pratica psicanalitica quale cura; perché la psicanalisi non è una scienza.</p>	Febbraio	3
<p>Freud: sessualità infantile</p> <p>Il bimbo come "perverso polimorfo" e il ruolo delle "zone erogene": le fasi della sessualità infantile, il "periodo di latenza" e la riorganizzazione genitale; nevrosi e "perversione" come alternative manifestazioni della regressione sessuale ad uno stato infantile; <i>Teorie sessuali infantili</i>: la reticenza degli</p>	Marzo	3

<p>adulti determina una "dissociazione psichica" che è causa di nevrosi; teorie sessuali infantili "tipiche" e loro ruolo nell'eziologia delle nevrosi.</p>		
<p>Freud, <i>L'interpretazione dei sogni</i></p> <p>Il testo che inaugura il Novecento; il sogno come appagamento onirico di un desiderio; differenza tra sogno manifesto e contenuto latente; modi in cui opera il "lavoro onirico" e lo "spostamento psichico"; tecnica interpretativa psicanalitica.</p>	<p>Marzo</p>	<p>1</p>
<p>Freud: il disagio della società civile</p> <p><i>La morale sessuale "civile" e il nervosismo moderno:</i> meccanismo di "sublimazione" e tre modelli di società; i pericoli della repressione per gli individui, per l'istituto matrimoniale e per la società.</p> <p><i>Totem e tabù:</i> in cosa consista il totemismo e da dove origini; confronto con Darwin e limiti di questo scritto; comparazione fra il tabù e il disturbo ossessivo.</p>	<p>Marzo - Aprile</p>	<p>3</p>
<p>Nietzsche, <i>La nascita della tragedia</i></p> <p>Grecità e pessimismo – contro Winkelmann e Hegel; dionisiaco ed apollineo; la tragedia come scaricarsi di impulsi dionisiaci in forme apollinee; con Socrate/Euripide entra in scena l'uomo teoretico; le tre culture consolanti: alessandrina, ellenica e buddista; con Kant e Schopenhauer torna una cultura tragica; Wagner e la speranza di una rinascita dell'arte tragica.</p>	<p>Aprile</p>	<p>2</p>
<p>Nietzsche, <i>Inattuali</i></p> <p><i>Inattuale I - David Strauss: l'uomo di fede e lo scrittore:</i> Gesù come "eroe morale" e sinistra hegeliana; la critica ai "filistei della cultura"; guerra franco-prussiana e cultura; cultura come "unità di stile in un popolo".</p> <p><i>Inattuale II - Sull'utilità e il danno della storia per la vita:</i> eccesso di storia, "coscienza epigonale" e "idolatria del fatto"; necessità dell'oblio; i tre tipi di storia come risposte ad altrettante necessità vitali: vantaggi e pericoli di ognuna.</p>	<p>Aprile</p>	<p>2</p>

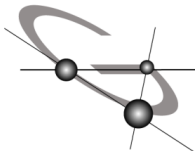
<p><i>Inattuale III – Schopenhauer come educatore</i>: il fenomenismo come critica radicale al concetto di "verità", crisi della modernità e tentativi di risposta: Rousseau, Goethe, Schopenhauer e il superamento dell'io.</p> <p><i>Inattuale IV – Richard Wagner a Bayreuth</i>: il complesso rapporto tra Nietzsche e Wagner, tra il festival di Bayreuth e il <i>Parsifal</i>. La rottura con Wagner, la scienza al posto dell'arte, la "chimica dei sentimenti", la scelta dell'aforisma.</p>		
<p>Nietzsche, <i>Umano, troppo umano</i></p> <p><i>Parte III – la vita religiosa</i>: la polemica sulla mistificazione degli affetti e sul "senso allegorico" (contro Schopenhauer); origini della religione; il cristianesimo come "non greco" e il "bisogno di redenzione", errata valutazione delle proprie azioni e senso di colpa; errata valutazione psicologica della "grazia"; spiegazione psicologica del "gesto altruistico" come teso a scaricare una tensione; l'ascetismo come formula atta a facilitare l'esistenza senza però cadere nella noia.</p> <p><i>Parte II – per la storia dei sentimenti morali</i>: la morale come "storia di un errore" e l'umile lavoro del "chimico dei sentimenti"; contro la "libertà intelligibile" di Schopenhauer; chi conosce non giudica; morale come autoscissione dell'uomo.</p>	<p>Aprile</p>	<p>4</p>
<p>Nietzsche, <i>oltreuomo ed eterno ritorno dell'uguale</i></p> <p>Il "grande annuncio" della <i>Gaia scienza</i>: la "morte di Dio"; Dio come simbolo di ogni dimensione trascendente; i surrogati di Dio. <i>Come il mondo vero finì per diventare una favola.</i></p> <p><i>Così parlò Zarathustra</i>: la figura storica e la scelta letteraria, "superuomo" o "ultimo uomo" dopo la "morte di Dio"; il superuomo come "senso della terra"; lo spirito che si fa "cammello", poi "leone", poi "fanciullo"; problemi di lettura: concetto filosofico-interpretante? L'eterno ritorno dell'uguale come dimensione vitale e banco di prova dell'oltreuomo; "la visione e l'enigma": i due sentieri e l'allegoria del pastore.</p>	<p>Maggio</p>	<p>3</p>

<p>Il mondo come “volontà di potenza e nient'altro”: la volontà come istinto animale e tensione ad oltrepassare se stessi.</p>		
<p>Nietzsche, trasvalutazioni</p> <p><i>Genealogia della morale – libro I – “Buono e malvagio”, “buono e cattivo”</i>: significato originario e attivo di "buono" e perché si leghi al "cattivo"; antagonismo per il dominio tra guerrieri e classe sacerdotale: nasce il "puro"; la "morale dei servi" che si contrappone alla "morale dei signori": significato reattivo di "malvagio" e come si leghi ad una nuova accezione di "buono" e alla “morale del gregge”; come entrambe le coppie siano manifestazione della "volontà di potenza"; confutazione della libertà del volere.</p> <p><i>L'anticristo</i>: origine della religione ebraica; la cattività babilonese: sostituzione del principio di causa-effetto col principio colpa-punizione e relativa perversione degli istinti.</p>	<p>Maggio</p>	<p>3</p>

Selvazzano Dentro, 15 maggio 2024

Il docente

Manuel De Gol



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750
www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF. NICOLÒ LOMOLINO

Materia: **Matematica**

Libri di testo in uso

Matematica.blu 2.0 vol.5 – Terza Edizione – Bergamini, Barozzi, Trifone – Zanichelli Editore

OBIETTIVI CONSEGUITI

La classe ha compiuto un percorso formativo nella materia completo, con lezioni ed esercitazioni di calcolo, di deduzione, di implementazione grafica via GeoGebra, di astrazione, di approfondimento, di evoluzione storica e concettuale della matematica crescenti negli anni scolastici, con numerose opportunità di confronto con il docente nelle diverse aree di studio e con stimoli di interdisciplinarietà nell'area scientifica ed informatica, caratteristici dell'indirizzo di studi; ha sempre dimostrato interesse al dialogo educativo-culturale, ha esercitato grande rispetto per il docente, e, mediamente, si è sempre rivolta con curiosità spiccata per quanto proposto, e per un buon numero di studenti, ha sviluppato una modalità di avvicinamento, sviluppo e sintesi del sapere, del saper fare e del saper capire in alcuni casi anche molto efficaci. Ha saputo, in media, cogliere molto bene gli stimoli forniti alla comprensione dell'impianto logico deduttivo della materia pur se, senza alcun dubbio, in una parte del gruppo classe è mancata la rivisitazione personale domestica costante ed impegnata nell'atto dell'esercizio individuale, tale da precludere oggi alcune abilità di sviluppo completo di esercizi e problemi dove il calcolo algebrico di base risulta vincolante la corretta esplicitazione del problem solving. Indubbia, poi, la quasi generale flessione di concentrazione, impegno e presenza attiva che ha caratterizzato tutta la parte centrale del secondo periodo dell'ultimo anno di studi in un momento importante di sintesi e completamento della preparazione, su temi molto delicati ed impegnativi dell'analisi matematica. Alla fine del percorso dunque è possibile individuare: una parte degli studenti che ha mantenuto uno standard costante nell'intero curriculum i cui livelli medi raggiunti sono molto buoni e in un caso anche eccellenti; un'altro che ha saputo recuperare, rafforzarsi e con impegno raggiungere accettabili livelli di preparazione nella materia; una restante parte degli studenti, invece, è caratterizzata da pregresse e profonde fragilità manifestate nell'arco di quasi tutto il percorso

liceale, con lacune mai del tutto sanate ai vari appuntamenti di certificazione, la cui preparazione risulta oggi al di sotto della media della classe.

Si può affermare che in media gli studenti:

nell'ambito delle conoscenze

- sanno riferire definizioni, proprietà e teoremi del calcolo infinitesimale (inerenti le funzioni elementari e quelle composte, il calcolo differenziale e il calcolo integrale) mediamente con più che sufficiente sicurezza ma con qualche difficoltà di completezza e chiarezza espositiva per alcuni studenti, con precisione e accuratezza per altri;
- hanno acquisito una buona conoscenza e comprensione del linguaggio specifico, pur se con un utilizzo non sempre preciso da parte di una minoranza;

nell'ambito delle competenze ed abilità

- hanno mediamente raggiunto un livello più che sufficiente nella capacità di calcolo e correttezza degli sviluppi algebrici-analitici, pur se una minoranza, per lacune mai del tutto sanate nel curriculum liceale, stentano a portare a termine lo sviluppo di calcolo con precisione e correttezza;
- testimoniano alcuni buone e in alcuni casi ottime capacità nell'espone concetti e deduzioni in modo chiaro e logicamente corretto, altri con qualche difficoltà in alcuni casi marcata;
- dimostrano in media una capacità più che sufficiente di risoluzione dei problemi di tipo base con applicazioni standard della teoria studiata ma qualche difficoltà nel *problem solving* di esercizi maggiormente rielaborativi; presenti altresì casi di eccellenza;
- hanno fatto propria una più che sufficiente capacità di rappresentazione grafica, di utilizzo (lettura) dei grafici di riferimento;
- una più che sufficiente padronanza delle tecniche del calcolo infinitesimale (limiti, derivate ed integrali).

METODI E STRUMENTI

Metodologie adottate

Fatto salvo il rispetto delle indicazioni Ministeriali per l'indirizzo di studio specifico, il docente per tutto il percorso didattico ha evidenziato agli studenti la seguente convinzione nata da esperienze pregresse pluriennali in indirizzi di studio omologhi o similari: la trattazione della matematica volta a stimolare competenze e non semplici procedure si presta ad un andamento di somministrazione "a spirale", in cui vengono proposti più argomenti di studio in uno stesso periodo, poi ripresi a diversi livelli durante tutto l'anno scolastico, e non tralasciando la tecnica di assegnazione di "problemi aperti" agli studenti la cui soluzione ottimale prende corpo *passo passo* nell'arco di tutto l'anno scolastico e che stimoli capacità di ipotesi, elaborazione deduttiva e necessità di ricerca di miglioramento delle tecniche risolutive. A tal fine le indicazioni di periodo di

somministrazione degli argomenti nella programmazione iniziale di dipartimento sono state interpretate come puramente indicative e l'ordine con cui i temi sono stati proposti non è stato vincolante rispetto all'effettivo svolgimento che in itinere il docente ha deciso di seguire a seconda delle risposte di apprendimento e crescita che gli studenti hanno dato alle diverse proposte didattiche.

Strumenti di Lavoro

Oltre al classico strumento Libro di testo, è stato fornito anche materiale del docente sotto forma di mini dispense o schede di esercizi e problemi o appunti personali in formato digitale pdf; è stato alle volte utilizzato nella didattica il software di Geometria dinamica GeoGebra nella versione 5.0 o 6.0.

In aula, oltre alla classica lavagna d'aula, è stata utilizzata molto spesso la video proiezione su maxischermo di una Lavagna Interattiva Multimediale del docente con videoscrittura diretta e spesso con salvataggio del materiale prodotto e messo a disposizione degli studenti in Google Classroom della piattaforma digitale di istituto Google Workspace.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Tipologie di prove e loro numero

Verifiche scritte, ovvero i classici compiti scritti: 2 nel 1° trimestre e 3 nel pentamestre (di cui l'ultima, a maggio, una simulazione d'Esame da 5 ore con valutazione). Ogni prova è stata composta da più esercizi (o più richieste di un unico problema) con diversi gradi di difficoltà, in modo che anche gli alunni meno predisposti allo studio della materia avessero la possibilità di svolgerne almeno una parte; gli esercizi sono stati, per quanto possibile, tra loro indipendenti per evitare che la mancata risoluzione di uno di essi precludesse lo svolgimento degli altri. Tali prove scritte hanno avuto lo scopo di accertare il grado di conoscenza e i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Prove orali (1 nel 1° trimestre e 1 nel pentamestre) - Le prove orali sono state lo strumento più semplice per valutare le capacità individuali sia espositive che concettuali e cognitive.

Concorrono inoltre alla valutazione l'osservazione del lavoro personale dell'alunno svolto sia in classe che a casa e l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi.

Criteria e griglie di valutazione

Nella valutazione finale si terrà conto dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, e dell'impegno evidenziato.

Per la valutazione delle verifiche si ricorda che:

- il voto va da 1 a 10;
- pesano in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto;
- il procedimento scelto per l'esecuzione incide sul giudizio finale;
- negli esercizi che richiedono una discussione, questa ha un peso preponderante;
- si tiene conto della leggibilità e dell'ordine.

Si riportano di seguito i criteri di valutazione sintetica sulla base dell'accordo intercorso tra i docenti del dipartimento di matematica e fisica del liceo:

C, Teoria e metodo

Utilizzare il metodo scientifico di ricerca: osservare; individuare dati finalizzati ad una domanda; porre domande significative; analizzare un fenomeno da diversi punti di vista. Modellizzazione.

C₂ Applicazione

Fare applicazioni per analogia, per induzione, per deduzione. Ordinare e classificare dati a disposizione. Tradurre testi da forma discorsiva a forma grafica e viceversa. Formulazione e risoluzione di problemi.

C₃ Linguaggio specifico ed ordine

Descrivere e interpretare segmenti in forma simbolica. Esporre usando corrette forme e strutture, in modo coerente e logico. Saper descrivere e spiegare.

Peso dei criteri e griglia di valutazione

Peso Criteri	Punteggi	Sufficienza *	Voto finale in decimi
C ₁ 50% su(A) su	
C ₂ 30% su(B)		
C ₃ 20% su(C) (A+B+C)	

* livello di sufficienza deciso prima della somministrazione della prova, reso esplicito agli allievi e relativo al tipo di prova somministrata.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE – Matematica – 5D a.s. 2022/2023

Il numero di ore dedicato ai singoli temi è comprensivo dei vari momenti di spiegazione, esercitazioni dialogata, interrogazioni ed eventuali verifiche scritte sui temi trattati e della loro correzione.

Descrizione analitica del programma	Periodo di svolgimento	N° di ore
Ripasso di argomenti specifici di analisi matematica propedeutici alla programmazione del quinto anno (capitolo 21) <ul style="list-style-type: none">- Funzioni e loro proprietà (funzioni reali di variabile reale, dominio, codominio, dominio naturale, insieme immagine e zeri di una funzione; crescita, decrescita, parità, disparità; funzione inversa; funzione composta)	Settembre (e poi trasversale tutto l'anno a più riprese)	10
Limiti di funzioni (capitolo 22 e appunti del docente) <ul style="list-style-type: none">- topologia della retta reale;- definizione intuitiva, metrica e topologica di continuità;- deduzione, a partire dal problema dell'estensione per continuità di una funzione, della definizione di limite finito di una funzione per x che tende al finito; estensione ai casi di limite finito e infinito di funzione per x che tende al finito e all'infinito;- primi teoremi sui limiti, in particolare permanenza del segno e teorema del confronto		
Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni (capitolo 23) <ul style="list-style-type: none">- Operazioni sui limiti- Forme indeterminate- Limiti notevoli	Settembre e come esercitazione fino a fine lezioni	15

<ul style="list-style-type: none"> - Infinitesimi, infiniti e loro confronto - Continuità - Teoremi sulle funzioni continue - Punti di discontinuità - Asintoti - Ricerca degli asintoti - Grafico probabile di una funzione 		
<p>Derivate (capitolo 24)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Derivata di una funzione - Derivate fondamentali - Operazioni con le derivate - Derivata di una funzione composta - Derivata di $f(x)^{g(x)}$ - Derivata della funzione inversa - Calcolo delle derivate - Derivata in un punto - Continuità e derivabilità - Retta tangente al grafico di una funzione - Derivate di ordine superiore al primo - Punti di non derivabilità: definizioni e loro classificazione - Alcune applicazioni della derivata alla fisica - Differenziale di una funzione (<i>effettivamente a marzo 2024 ad introduzione delle tecniche di integrazione</i>) 	<p>Ottobre e come esercitazione fino a fine lezioni</p>	<p>20</p>
<p>Teoremi del Calcolo differenziale (capitolo 25)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teorema di Rolle - Teorema di Lagrange - Conseguenze del teorema di Lagrange - Teorema di Cauchy - Segno della derivata e funzioni crescenti e decrescenti - Teorema di de l'Hospital 	<p>Novembre</p>	<p>10</p>
<p>Massimi, minimi e flessi (capitolo 26)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizioni - Punti stazionari e derivata prima di funzioni derivabili - Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima - Punti di non derivabilità - Massimi, minimi e cuspidi - Flessi e derivata seconda - Massimi, minimi, flessi in funzioni con parametri - Problemi di ottimizzazione (problemi di massimo e minimo) 	<p>Novembre Dicembre e come esercitazione fino a fine lezioni</p>	<p>14</p>

Studio delle funzioni (capitolo 27) <ul style="list-style-type: none"> - Studio di una funzione - Grafici di una funzione e della sua derivata - Applicazioni dello studio di una funzione 	Trasversale tutto l'anno in particolare nel II periodo	A più riprese
Integrali indefiniti (capitolo 28) <ul style="list-style-type: none"> - Integrale indefinito - Integrali indefiniti immediati - Integrazione per sostituzione - Integrazione per parti - Integrazione di funzioni razionali fratte - Integrali di funzioni composte: le potenze - Integrali di funzioni composte: il logaritmo 	Gennaio e come esercitazione fino a fine lezioni	20
Integrali definiti (capitolo 29) <ul style="list-style-type: none"> - Integrale definito - Teorema fondamentale del calcolo integrale - Calcolo delle aree - Calcolo dei volumi - Volume di un solido di rotazione - Volume di solidi con tecnica delle sezioni e dei gusci cilindrici - Applicazione degli integrali alla fisica (circuiti RC ed RL) con la risoluzione di equazioni differenziali del primo ordine a variabili separabili - Integrali impropri - Valore medio integrale di una funzione in un intervallo - La funzione integrale e la funzione integrale composta 	Febbraio Marzo e come esercitazione fino a fine lezioni	20
Distribuzioni di probabilità nel continuo (capitolo σ) <ul style="list-style-type: none"> - Variabili casuali e distribuzioni di probabilità - Valori caratterizzanti una variabile casuale - Alcuni esempi di utilizzo delle distribuzioni di probabilità nel continuo 	Marzo	5
Equazioni differenziali (capitolo 30) <ul style="list-style-type: none"> - Il problema di Cauchy - Equazioni di vario tipo: $y'=f(x)$, a variabili separabili, lineari del primo ordine, lineari del secondo ordine a coefficienti costanti 	Aprile	3
Esercitazioni, simulazioni e ripasso dei nuclei tematici fondamentali del percorso liceale, facendo riferimento alla tipologia di prova scritta indicata dall'Ordinanza Ministeriale che regola gli Esami di Stato 2024.	Maggio-Giugno fino a termine lezioni	

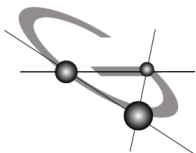
Attività extracurricolari inerenti la materia:

- partecipazione di alcuni studenti al progetto Tutoraggio Classi Quinte in vista della seconda prova scritta d'Esame di Stato, con lezioni dopo il 15 maggio tenute dai proff. D'Angelo, Franzon e Lomolino

- partecipazione di alcuni studenti alle gare di istituto per le olimpiadi di matematica e di una allieva alla fase provinciale come vincitrice della fase di istituto e che ha seguito anche tre lezioni pomeridiane di preparazione alla gara provinciale (per un totale di 5 ore)
- partecipazione di 4 studenti al corso pomeridiano di approfondimento sulle equazioni differenziali tenuto dal prof. Fernando D'Angelo nei mesi di aprile e maggio.

Selvazzano Dentro, 15 maggio 2024

Il Docente



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750
www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF. NICOLÒ LOMOLINO

Materia: **Fisica**

Libri di testo in uso

Fisica – Modelli teorici e problem solving – James S.Walker (volumi 2 e 3)

OBIETTIVI CONSEGUITI

Nonostante una flessione di concentrazione e rendimento registrata mediamente dalla classe nella fase centrale del pentamestre (febbraio/aprile 2024), la maggioranza della classe ha manifestato nell'anno, così come in tutto il percorso liceale, buon interesse per la materia con partecipazione attiva da parte di alcuni studenti in particolare. Il profitto risulta mediamente più che sufficiente, con casi di buona o ottima preparazione da parte di alcuni studenti più portati all'approfondimento nello studio di altri: ci sono casi di studio consapevole e con qualche rielaborazione personale con discrete capacità applicative del sapere a problemi ed esercizi specifici, altri di studio più nozionistico e mnemonico.

Una minoranza degli studenti invece ha testimoniato una conoscenza dei contenuti e una competenza deficitarie, soprattutto negli aspetti più applicativi della fisica ad esercizi e problemi, la cui trattazione didattica ha origini nei primi anni di studio liceale, ponendosi cioè temporalmente nel periodo di piena pandemia Covid, con le note difficoltà sopraggiunte; questi studenti negli ultimi anni di studio non sono riusciti pienamente a recuperare le lacune nei diversi momenti di certificazione, proiettando lacune e difficoltà nelle nuove fasi della programmazione didattica.

Conoscenze, competenze/abilità

Si può affermare che, mediamente, gli studenti dispongono di:

- un bagaglio di conoscenze scientifiche adeguato, sufficientemente coerente;
- un lessico specifico sufficientemente appropriato;
- capacità specifiche più che sufficienti di vagliare e correlare le conoscenze e le informazioni scientifiche;

- capacità critiche sufficienti a consentire alcune argomentazioni coerenti pur se non per tutti approfondite;
- più che sufficiente competenza nell'inquadrare storicamente e socialmente le conoscenze;
- una visione più che sufficientemente critica ed organica della realtà sperimentale in cui si inquadra un certo fenomeno fisico o una certa teoria, pur se non tutti risultano completi e precisi nell'esposizione;
- capacità di formulare un ragionamento organizzato sufficientemente coerente e più che sufficientemente motivato.

METODI E STRUMENTI

Metodologie adottate

Si è cercato di privilegiare la presentazione in chiave problematica dei contenuti, favorendo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte degli allievi: la classe più volte si è dimostrata attiva all'interazione, con un buon livello di attenzione e con discrete abilità nella raccolta di appunti personali. È stato possibile organizzare momenti di attività laboratoriale per la presentazione e introduzione di argomenti con esperimenti sia qualitativi che quantitativi, sia condotti dal docente e dal tecnico di laboratorio sia direttamente dagli studenti in prima persona divisi a piccoli gruppi di lavoro.

Le lezioni teoriche in aula hanno avuto il ruolo di sistemazione formale del sapere e di avvio al calcolo ragionato della fisica applicata, con esercizi e problemi di varia natura, pur se di tipo basilare, e qualche approfondimento interdisciplinare mediante uso dei concetti di analisi matematica.

Strumenti di Lavoro

Oltre al classico strumento Libro di testo, è stato fatto un utilizzo didattico di appunti e materiali multimediali personali del docente o di materiali in rete suggeriti dal docente e conservati nello spazio Google Classroom della piattaforma digitale di istituto a disposizione di tutti gli studenti con accesso mediante account personale.

È stato reso esplicito il riferimento nel corso dell'intero triennio all'opera *L'evoluzione della fisica di A.Einstein e L.Infeld* edito dalla Boringhieri a corredo, e non a sostituzione, della trattazione più formale e specifica di alcuni argomenti: il testo di tipo divulgativo scientifico, suggerito come lettura agli studenti, può favorire la comprensione del filo narrativo evolutivo della fisica dai concetti iniziali alla relatività e ai quanti.

In aula, oltre alla classica lavagna d'aula, è stata utilizzata molto spesso la video proiezione su maxischermo di una Lavagna Interattiva Multimediale del docente con videoscrittura diretta e spesso con salvataggio del materiale prodotto e messo a disposizione degli studenti in Google Classroom della piattaforma digitale di istituto Google Workspace.

In laboratorio gli studenti hanno potuto visionare e in alcuni casi utilizzare in prima persona le strumentazioni utili ad alcune esperienze fondanti la programmazione (vedasi tabella contenuti).

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Tipologie di prove e loro numero

Verifiche scritte, ovvero i classici compiti scritti: sulla base delle indicazioni del CdD e del dipartimento di disciplina, 2 nel 1° trimestre e almeno 2 nel pentamestre. Ogni prova è stata

allestita con più quesiti con diversi gradi di difficoltà, in modo che anche gli alunni meno preparati avessero la possibilità di svolgerne almeno una parte; gli esercizi sono stati, per quanto possibile, tra loro indipendenti per evitare che la mancata risoluzione di uno di essi precludesse lo svolgimento degli altri. Tali prove scritte tendono ad accertare il grado di conoscenza e i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Le prove orali (almeno 1 sia nel 1° trimestre sia nel pentamestre) - Le prove orali sono lo strumento più semplice per valutare le capacità individuali sia espositive che concettuali e cognitive. Concorrono inoltre alla valutazione l'osservazione del lavoro personale dell'alunno svolto in classe, nei laboratori e a casa e l'analisi degli interventi fatti durante la discussione delle attività.

Criteri e griglie di valutazione

Nella valutazione finale si terrà conto dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, tenuto conto dell'impegno evidenziato.

Per la valutazione delle verifiche si terrà presente che:

- il voto va da 1 a 10;
- pesano in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto;
- il procedimento scelto per l'esecuzione incide sul giudizio finale;
- negli esercizi che richiedono una discussione, questa ha un peso preponderante;
- si tiene conto della leggibilità e dell'ordine.

Si riportano di seguito i criteri di valutazione sintetica sulla base dell'accordo intercorso tra i docenti del dipartimento di matematica e fisica del liceo:

C₁ Teoria e metodo

Utilizzare il metodo scientifico di ricerca: osservare; individuare dati finalizzati ad una domanda; porre domande significative; analizzare un fenomeno da diversi punti di vista. Modellizzazione.

C₂ Applicazione

Fare applicazioni per analogia, per induzione, per deduzione. Ordinare e classificare dati a disposizione. Tradurre testi da forma discorsiva a forma grafica e viceversa. Formulazione e risoluzione di problemi.

C₃ Linguaggio specifico ed ordine

Descrivere e interpretare segmenti in forma simbolica. Esporre usando corrette forme e strutture, in modo coerente e logico. Saper descrivere e spiegare.

Peso dei criteri e griglia di valutazione

Peso Criteri	Punteggi	Sufficienza*	Voto finale in decimi
C ₁ 40% su(A) su	
C ₂ 40% su(B)		
C ₃ 20% su(C) (A+B+C)	

* livello di sufficienza deciso prima della somministrazione della prova, reso esplicito agli allievi e relativo al tipo di prova somministrata.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Contenuti delle lezioni svolte durante l'anno scolastico 2023/24 o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame o dei percorsi formativi e di eventuali approfondimenti, con l'indicazione dei tempi.

Descrizione analitica del programma	Periodo di svolgimento	N° di ore
<p>Ripasso di argomenti specifici di fisica propedeutici alla programmazione del quinto anno (capitolo 13 e 14 vol. 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forza e campi elettrici (la carica elettrica, isolanti e conduttori, la legge di Coulomb, il campo elettrico, il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss, campi generati da distribuzioni di carica) - Il potenziale elettrico (l'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico; i condensatori; processo di carica e scarica di un condensatore ricordando l'attività di laboratorio svolta a fine quarta con rilevamento dati mediante Lab Quest e rielaborazione degli stessi con utilizzo del software GeoGebra per individuare le leggi orarie di carica e scarica). 	Trasversale tutto l'anno	A più riprese
<p>La corrente e i circuiti in corrente continua (capitolo 15 vol.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La corrente elettrica (circuiti elettrici, batterie, forza elettromotrice) - La resistenza e le leggi di Ohm (Prima legge di Ohm, resistività e seconda legge di Ohm, dipendenza della resistenza dalla temperatura) - Energia e potenza nei circuiti elettrici (l'effetto Joule) - Le leggi di Kirchhoff (la legge dei nodi, la legge delle maglie) - Resistenze in serie e parallelo (resistenza equivalente a resistenze in serie e a resistenze in parallelo, potenza dissipata nei circuiti, semplificazione di circuiti con un solo generatore, applicazioni delle leggi di Kirchhoff ai circuiti complessi) - Circuiti con condensatori (capacità equivalente a condensatori in serie e a condensatori in parallelo) - Circuiti RC (carica di un condensatore, scarica di un condensatore con descrizione della legge matematica - rivisitazione dell'attività di laboratorio sotto forma di esercizio applicativo) - Amperometri e voltmetri (in particolare durante le esperienze di laboratorio a piccoli gruppi nell'atto della misurazione) <p>Attività di laboratorio: le leggi di Ohm</p>	Settembre e come esercitazione e applicazione fino a fine primo periodo ed inizio secondo	15
<p>Il magnetismo (capitolo 16 vol.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il campo magnetico (magneti permanenti, linee di campo magnetico, il geomagnetismo) - La forza magnetica esercitata su una carica in movimento: la forza di Lorentz - Il moto di particelle cariche (moto di particelle cariche in un campo elettrico uniforme, in un campo magnetico, in un campo elettrico e magnetico incrociati, il selettore di velocità) - Applicazioni della forza magnetica su particelle cariche (rilevatori di particelle: spettrografo di massa; acceleratori di particelle: linac e ciclotrone) - Esperienze sulle interazioni fra campi magnetici e correnti (Oersted, Ampère, Faraday) - Le leggi sulle interazioni fra magneti e correnti (forza magnetica esercitata su un filo percorso da corrente, spire di corrente e il momento torcente di una 	Ottobre e come esercitazione e applicazione fino a fine primo periodo ed inizio secondo	15

<p>spira, la legge di Ampère, il campo magnetico generato da un filo, forze tra fili percorsi da corrente dedotto mediante esercizio applicativo dialogato alla lavagna, il campo magnetico generato in un solenoide).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il magnetismo della materia (cenni al ferromagnetismo, diamagnetismo, paramagnetismo mediante osservazioni di laboratorio di tipo qualitativo) <p>Attività di laboratorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - campi magnetici, dipoli magnetici permanenti, esperienza di Oersted con circuiti elementari resistivi. - deviazione magnetica di elettroni mediante l'utilizzo del tubo catodico. 		
<p>L'induzione elettromagnetica (capitolo 17 vol.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La forza elettromotrice indotta; Il flusso del campo magnetico; la legge di Faraday-Neumann-Lenz. - Analisi della forza elettromotrice indotta (calcolo della forza elettromotrice indotta presentata in forma di esercizio teorico, relazione tra il campo elettrico indotto E e il campo magnetico B, effetti della forza elettromotrice indotta, correnti parassite) - Alternatori e motori (intuizione del principio di funzionamento - cenni) - L'induttanza (l'induttanza di un solenoide, autoinduzione) - I circuiti RL (analisi qualitativa) <p>Attività di laboratorio: verifica delle leggi sull'induzione elettromagnetica con attività a piccoli gruppi mediante utilizzo di kit che riproducono le esperienze di Faraday.</p>	<p style="text-align: center;">Novembre Dicembre e come esercitazione e applicazione fino a fine primo periodo ed inizio secondo</p>	<p style="text-align: center;">15</p>
<p>La teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche (capitolo 19 vol.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La sintesi dell'elettromagnetismo - Le leggi di Gauss per i campi (flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie chiusa, il teorema di Gauss per il campo elettrico in forma generale, il teorema di Gauss per il campo magnetico) - La legge di Faraday-Neumann-Lenz (circuitazione di un campo vettoriale lungo una linea chiusa, la legge di F.N.L in forma generale, la legge di Ampère in forma generale) - La corrente di spostamento (il paradosso di Ampère e il contributo di Maxwell) - Le equazioni di Maxwell: quadro generale delle equazioni che descrivono le interazioni tra campo Elettrico e Magnetico nel vuoto in forma integrale. - Le onde elettromagnetiche (produzione e ricezione di onde elettromagnetiche, relazione tra campo elettrico e campo magnetico, analisi qualitativa dei circuiti LC) - Approfondimenti: <ul style="list-style-type: none"> - deduzione teorica della velocità dell'onda elettromagnetica a partire dalle equazioni di Maxwell – il modello ondulatorio per i campi B ed E; - risoluzioni delle equazioni differenziali che regolano i circuiti RC, RL, LC successive allo svolgimento del programma di matematica. <p>Attività di laboratorio: le esperienze di Faraday condotte a piccoli gruppi in modo diretto con Kit specifico in dotazione del laboratorio.</p>	<p style="text-align: center;">Gennaio</p>	<p style="text-align: center;">15</p>
<p>La relatività ristretta (capitolo 20 vol.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'esperienza di Michelson-Morley (inquadramento storico, obiettivi, realizzazione tecnica, esiti e importanza dell'esperienza) - I postulati della relatività speciale einsteiniana 	<p style="text-align: center;">Febbraio Marzo</p>	<p style="text-align: center;">14</p>

<ul style="list-style-type: none"> - La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali (orologio a luce, dilatazione del tempo e intuizione cinematica di tempo proprio ed improprio) - La relatività delle lunghezze e la contrazione delle lunghezze (il contributo di Lorentz) - Le trasformazioni di Lorentz - La relatività della simultaneità - La composizione relativistica delle velocità - La quantità di moto relativistica - L'energia relativistica (energia a riposo, energia cinetica relativistica, relazione tra quantità di moto ed energia) - Approfondimenti: <ul style="list-style-type: none"> - mediante l'uso di derivata di funzione dedurre la "caduta del concetto di simultaneità" e la legge di composizione delle velocità nella fisica einsteiniana - mediante l'uso di integrale dedurre, a partire dal concetto di quantità di moto relativistica, la nuova espressione einsteiniana dell'energia 		
<p>La fisica quantistica (capitolo 22 vol.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La radiazione del corpo nero e l'ipotesi di Planck (la radiazione del corpo nero, l'ipotesi dei quanti di Planck) - I fotoni e l'effetto fotoelettrico (l'effetto fotoelettrico, con attività sperimentale diretta) - La massa e la quantità di moto - L'effetto Compton - L'ipotesi di de Broglie e il dualismo onda-corpuscolo (diffrazione di particelle, l'esperimento della doppia fenditura) <p>Attività di laboratorio: raccolta dati sull'effetto fotoelettrico mediante fotodiode con analisi del potenziale d'arresto a seguito di fotoemissione con led di tre frequenze diverse , studio dell'andamento della corrente anodica al variare dell'intensità irradiante, messa in evidenza delle difficoltà della fisica classica per spiegare il fenomeno, introduzione al concetto di energia quantizzata, spiegazione Einsteiniana dell'effetto.</p>	<p>Aprile Maggio</p>	<p>12</p>
<p>Ripasso dei nuclei tematici del quinto anno</p>	<p>PREVISTI dopo il 15 maggio entro termine lezioni</p>	

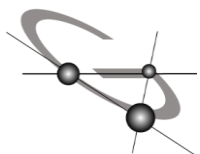
Attività di progetto, di conferenza o visita guidata inerenti la materia:

- partecipazione di tutta la classe alle conferenze della Settimana Scientifica - 18 marzo 2024 **Viaggio nello Spazio-Tempo della Relatività di Einstein** - relatore prof. Pieralberto Marchetti, UNIPD - 23 marzo 2024 **Le conferenze Solvay di Fisica e Chimica: la crisi della Fisica e la Chimica del futuro** - relatore prof. Alessio Rocci, Universiteit Brussel;
- uscita didattica con visita a Villa Griffone, in Pontecchio Marconi, frazione di Sasso Marconi (BO) dove trascorse buona parte della sua giovinezza **Guglielmo Marconi**: ivi egli poté allestire il suo primo "laboratorio di elettromagnetismo" e in seguito effettuare gli esperimenti decisivi per il suo sistema di radiotelegrafia.
In una delle stanze della Villa è stato possibile assistere da vicino e in presenza ad **esperimenti storici con strumentazione copie fedeli di quelle dell'epoca in modalità laboratoriale**;
- Olimpiadi individuali di fisica con partecipazione di alcuni alunni alla fase di istituto.

Selvazzano Dentro, 15 maggio 2024

Il Docente

LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»



Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)

Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750

www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

Docente: Prof. Alessandro Paggi

Materia: Scienze Naturali

Libri di testo in uso

Autori : Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci

Titolo: **Il carbonio, gli enzimi, il DNA – Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0**
Zanichelli editore

Autori : Palmieri, Parotto

Titolo : **Il Globo terrestre e la sua evoluzione edizione blu** (Tettonica delle placche, Storia della Terra, Atmosfera, Clima, Modellamento del rilievo)
Zanichelli editore

OBIETTIVI CONSEGUITI

La classe ha dimostrato durante l'anno scolastico un impegno relativamente costante sia nelle lezioni teoriche, nelle interrogazioni. Il clima sia in classe che in laboratorio è stato positivo e di collaborazione. Non sono state rilevate particolari difficoltà. La partecipazione e l'interesse verso la materia durante l'anno scolastico è stato di buon livello.

Conoscenze

Principali classi di composti organici e gruppi funzionali

Nomenclatura IUPAC dei composti organici

Principali meccanismi delle reazioni organiche e fattori che le guidano

Polimeri e materiali polimerici

Struttura e le funzioni di glucidi, lipidi, proteine, acidi nucleici, vitamine

Scambi energetici nelle reazioni biologiche

Ossidazione del glucosio

Fotosintesi

Genetica batterica e virale

tecniche del DNA ricombinante
 principali applicazioni delle biotecnologie in campo medico, agro-alimentare e ambientale
 Struttura interna della Terra
 Calore interno della Terra e geoterma
 Campo magnetico terrestre e paleomagnetismo
 Le teorie fissiste e la teoria di Wegener
 Tettonica delle placche: placche litosferiche; margini delle placche; distribuzione dei fenomeni vulcanici e sismici
 Struttura della crosta oceanica ed espansione dei fondali oceanici
 Margini continentali
 Orogenesi
 Storia della Terra ed evoluzione
 Composizione e caratteristiche dell'atmosfera
 Circolazione dell'aria nella troposfera
 Fenomeni meteorologici

Competenze/abilità

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti le abilità e competenze presenti nella seguente tabella suddivisi in chimica-biologia e scienze della Terra.

CHIMICA E BIOLOGIA	
ABILITA'	COMPETENZE
Scrivere le formule e utilizzare la nomenclatura IUPAC per i principali composti organici Identificare i composti organici a partire dai gruppi funzionali Riconoscere le principali reazioni e i loro meccanismi Comprendere i meccanismi di polimerizzazione Riconoscere i principali materiali polimerici di uso quotidiano Comprendere l'importanza dei biomateriali e le loro applicazioni	Indicare procedure per identificare in laboratorio i vari gruppi di composti organici, sulla base delle loro caratteristiche e della loro reattività Analizzare l'impiego delle sostanze organiche nella vita quotidiana e valutarne l'impatto sulla salute e sull'ambiente
Riconoscere le formule dei principali monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi Descrivere la formazione e la rottura del legame glucosidico	Riconoscere la relazione tra la struttura delle biomolecole e le loro funzioni biologiche Valutare l'importanza del metabolismo energetico nei sistemi viventi

<p>Descrivere la struttura e funzioni dei principali polisaccaridi</p> <p>Elencare i lipidi semplici e quelli complessi</p> <p>Descrivere la struttura primaria dei polipeptidi e delle proteine e la sua influenza sulla struttura secondaria terziaria</p> <p>Spiegare la struttura quaternaria delle proteine</p> <p>Evidenziare il ruolo di proteine ed enzimi negli organismi viventi</p> <p>Comprendere il meccanismo di azione degli enzimi e i fattori che ne influenzano l'attività</p> <p>Capire le relazioni tra catabolismo e anabolismo</p> <p>Riconoscere il ruolo dei trasportatori di energia, di idrogeno e di elettroni</p> <p>Comprendere la differenza tra respirazione aerobica e fermentazione e l'importanza del metabolismo ossidativo</p> <p>Comprendere i meccanismi della fotosintesi</p> <p>Presentare le linee essenziali di glicolisi, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa, fermentazione lattica e alcolica e ciclo dei pentoso-fosfati</p>	
<p>Comprendere l'importanza degli studi effettuati sui microrganismi nel campo della biologia molecolare</p> <p>Descrivere i metodi di analisi utilizzati nella biologia molecolare</p> <p>Descrivere le principali tecniche del DNA ricombinante</p>	<p>Inquadrare l'importanza delle tecnologie del DNA ricombinante</p> <p>Valutare le problematiche (anche di natura etica) scaturite dai progressi della biologia molecolare</p> <p>Stimare le potenzialità offerte dalle biotecnologie nei vari campi di applicazione</p>

<p>Indicare i più importanti settori di applicazione delle biotecnologie</p> <p>Comprendere le conseguenze dell'applicazione delle tecniche del DNA ricombinante in campo medico, agroalimentare e ambientale</p>	<p>Porsi in modo critico e consapevole di fronte alle possibili conseguenze a livello sociale e ambientale dell'utilizzo delle biotecnologie</p> <p>Raccogliere informazioni, porle in un contesto coerente di conoscenze e riflettere criticamente sull'attendibilità delle fonti</p> <p>Contestualizzare, anche in chiave storico-filosofica, risultati e metodi dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>
---	---

SCIENZE DELLA TERRA

ABILITA'	COMPETENZE
<p>Spiegare la differenza tra crosta continentale e crosta oceanica</p> <p>Descrivere e commentare i modelli dell'interno della Terra</p> <p>Illustrare le prove a favore e le criticità della teoria di Wegener</p> <p>Descrivere la morfologia dei fondali oceanici</p> <p>Illustrare gli studi relativi al paleomagnetismo</p> <p>Descrivere la teoria dell'espansione dei fondali oceanici</p> <p>Spiegare la differenza tra i diversi tipi di margine in relazione alle attività sismiche e vulcaniche</p>	<p>Interpretare in modo sistematico i processi di dinamica endogena della Terra e i fenomeni ad essi collegati</p> <p>Comprendere il valore unificante della tettonica delle placche</p> <p>Rilevare il relativismo e il continuo superamento dei modelli e delle teorie scientifiche</p> <p>Raccogliere informazioni, porle in un contesto coerente di conoscenze e riflettere criticamente sull'attendibilità delle fonti</p> <p>Collegare e sintetizzare le conoscenze acquisite nello studio di discipline diverse</p> <p>Analizzare le interrelazioni esistenti tra litosfera, atmosfera, idrosfera e biosfera</p>

<p>Descrivere le caratteristiche delle placche e i loro movimenti</p> <p>Descrivere come si origina un oceano e un sistema arco-fossa</p> <p>Illustrare come si origina il vulcanismo intraplacca</p> <p>Descrivere i diversi meccanismi orogenetici</p> <p>Spiegare la teoria della tettonica a placche come modello dinamico globale</p> <p>Descrivere i principali eventi geologici, climatici e biologici della storia della Terra</p> <p>Mettere in relazione le caratteristiche chimico-fisiche dell'atmosfera con i fenomeni meteorologici</p> <p>Comprendere gli elementi e i fattori climatici</p>	<p>Progettare comportamenti e azioni orientati a minimizzare il consumo di risorse, a preservare gli ecosistemi, a minimizzare il consumo di energia e a contrastare i cambiamenti climatici.</p> <p>Valutare autonomamente i complessi e delicati rapporti esistenti tra equilibri ambientali, attività umana, sfruttamento delle risorse e qualità della vita</p>
---	---

METODI E STRUMENTI

Metodologie adottate

Le metodologie didattiche impiegate per le lezioni saranno l'usuale lezione frontale e si prevedono le seguenti metodologie aggiuntive :

Lezione interattiva

Lezione dialogata e discussione

Correzione dei compiti per casa

Lezione multimediale

Attività di laboratorio

Strumenti di Lavoro

Gli strumenti e i sussidi didattici previsti sono i seguenti: libro di testo, laboratorio di chimica e biologia (attività di laboratorio con discussione ed elaborazione di relazioni di laboratorio), LIM (laboratori virtuali, attività di ricerca e lezioni multimediali).

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Le prove utilizzate sono state scritte e orali. Queste sono state di stimolo per gli alunni per ciò che riguarda l'espressione dei concetti in maniera coerente ed ordinata. Per la valutazione si è tenuto conto anche dell'attenzione, della partecipazione e della continuità. Le verifiche scritte sono state 1 nel primo periodo e 1 nel secondo periodo. Le verifiche orali sono state 1 nel primo periodo e 2 nel secondo periodo.

PROVE SCRITTE: tipologia e criteri di valutazione

Le prove scritte effettuate in presenza sono state semistrutturate comprendenti argomenti di chimica e scienze della Terra

PROVE ORALI: tipologia e criteri di valutazione

Le prove orali sono state interrogazioni approfondite su argomenti sia di chimica, biologia che scienze della Terra.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Contenuti delle lezioni svolte durante l'anno scolastico 2023/24 o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame o dei percorsi formativi e di eventuali approfondimenti, con l'indicazione dei tempi (non generica)

Per la parte di chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie sono da escludere dal libro le sezioni di educazione ambientale al termine di ogni capitolo e le parti denominate "per saperne di più" e "green chemistry". Per Scienze della Terra sono da escludere le sezioni "approfondimento" e "ampliamento". Gli argomenti sono specificati di seguito.

Descrizione analitica del programma Che è stato svolto e che si pensa di svolgere entro la fine dell'anno (eventuali variazioni saranno menzionate nel verbale di scrutinio)	Periodo di svolgimento (mese)	N° di ore
CHIMICA ORGANICA, POLIMERI, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE		
CAPITOLO C1 LA CHIMICA ORGANICA		
Lezione 1 I composti del carbonio : i composti organici sono composti del carbonio, le proprietà dell'atomo di carbonio, i composti organici si rappresentano con diverse formule (da pag.C 3 a pag. C 6).	Settembre	3
Lezione 2 L'isomeria : isomeri hanno stesso formula molecolare ma diversa struttura, gli isomeri di struttura ha una diversa sequenza o posizione degli atomi, gli stereoisomeri hanno diversa disposizione spaziale (da pag. C 7 a pag. C 12)		
Lezione 3 Proprietà fisiche e reattività dei composti : le proprietà fisiche dipendono dai legami intermolecolari, la reattività dei composti organici dipende dai gruppi funzionali, le reazioni di rottura omolitica ed eterolitica (da pag. C 14 a pag. C 21)	Settembre	2
CAPITOLO C2 GLI IDROCARBURI		
Lezione 1 Gli alcani : gli idrocarburi sono costituiti da carbonio e idrogeno, le proprietà fisiche degli idrocarburi alifatici, negli alcani gli atomi di carbonio sono ibridati sp^3 , la formula molecolare e la nomenclatura dei normal alcani, l'isomeria di catena e la nomenclatura degli alcani ramificati, l'isomeria	Settembre / Ottobre	2

conformazionale, le reazioni degli alcani (da pag. C 30 a pag. C 40)		
Lezione 2 I cicloalcani : la formula molecolare e la nomenclatura dei cicloalcani, l'isomeria nei cicloalcani di posizione e geometrica, la conformazione dei cicloalcani, le reazioni dei cicloalcani (da pag. C 41 a pag. C 44) Laboratorio : Miscibilità di sostanze polari e apolari	Ottobre	2
Lezione 3 Gli alcheni : negli alcheni gli atomi di carbonio del doppio legame sono ibridati sp^2 , la formula molecolare e la nomenclatura degli alcheni, l'isomeria di posizione, di catena e geometrica negli alcheni, le reazioni di addizione al doppio legame, la formula molecolare e la nomenclatura dei cicloalcheni, i dieni sono idrocarburi con due doppi legami, la stabilità dei dieni coniugati dipende dalla risonanza, la reazione di addizione elettrofila nei dieni coniugati forma due prodotti (da pag. C 45 a pag. C 56) Laboratorio : Cromatografia della clorofilla e Saggio di Bayer	Ottobre	3
Lezione 4 Gli alchini : negli alchini i due atomi di carbonio del triplo legame sono ibridati sp , la formula molecolare e la nomenclatura degli alchini, l'isomeria di posizione e di catena degli alchini, gli alchini sono composti debolmente acidi, le reazioni degli alchini sono di addizione al triplo legame (da pag. C 57 a pag. C 62) Laboratorio : Saggio di Tollens e Saggio di Fehling	Novembre	2
Lezione 5 Gli idrocarburi aromatici : la molecola del benzene è un ibrido di risonanza, le proprietà fisiche degli idrocarburi aromatici, gli idrocarburi aromatici monociclici sono anelli benzenici con uno o più sostituenti, il benzene da reazioni di sostituzione nucleofila, gli idrocarburi aromatici policiclici sono un insieme di anelli (da pag. C 63 a pag. C 70)	Novembre	2
Lezione 6 I composti eterociclici aromatici : i composti eterociclici aromatici sono costituiti da anelli contenenti eteroatomi, gli eterociclici aromatici pentatomici (da pag. C 71 a pag. C 76)	Novembre	2
CAPITOLO C3 I DERIVATI DEGLI IDROCARBURI		
Lezione 1 Gli alogenuri alchilici e la configurazione degli enantiomeri : i derivati degli idrocarburi, la formula molecolare, nomenclatura e la classificazione degli alogenuri alchilici, la sintesi degli alogenuri alchilici, le proprietà fisiche degli alogenuri	Novembre	2

alchilici, le reazioni di sostituzione nucleofila e di eliminazione, le reazioni di sostituzione e di eliminazione competono tra di loro, le configurazioni R e S degli enantiomeri, gli stereoisomeri con più stereocentri i diastereoisomeri (da pag. C 92 a pag. C 103) Laboratorio : reazioni degli alcoli con permanganato di potassio e sintesi di aromi da acidi carbossilici e alcoli		
Lezione 2 Gli alcoli, i fenoli e i tioli : alcoli caratterizzati dal gruppo OH, nomenclatura e classificazione degli alcoli, sintesi degli alcoli, proprietà fisiche degli alcoli, alcoli come composti anfoteri, reazioni degli alcoli, polioli alcoli con due o più ossidrili, nei fenoli il gruppo ossidrilico è legato ad un anello benzenico, proprietà fisiche e chimiche dei fenoli, reazioni dei fenoli, i tioli caratterizzati dal gruppo solfidrilico (da pag. C 104 a pag. C 115)	Novembre- Dicembre	4
Lezione 3 Gli eteri : gruppo funzionale degli eteri, nomenclatura e classificazione degli eteri, la sintesi degli eteri, proprietà fisiche degli eteri, reazioni di scissione degli eteri, epossidi (da pag. C 116 a pag. C 119)	Dicembre	
Lezione 4 Aldeidi e chetoni : gruppo funzionale carbonile, formula molecolare e nomenclatura di aldeidi e chetoni, sintesi di aldeidi e chetoni (da pag. C 120 a pag. C 128)	Dicembre	2
TERAPIA CON CELLULE STAMINALI (da pag. B 210 a pag. B 212)	Dicembre	2
Lezione 5 Acidi carbossilici : gruppo carbossilico, formula molecolare e nomenclatura degli acidi carbossilici, acidi grassi saturi e insaturi, sintesi degli acidi carbossilici, proprietà fisiche degli acidi carbossilici, acidi carbossilici come acidi deboli, reazioni degli acidi carbossilici (da pag. C 129 a pag. C 135)	Gennaio	1
Lezione 6 I derivati degli acidi carbossilici e gli acidi carbossilici polifunzionali : gruppo funzionale estereo, sintesi degli esteri, reazioni tra esteri e basi per formare sali, ammidi primarie, secondarie e terziarie, nomenclatura delle ammidi e loro caratteristiche, sintesi e reazioni delle ammidi, anidridi e loro formazione, acidi carbossilici polifunzionali sono molecole del metabolismo energetico (da pag. C 136 a pag. C 144)	Gennaio	3
Lezione 7 Le ammine : gruppo funzionale amminico, nomenclatura delle ammine, sintesi delle ammine, proprietà fisiche delle ammine, ammine sono basi deboli (da pag. C 145 a pag. C 150)	Gennaio	1
CAPITOLO C4 I POLIMERI		
Lezione 1 La chimica dei polimeri : polimeri naturali e sintetici, omopolimeri e copolimeri, le catene polimeriche hanno diversa massa molecolare (da pag. C 168 a C 171)		

Lezione 2 I polimeri di addizione e condensazione : sintesi di polimeri di addizione, sintesi di polimeri di condensazione (da pag. C 173 a pag. C 178)	Febbraio	2
Lezione 3 Le proprietà dei polimeri : composizione chimica e disposizione spaziale delle catene polimeriche, stato fisico di un polimero, stereoregolarità di un polimero e proprietà meccaniche, classificazione in base alle proprietà fisiche, polimeri nella vita quotidiana (da pag. C 179 a pag. C 183) Laboratorio : sintesi di bioplastiche		
CAPITOLO B1 LE BIOMOLECOLE: STRUTTURA E FUNZIONE		
Lezione 1 I carboidrati : biochimica, carboidrati monosaccaridi oligosaccaridi e polisaccaridi, aldosi e chetosi, monosaccaridi sono molecole chirali, forma ciclica dei monosaccaridi, reazioni dei monosaccaridi, oligosaccaridi più diffusi sono disaccaridi, polisaccaridi sono lunghe catene di monosaccaridi (da pag.B 2 a pag.B 14)	Febbraio / Marzo	3
Lezione 2 I lipidi : lipidi saponificabili e non saponificabili, trigliceridi, le reazioni dei trigliceridi, i fosfolipidi sono sostanze anfipatiche, glicolipidi recettori molecolari, gli steroidi, vitamine (da pag. B 15 a pag.B 25) Laboratorio : saponificazione		
Lezione 3 Gli amminoacidi e le proteine : amminoacidi monomeri delle proteine, legame peptidico, classificazione delle proteine, struttura delle proteine (da pag. B 27 a pag. B 37)	Febbraio/Marzo	1
Lezione 4 Gli enzimi : catalizzatori biologici, cofattori enzimatici (da pag. B 38 a pag. B 39)	Marzo	
CAPITOLO B2 IL METABOLISMO ENERGETICO		
Lezione 1 Il metabolismo cellulare : una visione d'insieme : le vie metaboliche, regolazione del flusso di una via metabolica, vie anaboliche e cataboliche, reazioni di ossidoriduzione, trasportatori di elettroni NAD, NADP, FAD, ossidazione del glucosio, catabolismo del glucosio prevede diverse vie metaboliche (da pag. B 54 a pag. B 59) Laboratorio : produzione di un filo di Nylon 6,6	Marzo	1
Lezione 2 La glicolisi e le fermentazioni : nella glicolisi il glucosio si ossida parzialmente, reazioni della fase endoergonica, reazioni della fase esoergonica, reazione completa della glicolisi, destino del piruvato, rigenerazione del NAD ⁺ in condizione anaerobiche (da pag.B 60 a pag.B 67)	Marzo	1
Lezione 3 Il catabolismo aerobico - la respirazione cellulare : fasi della respirazione cellulare, decarbossilazione ossidativa del piruvato, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa, bilancio	Marzo	1

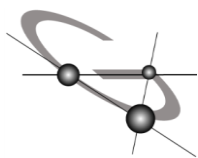
energetico dell'ossidazione del glucosio (da pag. B 68 a pag. B 76)		
CAPITOLO B3 LA FOTOSINTESI		
Lezione 1 Caratteri generali della fotosintesi : panoramica generale della fotosintesi, processo in due fasi nei cloroplasti (da pag.B 94 a pag.B 97)	Marzo / Aprile	4
Lezione 2 La fase dipendente dalla luce, la sintesi di NADPH e ATP : pigmenti molecole eccitate dalla luce, i due fotosistemi, conversione dell'energia luminosa in energia chimica : sintesi di ATP e NADPH, anche nei cloroplasti l'ATP si ottiene per chemiosmosi (da pag.B 98 a pag.B 102)		
Lezione 3 La fase indipendente dalla luce – sintesi degli zuccheri : ciclo di Calvin, gliceraldeide3fosfato usata in modi diversi (da pag.B 104 a pag. B 105) Laboratorio : cromatografia su strato sottile di amminoacidi		
CAPITOLO B4		
Genetica dei virus : caratteristiche dei virus, ciclo litico e lisogeno dei batteriofagi, virus animali a DNA (esclusi gli HPV), virus animali a RNA (SARS-CoV-2) (da pag.B 138 a pag.B 142)	Aprile	1
Geni che si spostano : plasmidi sono piccoli cromosomi mobili, coniugazione, trasduzione e trasformazione (da pag.B 144 a pag.B 147)	Aprile	1
CAPITOLO B5 LA TECNOLOGIA DEL DNA RICOMBINANTE		
DNA ricombinante : DNA ricombinante e biotecnologie moderne, enzimi di restrizione e DNA ligasi, clonare un gene in un vettore, libreria genomica (esclusa identificazione clone con ibridazione), amplificare DNA tramite PCR, definizione di proteine ricombinanti (da pag.B 160 a pag.B 171)	Maggio	1
Sequenziamento del DNA (da pag.B 174 a pag.B 176)		
CLONAZIONE ED EDITING GENOMICO : clonazione e trasferimento nucleare, animali transgenici, topi knockout, sistema CRISPR/CAS9 (da pag.B 179 a pag.B 183)	Maggio	1
CAPITOLO B5 APPLICAZIONI DELLE BIOTECNOLOGIE		
Lezione 1 Biotecnologie mediche : biotecnologie moderne, farmaci ricombinanti (da pag.B 198 a B 202)	Maggio	1
Lezione 2 Biotecnologie per l'agricoltura : piante geneticamente modificate (piante GM resistenti a parassiti e patogeni B 215-B 217), piante per sintesi di farmaci e vaccini pag.B 218-B 219) Laboratorio : saggi di Lugol e del biureto	Maggio	1

SCIENZE DELLA TERRA		
Tettonica delle placche e storia della Terra		
Capitolo "Alla ricerca di un modello" : struttura interna della Terra, la crosta, il mantello, il nucleo (da pag.184 a pag.187)	Novembre	2
Capitolo "Un segno dell'energia interna della Terra : il flusso di calore" : il flusso di calore, temperatura interna della Terra (da pag.188 a pag.189)	Novembre	1
Capitolo "Il campo magnetico terrestre" : geodinamo, paleomagnetismo (da pag.190 a pag.192)		
Capitolo "La struttura della crosta" : crosta oceanica e continentale, isostasia (da pag.194 a pag.200)	Dicembre	1
Capitolo "L'espansione dei fondi oceanici" : deriva dei continenti, dorsali oceaniche, fosse abissali, espansione e subduzione (da pag.201 a pag.207)	Dicembre / Gennaio	2
Capitolo "Anomalie magnetiche sui fondi oceanici" (da pag.210 a pag.213)		
Capitolo "La tettonica delle placche" : placche litosferiche, orogenesi, ciclo di Wilson (da pag.214 a pag.223)	Gennaio	3
Capitolo "La verifica del modello" (da pag.224 a pag.226)	Febbraio	1
Capitolo "Moti convettivi e punti caldi" : (da pag.227 a pag.230)	Febbraio / Marzo	4
Capitolo "Storia della Terra" : la storia di un sistema integrato, ricostruire la storia della Terra, geocronologia e geocronometria, i fossili e la fossilizzazione da pag.242 a pag.251)		
Capitoli dal Precambriano al Quaternario (da pag.252 a pag.284) Quadro sinottico della storia biologica e geologica della Terra (pag.288-289)	Marzo / Aprile	6
L'atmosfera terrestre		
Capitolo "Importanza dell'involucro di aria che circonda la Terra" (pag.304 – pag.305)	Maggio	4
Capitolo "Composizione suddivisione e limite dell'atmosfera" : composizione e struttura a strati (da pag.306 a pag.309)		
Capitolo "La radiazione solare e il bilancio del sistema Terra" : radiazione globale, radiazione effettiva e albedo (pag.311 - pag.312)		
Capitolo "La pressione atmosferica e i venti" : come varia la pressione atmosferica, aree anticicloniche e cicloniche, venti locali a ritmo diurno e venti regionali a ritmo stagionale: brezze e monsoni (da pag.319 a pag.321)		

Capitolo "La circolazione generale dell'atmosfera" : andamenti dell'aria nella bassa e alta troposfera, cause dinamiche della circolazione atmosferica (da pag.322 a pag.325)		
Capitolo "Precipitazioni" : ritorno dell'acqua al mare e alle terre : (da pag.328 a pag.330 escluso il paragrafo "luoghi umidi e luoghi aridi")		

Selvazzano Dentro, 15 maggio 2024

Il Docente
Alessandro Paggi



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750

www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF. MAURO PULLIN

MATERIA: INFORMATICA

Libri di testo in uso

CAMAGNI PAOLO, NIKOLASSY RICCARDO * INFOM@T PER IL LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE – VOL. 3 * HOEPLI

OBIETTIVI CONSEGUITI

Il programma svolto durante il quinto anno ha ripreso ed approfondito vari argomenti pertinenti i temi indicati dal Ministero dell'Istruzione e del Merito:

- calcolo numerico: generazione del valore approssimato del numero irrazionale PiGreco con l'algoritmo di Leibniz e con il metodo Montecarlo;
- calcolo numerico: generazione dei valori approssimati del numero di Nepero e della funzione esponenziale $y=\exp(x)$ mediante opportuni sviluppi in serie;
- calcolo numerico: risoluzione approssimata di equazioni del tipo $f(x)=0$ mediante il metodo di bisezione, il metodo delle secanti, il metodo delle tangenti;
- classificazione delle reti informatiche e nozione di protocollo;
- indirizzamento IP, reti, sottoreti;
- cavi, fibra ottica e wireless;
- integrazione numerica con il metodo dei rettangoli e con il metodo dei trapezi.

Conoscenze

La maggior parte della classe ha raggiunto una buona conoscenza dei contenuti trattati e riesce ad applicarli. Un gruppo di studenti ha mostrato curiosità e desiderio di approfondimento, ha sempre lavorato in modo costruttivo e responsabile, raggiungendo una buona padronanza dei concetti che sa collegare e utilizzare anche in ambiti diversi.

Competenze/abilità

Di seguito si elencano le competenze/abilità acquisite dalla classe:

- è stato acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, per condurre ricerche e approfondimenti personali;

- ci si è resi consapevoli della diversità dei metodi utilizzati nei vari ambiti disciplinari, per saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- si è approfondito l'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;
- sono state applicate conoscenze e abilità disciplinari nello svolgimento di esercizi e nella soluzione di problemi.

METODI E STRUMENTI

Metodologie adottate

Durante le ore di lezione sono state utilizzate prevalentemente le seguenti metodologie: lezione frontale per l'introduzione teorica degli argomenti, esercitazioni di laboratorio per l'applicazione pratica delle nozioni apprese.

Sono state effettuate spiegazioni frontali, lettura e spiegazione di materiali caricati in Classroom. Presentazione e correzione di lavori caricati dagli studenti. Ogni lezione è stata corredata da esempi con un livello di difficoltà crescente. In particolar modo, gli esempi più semplici sono serviti come spunti per "scoprire comportamenti" più generali, in modo da favorire il processo di generalizzazione dal particolare al generale. In ogni lezione si è cercato di stimolare gli studenti a porre domande, a ripercorrere la strada mostrata nella soluzione di esempi/problemi campione, ad affrontare criticamente un problema.

E' stato distribuito molto materiale didattico (dispense, schede, esempi ed esercizi svolti, ecc.) dai docenti tramite la piattaforma di teledidattica Classroom, in uso presso il nostro liceo.

Sono stati proposti, dove è stato possibile, dei collegamenti interdisciplinari, soprattutto con la matematica.

Strumenti di Lavoro

Libro di testo, appunti dalle lezioni, esempi di programmi forniti dal docente, videoproiezione di esempi, esercizi svolti, materiali didattici, uso del laboratorio per l'analisi di esempi, lo svolgimento di esercizi, le ricerche in Internet.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Si devono distinguere due momenti nell'atto valutativo.

Valutazione sommativa: la verifica sommativa è stata prevalentemente costituita da verifiche scritte, integrate dalla valutazione delle attività svolte in laboratorio.

Non sono stati proposti solo esercizi da risolvere, ma anche quesiti di teoria. Sono stati inoltre valutati l'impegno, l'interesse, la partecipazione, la capacità di collaborazione, lo svolgimento delle attività assegnate per casa.

Valutazione formativa: la valutazione formativa è stata intesa come momento di dialogo critico fra allievi/e e docente. Gli/le allievi/e sono stati indotti a riflettere a livello meta cognitivo sulle proprie prestazioni, i docenti hanno ricevuto un feedback riguardante le scelte effettuate e le strategie didattiche impiegate. La valutazione formativa ha avuto l'obiettivo di far interpretare e comprendere il senso e il significato degli errori commessi.

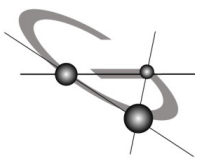
Nel primo periodo sono state proposte due verifiche scritte. Nel secondo periodo sono state proposte tre verifiche e varie attività di laboratorio (con giudizio mensile).

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Descrizione analitica del programma svolto	Periodo di svolgimento	N° di ore
Il calcolo numerico: generazione di numeri importanti Calcolo approssimato del valore del numero irrazionale PiGreco <ul style="list-style-type: none">• Algoritmo di Leibniz e flow-chart che lo descrive• Metodo Montecarlo e flow-chart che lo descrive Il numero di Nepero-Eulero "e" e la funzione esponenziale <ul style="list-style-type: none">• Il numero di Nepero-Eulero "e": generazione del suo valore approssimato mediante una serie e sua implementazione con il linguaggio di programmazione Java• La funzione esponenziale $y = \exp(x)$: calcolo del suo valore approssimato mediante una serie e sua implementazione con il linguaggio di programmazione Java	Settembre-novembre	16
Il calcolo numerico: risoluzione approssimata di equazioni <ul style="list-style-type: none">• Il metodo di bisezione: nozioni fondamentali e descrizione dell'algoritmo, con implementazione in Java• Il metodo delle secanti: nozioni fondamentali e descrizione dell'algoritmo, con implementazione in Java• Il metodo delle tangenti: nozioni fondamentali e descrizione dell'algoritmo, con implementazione in Java	Dicembre-febbraio	26
Le reti informatiche <ul style="list-style-type: none">• Definizioni di rete informatica, rete locale (LAN), rete geografica (WAN)• Il modello OSI-ISO• L'indirizzo IP e la sua suddivisione in indirizzo di (sotto)rete e indirizzo host• Nozione di maschera di sottorete (subnet mask)• Reti di classe A, B, C• Trasmissione dei dati a pacchetti e struttura di un pacchetto o frame• Partizionamento di una rete fisica in sottoreti logiche• Indirizzi di rete pubblici e privati• Trasmissione di dati su fibra ottica: legge di Snell; fibre ottiche di tipo step-index, graded index, monomodo	Marzo-aprile	10
Integrazione numerica <ul style="list-style-type: none">• Integrazione numerica con il metodo dei rettangoli ed implementazione in Java• Integrazione numerica con il metodo dei trapezi ed implementazione in Java	Aprile-maggio	10

Selvazzano Dentro, 15 maggio 2024

Il docente
Prof. Mauro Pullin



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750
www.liceogalileogalilei.gov.it
✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF. LUCA MAGAROTTO

Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Libri di testo in uso

L.Colombo, A.Dionisio, N.Onida, G.Savarese , **Opera, Vol. 4** (Ed. Rossa), Rizzoli Education
I. Baldriga, **Lo sguardo dell'arte Vol. 5** (Ed. Rossa), Mondadori Educational

OBIETTIVI CONSEGUITI

Conoscenze

Individuazione delle caratteristiche generali di ogni periodo/movimento studiato; Impressionismo; analisi delle principali opere del Postimpressionismo e del Novecento; Avanguardie storiche; Arte tra le guerre; Accenni all'architettura del Novecento; accenni all'arte dopo la Seconda guerra mondiale.

Competenze/abilità

Gli studenti sanno descrivere ed analizzare un'opera riconoscendone gli elementi iconografici, compositivi e iconologici essenziali. Sono in grado di collocare l'opera nel contesto di riferimento, operando opportuni collegamenti anche con altri argomenti non direttamente legati ai soli aspetti artistici.

La classe ha lavorato con interesse dimostrando anche discrete capacità di analisi e rielaborazione. Il comportamento è quasi sempre corretto. La maggioranza degli alunni si attesta su un livello medio; un piccolo gruppo su un livello buono o molto buono; alcuni su un livello solo sufficiente.

METODI E STRUMENTI

Uso dei libri di testo, lezioni frontali, lavori di gruppo, lavoro utilizzo della LIM per visionare immagini e documentari, film biografici di artisti vari. Condivisione di materiale e di integrazioni sulla piattaforma didattica on-line Google Classroom, utilizzando le mail fornite dall'Istituto. Alcune ore di lezione sono dedicate al lavoro individuale o di gruppo su tematiche inerenti la Storia dell'Arte o ad attività legate alla rappresentazione.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione è avvenuta mediante verifiche orali frontali in itinere, esposizioni e prove scritte (a risposta aperta) utilizzando criteri sommativi e formativi in considerazione del livello di partenza, dei progressi in itinere, dell'autonomia e capacità di lavoro e di auto-correzione, della partecipazione al dialogo educativo.

Per i Criteri e le Griglie di valutazione e il numero minimo delle verifiche si fa riferimento a quanto deliberato nella Programmazione di Dipartimento.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Contenuti delle lezioni svolte durante l'anno scolastico 2023/24 o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame o dei percorsi formativi e di eventuali approfondimenti, con l'indicazione dei tempi.

Descrizione analitica del programma	Periodo di svolgimento	N° di ore
<p>PRIMA DELL'IMPRESSIONISMO - Vol.4 (Opera)</p> <p>Art pompier e gusto accademico. La fotografia, stimoli e opposizioni dal mondo artistico. L'arte giapponese, la stampa, le caratteristiche della rappresentazione, K.Hokusai "La grande onda di Kanagawa". P.322-327.</p> <p>Macchiaioli, l'esperienza di gruppo e il rapporto tra "luce e ombra", la tecnica e la ricerca artistica. G.Abbati "Il chiostro", S.Lega "Il pergolato". T.Signorini "Toeletta del mattino". G.Fattori "Battaglia di Magenta", "Rotonda di bagno Palmieri", "Carro rosso". P.316-318, 319-321.</p> <p>Scapigliati, F.Faruffini "La lettrice", T.Cremona "L'edera". P.314-315.</p> <p>E.Manet, attualizzazione del tema accademico "Colazione sull'erba", "Olympia", "Bar le Folies-Bergère". P.328-333.</p>	Settembre - Ottobre	7
<p>IMPRESSIONISMO</p> <p>Introduzione, temi e tecniche dell'impressionismo, luce e colore. P.334-335.</p> <p>C.Monet "Impressione, sole nascente", en plein air, la tecnica pittorica. "la gazza", "La gare Saint-Lazare". Le serie e la ricerca di</p>	Ottobre	6

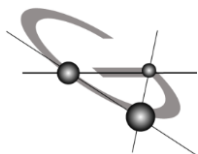
<p>oggettività: Cattedrale di Rouen, Ninfee a Giverny. P.338-343. P-A.Renoir, "L'altalena", "La Grenouilliere", "Ballo al Moulin de la Galette", "La colazione dei canottieri". Il contrasto simultaneo. P.344-346. E.Degas, "La lezione di danza", "L'assenzio". P.348-350. G.Caillebotte, "I raschiatori di parquet". P.354-355.</p>		
<p>POSTIMPRESSIONISMO – Vol.5 (Lo sguardo dell'arte)</p> <p>Introduzione P.4-5.</p> <p>Puntinismo (Neo-impressionismo), l'approccio scientifico di G.Seurat, "Bagnanti ad Asnieres", "Domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte", il processo pittorico e la ricerca. P.Signac "Ritratto di Felix Feneon"; Saggio di P.Siganc "Da E.Delacroix al Neo-Impressionismo". P.8-13.</p> <p>P.Gauguin, formazione e caratteristiche della pittura, campiture, bordo, colore antinaturalistico. "La visione dopo il sermone", "Cristo giallo", "Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?". P.14-17, 21-23.</p> <p>V.Van Gogh, biografia, influenze artistiche, "Mangiatori di patate". L'arrivo a Parigi e la scoperta del colore.L'esperienza ad Arles con P.Gauguin. "I girasoli" ad Arles; Saint Remy "La notte stellata"; "Campo di grano con corvi". Interiorità dell'artista, personalità, influenze nell'arte. P.24-31.</p> <p>P.Cezanne; sfera, cono, cilindro; il volume, la pennellata costruttiva. "La casa dell'impiccato", "Natura morta con mele e arance", "Donna con caffettiera", "I giocatori di carte", "Le grandi bagnanti", "La montagna di Sainte-Victoire". P.36-41.</p> <p><i>Esperienze di distacco dalla rappresentazione della realtà e confronto con l'arte accademica.</i></p> <p>H.de Toulouse-Lautrec, "Al Moulin rouge", "Moulin Rouge", la stampa e la grafica per gli eventi. P.42-43.</p> <p>Simbolismo: G.Moreau "L'apparizione", A.Böcklin "L'isola dei morti". P.46-48.</p> <p>Divisionismo, la tecnica e la dimensione simbolica, G.Previati "Maternità", G.Pellizza da Volpedo "Il quarto stato" ("Gli ambasciatori della fame", "Fiumana"). P.49-51.</p> <p>Le Secessioni, F.Von Stuck a Monaco "Il peccato". La secessione di Vienna, Ver Sacrum, J.M.Olbrich "Palazzo della Secessione". G.Klimt, la tecnica pittorica, "Il fregio di Beethoven", "Giuditta I", "Giuditta II", "Il bacio". P.68-75.</p> <p>J.Ensor "Ingresso di Cristo a Bruxelles" (fuori testo).</p> <p>E.Munch "Bambina malata", "L'urlo". P.57-61.</p> <p>Art Nouveau, il fenomeno europeo, il "colpo di frusta". Hotel Tassel di V.Horta, Scrivania di H.van de Velde. Ingresso della metropolitana di H.Guimard. A.Gaudì e il Modernismo catalano,</p>	<p>Ottobre - Dicembre</p>	<p>13</p>

"Casa Milà", "La Sagrada Familia". P.62-66, 76-78.		
<p>AVANGUARDIE - Vol.5</p> <p>Introduzione P.86-87</p> <p>Espressionismo. Introduzione e collegamenti con gli artisti del periodo precedente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fauves, 'uso del colore, semplificazione. A.Derain "Donna in camicia" "L'Estaque", H.Matisse "Lusso, calma, voluttà", "La gioia di vivere", "La danza", espressione della forza vitale. P.90-95. - Die Brücke, l'estetica del brutto,l'espressione del disagio, E.Kirchner "Cinque donne per strada", "Autoritratto in divisa"; E.Nodle "Sole tropicale", "Natura morta con maschere III". - Espressionismo austriaco: E.Schiele "L'abbraccio"; O.Kokoschka "La sposa del vento". P.98-104. <p>Astrattismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Blaue Reiter, verso l'astrattismo, V.Kandinskij "Prova per copertina almanacco Blaue Reiter ", F.Marc "Cavalli blu". V.Kandinskij "Il cavaliere azzurro", "Paesaggio con torre". P.105-106. - V.Kandinskij, Lo spirituale nell'arte, impressione, improvvisazione, composizione, "Primo acquarello astratto", "Paesaggio con macchie rosse", "Impressione V", "Improvvisazione 27", "Composizione VII". Punto, linea, superficie. P.107-111. <p>Cubismo, la complessità della realtà, il rapporto con la rappresentazione. P.126-132.</p> <ul style="list-style-type: none"> - P.Picasso, periodo blu e periodo rosa. "Demoiselles d'Avignon"; - Protocubismo G.Braques "Case nell'Estaque"; - Cubismo analitico, la frammentazione, la quarta dimensione, "Violino e brocca", P.Picasso "Ritratto di A.Voillard"; - Cubismo sintetico, il materiale, il colore, parti dell'oggetto nell'opera G.Braques "Mandolino". <p>Futurismo: il Manifesto. P.136-145, 148.</p> <ul style="list-style-type: none"> - U.Boccioni "La città che sale", "Materia", trittico degli Stati d'animo "Gli addii" (confronto prima e seconda versione), "Forme uniche nella continuità dello spazio". - U.Balla "Dinamismo di cane al guinzaglio", "Bambina X Balcone". - A.Sant'Elia e l'architettura futurista, "La città nuova". <p>Suprematismo, K.Malevic, "Quadrato nero su fondo bianco", "Quadrato bianco su fondo bianco". P.151-152</p>	Gennaio - Marzo	13
<p>DOPO LA PRIMA GUERRA MONDIALE</p> <p>Dada, J.Arp "Collage di quadrati secondo la legge del caso", M.Duchamp "Nudo che scende le scale", "L.H.O.O.Q.",</p>	Marzo - Aprile	6

<p>"Fontana", il ready-made "Ruota di bicicletta", M.Ray "Cadeaux", rayografie. P.156-161.</p> <p>Metafisica, G.De Chirico, malinconia, solitudine evocazione della presenza umana "Enigma dell'ora", "Melancolia", "Muse inquietanti". P.166-168.</p> <p>Neoplasticismo (De Stijl), P.Mondrian, universalità del linguaggio. "Albero rosso", "Albero argento", le composizioni. P.174-177.</p> <p>Surrealismo la dimensione onirica e il rapporto tra realtà e rappresentazione. P.206, 212-216.</p> <ul style="list-style-type: none"> - R.Magritte "L'inganno delle immagini", "La condizione umana I". - S.Dalì, il processo paranoico-critico, "Venere di Milo a cassettoni", "La persistenza della memoria". <p>E.Hopper (altre esperienze), la solitudine, "I nottambuli", "Gas". P.180-181.</p>		
<p>COMPOSIZIONE NEOPLASTICA</p> <p>Laboratorio di composizione e disegno di un'opera neoplastica, secondo le indicazioni di P. Mondrian. Esposizione, analisi e confronto sulle opere prodotte dagli studenti.</p>	<p>Aprile</p>	<p>4</p>
<p>ARTE DI REGIME</p> <p>Approfondimento su l'uso dell'immagine e dell'arte durante i regimi totalitari del Novecento.</p>	<p>Maggio</p>	<p>2</p>
<p>(In previsione)</p> <p>Informale (Varie esperienze)</p> <ul style="list-style-type: none"> - J.Pollock, il dripping, action painting. - M.Rothko, color field painting. - L.Fontana, lo spazialismo. <p>Pop Art e società di massa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pop Art: A.Wahrol, R.Lichtenstein - Arte e società di massa: Y.Klein. P.Manzoni. <p>Architettura moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> - P.Behrens e l'edificio industriale. - Bauhaus: W.Gropius, M.Breuer. - De Stijl in Architettura: G.Ritveldt. - Le Corbusier; i cinque punti, il modulator. - F.L.Wright: L'architettura organica. - L. Mies Van Der Rohe. 	<p>Maggio</p>	<p>5</p>

Selvazzano Dentro, 15 maggio 2024

Il Docente
Prof. Luca Magarotto



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750

www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF.SSA ROSA CHINA

Materia: Scienze motorie e sportive

Libri di testo in uso

“In movimento” di Fiorini, Coretti, Bocchi, ed. Marietti scuola

OBIETTIVI CONSEGUITI

Conoscenze

- Esercizi specifici di riscaldamento
- Tecnica dei fondamentali individuali degli sport di squadra proposti, tattica di gioco
- Regolamento degli sport individuali e di squadra
- cenni di traumatologia sportiva e primo soccorso
- conoscenza della tecnica e tattica di specialità sportive innovative quali l'ultimate frisbee, pickleball

Competenze/abilità

La classe all'inizio dell'anno presentava livelli di preparazione soddisfacenti riconducibili ad uno standard medio, con alcune punte di eccellenza.

La partecipazione e l'interesse sono apparsi buoni, il comportamento corretto.

Obiettivi cognitivi prefissati

- Raggiungere gli obiettivi di ciascuna unità didattica nei tempi previsti.
- Elaborare una progressione didattica (es: progettare un allenamento)
- Utilizzare un linguaggio tecnico specifico adeguato all'argomento sia nell'esposizione scritta sia nell'espressione pratico gestuale
- Interagire in modo positivo e di contribuire attivamente al raggiungimento dell'obiettivo prefissato

- Rispettare le regole in tutti gli ambienti e in tutti i momenti in cui si svolge l'attività
- Trovare risposte motorie adeguate a richieste complesse, utilizzando gli strumenti e gli elementi precedentemente acquisiti
- Interiorizzare il gesto sportivo al punto di poter interpretare il movimento in modo del tutto personalizzato
- Adeguare le proprie abitudini per migliorare il suo stile di vita secondo quanto appreso nei vari ambiti delle scienze motorie

Obiettivi raggiunti

- presa di coscienza della propria corporeità
- resistenza
- tonificazione
- agilità, destrezza, forza
- mobilità articolare
- controllo dell'equilibrio
- competenza dei fondamentali e della tattica dei grandi giochi sportivi,
- conoscenza delle regole di gioco e degli esercizi specifici di riscaldamento
- consapevolezza dell'importanza della collaborazione e del sano confronto con i compagni e del lavoro svolto in sicurezza
- Fair play

METODOLOGIE ADOTTATE, STRUMENTI DI LAVORO

Per il raggiungimento degli obiettivi sono state utilizzate attività motorie globali sia individuali sia di gruppo.

E' stata fornita una spiegazione tecnica e fisiologica degli esercizi, per rendere gli allievi consapevoli del movimento richiesto e soprattutto per "far sentire" la parte del corpo interessata all'azione.

Per l'insegnamento delle diverse attività si è utilizzata una metodologia che ha previsto complessivamente la scoperta delle proprie possibilità e successivamente, tramite stimoli e proposte, un miglioramento del gesto e delle sue varianti. In alcuni casi le attività sono state proposte con il metodo analitico.

Al fine di rielaborare gli schemi motori di base e in vista dell'acquisizione di nuovi, nonché per migliorare la coordinazione e l'equilibrio, sono stati trattati temi formativi di sviluppo generale.

Le specialità atletiche ed i giochi sportivi permettono di conseguire le capacità di autogestirsi, rinunciare al proprio egocentrismo a favore del gruppo e rafforzano il senso di responsabilità e di lealtà. Gli studenti hanno affrontato tutte le attività rispettando il valore dell'affermazione personale e del miglioramento delle proprie capacità, senza dimenticare al tempo stesso l'importanza del gruppo, che nelle sue dinamiche necessita anche di collaborazione ed aiuto reciproco.

Le proposte motorie sono generalmente state attuate in unità didattiche di apprendimento di minimo 4 lezioni anche per favorire la gestione degli spazi palestra nelle lezioni che si svolgono in compresenza.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Tipologie di prove e loro numero

Verifiche sommative	N. prove primo periodo	N. prove secondo periodo
<input type="checkbox"/> Interrogazioni solo per studenti esonerati	1	1
<input type="checkbox"/> Test/questionari		
<input type="checkbox"/> Temi/trattazioni/saggi brevi		
<input type="checkbox"/> Problemi/relazioni di laboratorio /presentazioni/progetti...		
<input type="checkbox"/> Altro <u>__</u> prove Pratiche	2	2

Indicatori: comportamento, attenzione, partecipazione e impegno, correttezza, frequenza, capacità di relazione, progressione nell'apprendimento, recupero, attitudini e capacità fisiche, conoscenze teorico-pratiche.

Griglia di valutazione delle prove pratiche

Voto 4	l'alunno rifiuta l'attività e non acquisisce conoscenze e abilità relative alla materia
Voto 5	quando l'alunno, pur avendo abilità sufficienti, dimostra insufficiente impegno, apprende in modo frammentario e superficiale a causa di una insufficiente partecipazione attiva.
Voto 6	abilità, impegno e partecipazione sono sufficienti
Voto 7	l'alunno ha un impegno regolare e abilità motorie più che sufficienti, apprende e conosce la materia in modo più che sufficiente
Voto 8	l'alunno ha capacità buone, impegno costante e partecipazione attiva; quando apprende e conosce bene le attività svolte
Voto 9	l'alunno ha capacità notevolmente superiori alla media, dimostra impegno e partecipazione costanti e ottiene risultati molto buoni in tutte le discipline
Voto10	quando l'alunno ha capacità notevolmente superiori alla media, dimostra impegno e partecipazione costanti e ottiene risultati eccellenti in tutte le attività sportive proposte, è in grado di interiorizzare il gesto sportivo al punto di interpretare il movimento in modo del tutto personalizzato

Griglia di valutazione delle prove teoriche

Indicatori	Gravemente insuff.	Insufficiente	Sufficiente	Buono
Conoscenza Degli argomenti	Conoscenze nulle O quasi nulle	Conoscenze frammentarie e Con gravi errori	Conoscenza degli aspetti essenziali della disciplina	Conoscenza ampia E approfondita
Competenza linguistica E comunicativa	Incapacità di formulare risposte. Mancanza assoluta di linguaggio specifico	Espressione scorretta con uso inadeguato dei linguaggi specifici	Espressione semplice ma sostanzialmente corretta	Espressione corretta e precisa con buon uso dei linguaggi specifici
Subordinata al programma svolto: Competenza argomentativa E collegamenti tra discipline	Non vengono stabiliti nessi argomentativi di alcun tipo	Argomentazione confusa e a tratti incoerente	Argomentazione lineare anche se semplice	Argomentazione coerente e articolata anche nei collegamenti
Capacità critica e rielaborazione personale	Inesistente	Limitata	Osservazioni semplici ma pertinenti	Validi apporti personali

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

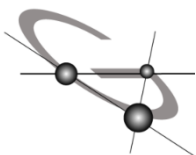
Contenuti delle lezioni svolte durante l'anno scolastico 2022-23 e di eventuali approfondimenti, con l'indicazione dei tempi

Descrizione analitica del programma Che è stato svolto e che si pensa di svolgere entro la fine dell'anno (eventuali variazioni saranno menzionate nel verbale di scrutinio)	Periodo di svolgimento (mese)	N° di ore
Unità didattiche - moduli - percorsi formativi Riattivazione articolare e muscolare	SETTEMBRE	2
Pickleball	OTTOBRE	8
Pallavolo: tecnica dei fondamentali di gioco, tattica di gioco	NOVEMBRE DICEMBRE	14
Badminton: torneo di singolo	GENNAIO	6
Badminton: torneo di doppio Argomenti teorici	FEBBRAIO	6
Educazione alla salute Tchoukball	MARZO	6
Attività in ambiente naturale/pallavolo	APRILE	6
Ultimate frisbee/pallavolo	MAGGIO/GIUGNO	8

Selvazzano Dentro 15 maggio 2024

Il Docente

Rosa China



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750
www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO A

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

CLASSE QUINTA SEZIONE D

DOCENTE: PROF. Barcariolo Paola

Materia: RELIGIONE

Libro di testo in uso

A. FAMA'; T. CERA, *La strada con l'altro*, V.U., Marietti scuola, 2017.

OBIETTIVI CONSEGUITI

Affrontare il rapporto tra verità religiosa, scientifica e filosofica per una migliore comprensione del sé e della vita. Contribuire a cogliere la grandezza dell'uomo non tanto nell'averne, ma nell'accoglienza del diverso e in una consapevole risposta al perché della vita. Essere coerenti tra convinzioni personali e comportamenti di vita, motivati nel confronto con i valori del cristianesimo, quelli di altre religioni e sistemi di significato presenti nella società.

Conoscenze

Il bisogno religioso dell'uomo e le dimensioni del fenomeno religioso nella storia. Il linguaggio specifico della disciplina. La persona umana fra le sfide del nostro tempo e le ricorrenti domande di senso. Il dialogo interreligioso. L'insegnamento della chiesa sulla vita, matrimonio e famiglia.

Competenze/abilità

Riflettere sugli impegni della chiesa per la pace, la giustizia, la solidarietà e l'ambiente. Analizzare i percorsi per l'ecumenismo e il dialogo tra le varie religioni. Individuare le scelte dei cristiani nelle relazioni affettive, nella famiglia e nella vita.

Saper comunicare cogliendo i vantaggi dei nuovi mezzi di comunicazione nella vita del credente. Saper dialogare e accogliere quanti vivono scelte religiose e impostazioni di vita diverse dalle proprie.

Gli alunni della classe hanno dimostrato interesse e partecipazione nelle lezioni. Apprezzabili e interessanti sono state anche le rielaborazioni personali dei contenuti nei vari nuclei tematici trattati. Il comportamento generalmente è stato corretto e rispettoso delle regole.

METODI E STRUMENTI

Metodologie adottate

Si è fatto riferimento all'esperienza degli alunni e sono state fornite informazioni per permettere collegamenti e creare reti di sapere. Oltre alla lezione frontale sono stati stimolati e sostenuti il

dialogo, il reciproco ascolto, le discussioni, i confronti con esperienze personali e di gruppo. E' stato importante alimentare una serena relazione con gli studenti, valorizzarli e sostenerli nella fiducia, nell'interesse e nella motivazione.

Strumenti di Lavoro

Oltre al testo in adozione sono stati utilizzati la Bibbia, documenti ecclesiastici, libri, fotocopie, articoli di giornali o di riviste e strumenti audiovisivi.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Lo studente è stato valutato in base al grado di partecipazione, di interesse, di disponibilità al lavoro, alla capacità di ricercare la dimensione religiosa e di usare un linguaggio appropriato con riferimento alle lezioni svolte in classe. Sono stati considerati, mediante quesiti posti dal docente, la capacità di dialogo, il coinvolgimento nelle attività proposte e svolte dall'insegnante, la rielaborazione dei contenuti, l'autonomia nella conversazione.

PROVE SCRITTE: per la disciplina della religione sono state applicate solo prove orali.

PROVE ORALI: tipologia e criteri di valutazione

Ogni alunno è stato interpellato durante le varie lezioni, ad esprimersi oralmente sulle tematiche svolte, con quesiti, esercizi e mappe dal libro, o attraverso stimoli al dialogo per eventuali approfondimenti personali e per sostenere il confronto con i compagni.

I criteri di valutazione, riferiti sopra, sono stati stabiliti in sede di Dipartimento.

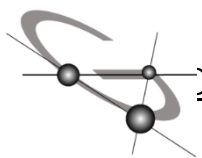
CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Descrizione analitica del programma	Periodo di svolgimento (mese)	N° di ore
Unità didattiche - moduli - percorsi formativi		
L'amore tra uomo e donna. Il sacramento del matrimonio. La famiglia.	Settembre-ottobre	3
Religione di stato. Stato laico. Laicismo.	ottobre	1
Impegno per la pace. Documenti del Magistero della chiesa. Personaggi che hanno testimoniato in ambito sociale e nella chiesa.	novembre	2
Sfide della povertà. Documenti del Magistero della chiesa. Vita sostenibile. Conversione ecologica.	novembre	2
La donna nella cultura e nella religione induista. Pensiero di Gandhi. Simbologia dell'acqua (riferimento al film "Water").	dicembre	3
Mito di Adamo ed Eva. Creazionismo ed evolucionismo.	Gennaio	1

Il lavoro per l'uomo. Sfruttamento e problematiche etiche.	febbraio	1
Shoah. Il silenzio di Dio. Edith Stein.	febbraio	1
Le emozioni e la musica. Il messaggio di Giovanni Allevi.	febbraio	1
Storie di solidarietà e di volontariato in Congo. Associazione Rafiki.	marzo	1
Testo di Turoldo sull'amicizia.	marzo	1
Il fenomeno della mafia.	marzo	1
Evento storico della risurrezione. Posizione del credente e di un filosofo.	marzo	1
La questione palestinese. Tolleranza e dialogo. Inculturazione (riferimento al film "Il figlio dell'altra").	aprile	3
La chiesa e i regimi totalitari.	aprile- maggio	2
I legami sostituiti oggi dalle connessioni. Impegno per costruire cose durevoli.	maggio	1
La "modernità liquida", disorientamento e caos che circonda l'uomo di oggi.	maggio	1
Il rifiuto della responsabilità che porta all'indifferenza verso il proprio simile è alla base di ogni immoralità.	maggio	1
La ricerca del profitto e del potere da parte delle multinazionali a danno delle persone, animali e ambiente.	maggio-giugno	2

Selvazzano Dentro 15 maggio 2024

Il Docente
Paola Barcariolo



ICEO SCIENTIFICO



GALILEI

STATALE «GALILEO

Scientifico Linguistico Scienze Applicate

Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)

Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750

www.liceogalileogalilei.gov.it

✉ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it

C.F. 92160330285

Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO B

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex AS-L)

CLASSE QUINTA SEZIONE D

Il progetto Alternanza Scuola Lavoro/PCTO proposto dal Liceo Galilei ha come obiettivo principale la costruzione, assieme agli studenti, di un percorso di orientamento verso il mondo universitario; in secondo ordine le attività aiuteranno a conoscere anche il mondo del lavoro, le sue problematiche e le sue dinamiche.

Il percorso può essere strutturato dallo studente individuando, tra le offerte formative proposte dalla scuola e studiate per essere in armonia con il percorso educativo liceale, quelle che più rispondono alle sue esigenze e alle sue attitudini, finalizzando l'impegno non solo ad organizzare un pacchetto di attività che raggiungano le novanta ore, ma che soprattutto permettano di acquisire competenze di base, tecnico professionali e trasversali in modo proporzionato e rispondenti alle attitudini del singolo studente.

Nell'anno scolastico 2021/'22 sono state svolte in presenza alcune attività promosse dall'Istituto, mentre altre attività sono state proposte agli studenti in modalità telematica.

Nell'anno scolastico 2022/'23 e 2023-24 sono state svolte principalmente attività rivolte all'orientamento in uscita degli studenti, alcune in presenza e altre in modalità telematica.

Complessivamente si può affermare che, nel corso del triennio, il percorso di PCTO come esperienza formativa è stato sostanzialmente concluso per tutti gli alunni della classe.

Il progetto d'Istituto è strutturato in tre percorsi complementari ma non esclusivi:

1. attività di stage per l'ampliamento delle competenze trasversali principalmente presso organizzazioni, enti e strutture del Terzo settore, svolte prevalentemente al termine della classe terza;

2. attività di stage per l'orientamento universitario (e nel mondo del lavoro) presso l'Università o strutture, aziende ed enti specializzati, svolte durante la classe quarte o al termine di essa;
3. percorsi formativi d'aula proposti dal Liceo alla classe, anche in ambito extracurricolare, mirati alla acquisizione di una formazione specifica.

In particolare gli studenti della classe **Quinta D** hanno tutti svolto nel triennio **2021 - 2024** attività di alternanza scuola lavoro suddivise in tre macro-attività:

1. Attività di classe

- Corso sulla sicurezza – modulo base – in preparazione al tirocinio formativo
- Formazione sulla sicurezza nei laboratori (classi 3[^], 4[^] e 5[^])
- Uscite didattiche valide per PCTO : Dipartimento di Geoscienze-Orientamento in uscita
- Percorso di cittadinanza e costituzione (Unione Europea, classe 3[^])
- Progetto parole e legalità
- Corso di Primo Soccorso (classe 4[^])
- "Settimana scientifica" 2022-'23 conferenze:
 - Acustica dei teatri
 - La Chimica verde, l'Economia Circolare e le quattro R: Riciclo, Riuso, Recupero, Riduzione. Facciamo rivivere il nostro pianeta.
 - Sentire il Cinema: dalla Pellicola al Pixel.
- "Settimana scientifica" 2023-'24 conferenze:
 - Viaggio nello spazio-tempo nella relatività di Einstein
 - Le conferenze Solvay di Fisica e Chimica. La crisi della Fisica e la Chimica del futuro
- Cinemasarà

2. Attività individuali proposte dalla scuola

Il Liceo ha inoltre offerto esperienze e corsi che gli studenti hanno scelto in base alle loro attitudini ed interessi.

Tra le proposte gli studenti della classe **Quinta D** nei precedenti anni scolastici hanno seguito:

- Corsi CAD base (5)
- CAD Avanzato (2)
- Corsi di informatica per sostenere gli esami ICDL (compresi gli esami) (8)
- Corsi per la preparazione alla Certificazione linguistica (compreso l'esame di certificazione) in inglese, francese, tedesco, spagnolo (8)
- Corso Poseidone (FISA/FIN) (3)
- Conferenze e percorsi di orientamento universitario organizzati dall'Università di Padova:
 - Alphatest (3)
 - My Opportunités (2)
 - Open day (3)
 - Ingegneria dell'informazione (3)
 - Medicina (1)
 - Scegli con noi (3)

- Facciamo conoscenza ? (2)
- Botanica Zero (4)
- Simulazione test d'ammissione a Medicina (1)

- Progetti vari organizzati da Enti territoriali ai quali la scuola ha aderito:
 - Progetto ZLAB (3)
 - Progetto RADIOLAB (3)
 - Progetto ASIMOV (1)
 - Progetto Scienza del Farmaco (1)
 - Progetto “Dietro le quinte della ricerca scientifica” (1)
 - JOB&Orienta (5)
 - Galileo Festival della scienza e Innovazione (4)
 - Progetto di Federchimica “Costruirsi un futuro nell’industria chimica” (4)
 - Progetto TESTBUSTER (formazione Medico-Sanitaria) (1)
 - Galileo Festival (4)
 - Push To Open (1)
 - Stage presso OPSA (1)
 - Studente atleta (1)
 - Visita aziendale a InfoCamere di Padova (17)

- Progetti vari organizzati dalla scuola:
 - Giornalino d’Istituto (3)
 - Cittadinanza Digitale e Lotta al Cyberbullismo (2)
 - Percorso modulo 139 Unipd dal titolo “SIAMO PRONTI: STRATEGIE DI UNIVERSITARIE;PROVE DI INGRESSO; SOFT SKILLS E PROIEZIONE VERSO IL FUTURO” (19)
 - Primo soccorso (16)
 - Supporto allenatore (1)

3. Orientamento

Facendo seguito alle Linee guida per l'orientamento, relative al D.M. 328 del 22.12.2022, secondo le quali *“...i moduli curriculari di orientamento formativo nelle classi terze, quarte e quinte sono integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)”*, sono stati accreditati all’interno dei percorsi PCTO anche i percorsi di orientamento di classe organizzati dall’Università degli Studi di Padova.

4. Periodo di tirocinio formativo

Una parte delle ore è propria del tirocinio formativo da realizzarsi principalmente durante il periodo estivo con l’indicazione di percorsi presso Associazioni ed Enti afferenti al Terzo Settore e, alla fine della quarta, presso Università, Aziende, Studi Professionali, Enti pubblici del territorio, con i quali il Liceo ha stipulato una convenzione e un progetto formativo, garantendo la coerenza con il percorso formativo liceale. Queste importanti attività possono essere svolte anche all’estero.

	Tirocinio a.s. 2021-22 presso Associazioni ed Enti afferenti il Terzo Settore	Tirocinio a.s. 2022-23 presso l'Università di Padova, Aziende, Studi Professionali, Enti pubblici del territorio
N° alunni partecipanti	1	2

Il Liceo ha inoltre tenuto conto di studenti impegnati nell'ambito sportivo o artistico ad alto livello, considerando tale attività equivalente a tirocinio formativo.

In particolare, secondo le indicazioni date dal MIUR, si è tenuto conto dell'impegno sportivo a carattere nazionale (atleta inserito nei primi 24 posti nella classifica nazionale o membri delle Società degli sport professionisti di squadra di cui alla legge 91/1981).

A livello artistico si sono considerati gli studenti frequentati accademie nazionali di danza o conservatori musicali, prendendo in considerazione tutte le attività "extra-curricolari" proposte (ad esclusione dei corsi istituzionali obbligatori), come saggi, manifestazioni, concerti...

A questo proposito si segnala che, all'interno della classe, vi sono:

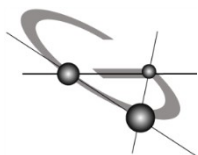
	a.s. 2021-22	a.s. 2022-23	a.s. 2023-24
N° alunni partecipanti ad attività sportiva a carattere nazionale	Nessuno	Nessuno	Nessuno
N° alunni frequentanti accademie o conservatori musicali	1	1	1

Per i dettagli in relazione alle sedi delle Associazioni/Enti coinvolti per la realizzazione dei tirocini si fa riferimento alla sintesi che verrà allegata al verbale nello scrutinio finale.

Selvazzano Dentro 15 maggio 2024

Il Docente Tutor di classe

Alessandro Paggi



LICEO SCIENTIFICO STATALE «GALILEO GALILEI»

Scientifico Linguistico Scienze Applicate
Via Ceresina 17 - 35030 SELVAZZANO DENTRO (PD)
Tel. 049 8974487 Fax 049 8975750

www.liceogalileogalilei.edu.it

+ pdps11000p@istruzione.it pdps11000p@pec.istruzione.it
C.F. 92160330285 Cod. Ministeriale PDPS11000P

ESAMI DI STATO A.S. 2023/2024

ALLEGATO C

PERCORSI E PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE QUINTA SEZIONE D

Il Liceo G. Galilei è impegnato, secondo le indicazioni del MIUR (Legge n. 92 del 20.08.2019, recante “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”) a costruire percorsi di «Educazione civica» con l’obiettivo di promuovere negli studenti [...] *la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità* (articolo 1, comma 1 della Legge).

Tale insegnamento, che la Legge identifica come trasversale, e per il quale si prevede un’azione didattica non inferiore a 33 ore complessive annuali per classe, intende svilupparsi attorno a tre nuclei concettuali fondamentali, veri e propri pilastri della legge:

1- **COSTITUZIONE:** la conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare, poiché principio della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati ad esso sono i temi relativi alla conoscenza dell’ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime fra tutte l’idea e lo sviluppo storico dell’Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza, rientrano in questo primo nucleo concettuale.

2- **SVILUPPO SOSTENIBILE:** l’Agenda 2030 dell’ONU ha fissato i diciassette obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell’ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita e la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l’uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un’istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità.

3- CITTADINANZA DIGITALE: Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta.

L'allegato C al Decreto ministeriale 22 giugno 2020 n.35 (Linee guida per l'insegnamento di Educazione civica) individua le seguenti conoscenze, abilità e competenze che, nel loro insieme, tracciano il **Profilo educativo e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione, riferite all'insegnamento trasversale dell'Educazione civica.**

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Argomenti svolti

Contenuti	Periodo di svolgimento	Discipline coinvolte	N° di ore
<p>La sicurezza nell'ambiente scolastico</p> <p>Corso generale e specifico sulla sicurezza nei laboratori scientifici.</p> <p>Lettura e presentazione del regolamento dei laboratori.</p> <p>L'importanza della sicurezza nell'ambiente laboratoriale considerato ambiente di lavoro.</p> <p>Privacy, sicurezza informatica e intelligenza artificiale.</p>	<p>Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre, Gennaio</p>	<p>Fisica, Informatica, Scienze</p>	<p>5</p>
<p>Consapevolezza finanziaria</p> <p>Spese personali e budget. Bisogni e desideri. La pianificazione finanziaria e il conto corrente (video di Banca d'Italia)</p> <p>L'articolo 47 - la tutela del risparmio. Valore nominale e reale della moneta. L'inflazione : definizione e cause. L'inflazione da domanda e da offerta.</p> <p>La funzione e il valore della moneta: il tasso di cambio. La moneta fiduciaria: assegno e cambiale.</p> <p>La funzione di pagamento della moneta. Gli strumenti di pagamento elettronico.</p>	<p>Novembre, Dicembre, Febbraio, Marzo</p>	<p>Diritto (potenziamento)</p>	<p>6</p>
<p>Emancipazione umana e diritti individuali</p> <p>Tentativo di dare una definizione di "femminicidio" secondo criteri condivisi; la situazione italiana: alcuni numeri su cui riflettere; cosa sia una "società patriarcale" e come sia sorta.</p> <p>Modelli famigliari e relazioni nel XXI secolo.</p>	<p>Novembre, Gennaio, Marzo</p>	<p>Filosofia, Storia</p>	<p>6</p>

<p>In occasione della Giornata internazionale della donna: cenni storici; in cosa consiste il valore delle giornate simboliche; perché è una festa di tutti: emancipazione femminile e maschile.</p>			
<p>Popoli, guerre e persecuzioni</p> <p>Conferenza in lingua inglese tenuta dai volontari di Amnesty International.</p> <p>La questione degli Armeni durante la prima guerra mondiale.</p> <p>La Shoah e la storia dell'antisemitismo nel saggio Storia del pregiudizio contro gli Ebrei di Riccardo Calimani: dall'Impero romano al medioevo, mito dello "Ebreo errante", dall'antigiudaismo all'antisemitismo, antisemitismo e nazionalismo e nell'Ottocento, differenze fra l'antisemitismo tedesco, italiano e francese durante la seconda guerra mondiale.</p> <p>Celebrazioni per la Giornata della memoria.</p>	<p>Dicembre, Gennaio</p>	<p>Inglese, Italiano, Storia</p>	<p>8</p>
<p>Educazione alla salute</p> <p>Tecniche di indagine medica che sfruttano principi di elettromagnetismo: la diagnostica per immagini (RM, TAC e PET).</p> <p>Embriologia e cellule staminali embrionali.</p> <p>Incontro con AVIS. Incontro con ADMO.</p> <p>Ludopatie: "Quando il videogioco diventa un'ossessione", lettura articolo e discussione.</p>	<p>Dicembre, Febbraio, Aprile</p>	<p>Informatica, Scienze, Italiano</p>	<p>6</p>
<p>Uscite guidate</p> <p>Uscita con itinerario storico-artistico-geologico nella città di Padova.</p>	<p>Aprile</p>	<p>Geologia, Storia, Storia dell'arte</p>	<p>5</p>

STUDENTE: CLASSE: DATA:

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO in 100esimi
T1a - (max 15 punti) IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE <i>Distribuzione del contenuto in paragrafi e capoversi, equilibrio tra le varie parti, riconoscibilità della gerarchia delle informazioni e dei legami tra di esse</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Numerose carenze sul piano strutturale	• 4
	2	Tendenza a giustapporre le varie parti con alcune carenze nella ripartizione del contenuto	• 7
	3	Testo semplice nella strutturazione ed essenziale nella gerarchia del contenuto	• 9
	4	Testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	• 12
	5	Impianto rigoroso, con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	• 15
T1b - (max 15 punti) COESIONE E COERENZA <i>Uso funzionale di sintassi, connettivi e punteggiatura al fine di collegare i passaggi concettuali del testo; sviluppo del tema in progressione coesa e coerente; selezione delle informazioni rispondente al criterio della completezza e della funzionalità; uniformità del registro e dello stile; uso efficace dei principali coesivi</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Uso inappropriato dei connettivi e dei coesivi; registro e stile non pertinente	• 4
	2	Uso incerto dei connettivi e dei coesivi; registro e stile poco pertinenti	• 7
	3	Uso nel complesso corretto dei connettivi e del registro linguistico; sviluppo secondo semplici linee di coerenza e di coesione	• 9
	4	Buona padronanza nell'uso dei connettivi e del registro linguistico; sviluppo coerente e coeso del testo	• 12
	5	Sicura padronanza nell'uso dei connettivi e del registro linguistico; sviluppo pienamente coerente e coeso del testo	• 15
T2 - (max 15 punti) RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA E SINTASSI), USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA. <i>Correttezza delle scelte lessicali sul piano semantico; padronanza dei registri e dei linguaggi specialistici</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Lessico non pertinente e/o scorretto. Alcuni errori di ortografia, morfosintassi e/o punteggiatura tali da inficiare il senso del messaggio.	• 4
	2	Lessico poco pertinente e ripetitivo. Alcuni errori di ortografia, morfosintassi e/o punteggiatura tali da non inficiare il senso del messaggio.	• 7
	3	Scelta lessicale pertinente seppur semplice. Eventuali e limitati errori morfosintattici e/o ortografici.	• 9
	4	Scelta lessicale ampia ed efficace. Ortografia, morfosintassi e punteggiatura corrette.	• 12
	5	Scelta lessicale ampia, corretta ed efficace, con padronanza dei linguaggi specialistici. Ortografia e morfosintassi corrette; uso consapevole della punteggiatura.	• 15
T3 - (max 15 punti) AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI <i>Inquadramento del tema da trattare; capacità di selezionare diversi tipi di informazione; funzionalità delle informazioni. Capacità di sostenere le proprie argomentazioni con adeguati riscontri di tipo culturale; autonomia e personalità del giudizio</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Conoscenza del tema e contestualizzazione culturale lacunose. Ricorso a giudizi e/o valutazioni personali stereotipati.	• 4
	2	Conoscenza superficiale del tema e contestualizzazione culturale incerta. Ricorso a giudizi critici e/o valutazioni personali stereotipati.	• 7
	3	Conoscenza corretta ed essenziale del tema e contestualizzazione culturale pertinente. Formulazione di semplici giudizi critici e/o valutazioni personali.	• 9
	4	Padronanza del tema e corretta contestualizzazione culturale. Formulazione di alcuni giudizi critici e/o di valutazioni personali.	• 12
	5	Padronanza sicura del tema e ampia contestualizzazione culturale. Trattazione sostenuta da giudizi critici e/o valutazioni personali motivate.	• 15
A1 - (max 5 punti) RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA	0	Prova nulla	• 0,25
	1	Consegna disattesa	• 1
	2	Consegna in parte disattesa	• 2
	3	Consegna rispettata nei suoi aspetti essenziali	• 3
	4	Consegna rispettata	• 4
	5	Consegna rispettata in modo consapevole e personale	• 5
A2 - (max 15 punti) CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI. PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Il testo è stato frainteso in molti punti tanto da pregiudicarne la comprensione. È stata data una risposta frammentaria/lacunosa ai quesiti di analisi	• 4
	2	Il testo è stato compreso in modo incerto e/o superficiale. La trattazione presenta inesattezze significative nell'analisi.	• 7
	3	Il testo è stato compreso negli snodi tematici e stilistici più evidenti, pur presentando un'analisi essenziale	• 9
	4	Il testo è stato compreso nel senso complessivo, nei singoli snodi tematici e stilistici. L'analisi è corretta e completa	• 12
	5	Il testo è stato pienamente compreso nei singoli snodi tematici e stilistici. L'analisi è esauriente e approfondita	• 15
A3 - (max 20 punti) INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	0	Prova nulla	• 1
	1	L'approccio interpretativo al testo letterario è molto carente o fuorviante	• 5
	2	L'approccio interpretativo al testo letterario è limitato e non sempre pertinente.	• 9
	3	L'approccio interpretativo al testo letterario è corretto e pertinente negli elementi essenziali.	• 12
	4	L'approccio interpretativo al testo letterario è corretto, pertinente e corredato da riflessioni personali.	• 16
	5	L'approccio interpretativo al testo letterario è corretto, approfondito e sostenuto da riferimenti testuali e da apporti personali di buon livello.	• 20

VALUTAZIONE FINALE

Totale in centesimi _____/100
VOTO FINALE IN VENTESIMI _____/20

STUDENTE: CLASSE: DATA:

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO in 100esimi
T1a - (max 15 punti) IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE <i>Distribuzione del contenuto in paragrafi e capoversi, equilibrio tra le varie parti, riconoscibilità della gerarchia delle informazioni e dei legami tra di esse</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Numerose carenze sul piano strutturale	• 4
	2	Tendenza a giustapporre le varie parti con alcune carenze nella ripartizione del contenuto	• 7
	3	Testo semplice nella strutturazione ed essenziale nella gerarchia dei contenuti	• 9
	4	Testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	• 12
	5	Impianto rigoroso, con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	• 15
T1b - (max 15 punti) COESIONE E COERENZA <i>Uso funzionale di sintassi, connettivi e punteggiatura al fine di collegare i passaggi concettuali del testo; sviluppo del tema in progressione coesa e coerente; selezione delle informazioni rispondente al criterio della completezza e della funzionalità; uniformità del registro e dello stile; uso efficace dei principali coesivi</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Uso inappropriato dei connettivi e dei coesivi; registro e stile non pertinente	• 4
	2	Uso incerto dei connettivi e dei coesivi; registro e stile poco pertinenti	• 7
	3	Uso nel complesso corretto dei connettivi e del registro linguistico; sviluppo secondo semplici linee di coerenza e di coesione	• 9
	4	Buona padronanza nell'uso dei connettivi e del registro linguistico; sviluppo coerente e coeso del testo	• 12
	5	Sicura padronanza nell'uso dei connettivi e del registro linguistico; sviluppo pienamente coerente e coeso del testo	• 15
T2 - (max 15 punti) RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA E SINTASSI), USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA. <i>Correttezza delle scelte lessicali sul piano semantico; padronanza dei registri e dei linguaggi specialistici</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Lessico non pertinente e/o scorretto. Alcuni errori di ortografia, morfosintassi e/o punteggiatura tali da inficiare il senso del messaggio.	• 4
	2	Lessico poco pertinente e ripetitivo. Alcuni errori di ortografia, morfosintassi e/o punteggiatura tali da non inficiare il senso del messaggio.	• 7
	3	Scelta lessicale pertinente seppur semplice. Eventuali e limitati errori morfosintattici e/o ortografici.	• 9
	4	Scelta lessicale ampia ed efficace. Ortografia, morfosintassi e punteggiatura corrette.	• 12
	5	Scelta lessicale ampia, corretta ed efficace, con padronanza dei linguaggi specialistici. Ortografia e morfosintassi corrette; uso consapevole della punteggiatura.	• 15
T3 - (max 15 punti) AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI <i>Inquadramento del tema da trattare; capacità di selezionare diversi tipi di informazione; funzionalità delle informazioni. Capacità di sostenere le proprie argomentazioni con adeguati riscontri di tipo culturale; autonomia e personalità del giudizio</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Conoscenza del tema e contestualizzazione culturale lacunose. Ricorso a giudizi e/o valutazioni personali stereotipati.	• 4
	2	Conoscenza superficiale del tema e contestualizzazione culturale incerta. Ricorso a giudizi critici e/o valutazioni personali stereotipati.	• 7
	3	Conoscenza corretta ed essenziale del tema e contestualizzazione culturale pertinente. Formulazione di semplici giudizi critici e/o valutazioni personali.	• 9
	4	Padronanza del tema e corretta contestualizzazione culturale. Formulazione di alcuni giudizi critici e/o di valutazioni personali.	• 12
	5	Padronanza sicura del tema e ampia contestualizzazione culturale. Trattazione sostenuta da giudizi critici e/o valutazioni personali motivate.	• 15
B1 - (max 10 punti) INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	0	Prova nulla	• 0,5
	1	La tesi non è stata individuata o è stata fraintesa	• 2
	2	La tesi e/o le argomentazioni sono state individuate parzialmente	• 4
	3	La tesi e le principali argomentazioni sono state correttamente individuate	• 6
	4	La tesi e le argomentazioni sono state individuate in modo puntuale	• 8
	5	La tesi e le argomentazioni sono state individuate in modo puntuale nella loro articolazione e implicazione	• 10
B2 - (max 15 punti) CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO LOGICO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Percorso sconnesso nello sviluppo tematico e/o incoerente sotto l'aspetto logico	• 4
	2	Percorso tematico discontinuo o lacunoso e/o debole coerenza logica del testo	• 7
	3	Percorso che dà conto in modo semplice dei passaggi logici essenziali	• 9
	4	Percorso articolato e pienamente coerente	• 12
	5	Percorso articolato, pienamente coerente ed efficace	• 15
B3 - (max 15 punti) CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Riferimenti culturali assenti o non pertinenti	• 4
	2	Riferimenti culturali lacunosi e/o incongruenti rispetto all'argomentazione	• 7
	3	Riferimenti culturali essenziali, utilizzati in modo sommario	• 9
	4	Riferimenti culturali ampi e utilizzati in modo congruente; approccio personale alla tematica	• 12
	5	Riferimenti culturali ampi e approfonditi; approccio originale alla tematica	• 15

VALUTAZIONE FINALE

Totale in centesimi _____/100
VOTO FINALE IN VENTESIMI _____/20

STUDENTE: CLASSE: DATA:

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO in 100esimi
T1a - (max 15 punti) IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE <i>Distribuzione del contenuto in paragrafi e capoversi, equilibrio tra le varie parti, riconoscibilità della gerarchia delle informazioni e dei legami tra di esse</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Numerose carenze sul piano strutturale	• 4
	2	Tendenza a giustapporre le varie parti con alcune carenze nella ripartizione del contenuto	• 7
	3	Testo semplice nella strutturazione ed essenziale nella gerarchia dei contenuti	• 9
	4	Testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	• 12
	5	Impianto rigoroso, con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	• 15
T1b - (max 15 punti) COESIONE E COERENZA <i>Uso funzionale di sintassi, connettivi e punteggiatura al fine di collegare i passaggi concettuali del testo; sviluppo del tema in progressione coesa e coerente; selezione delle informazioni rispondente al criterio della completezza e della funzionalità; uniformità del registro e dello stile; uso efficace dei principali coesivi</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Uso inappropriato dei connettivi e dei coesivi; registro e stile non pertinente	• 4
	2	Uso incerto dei connettivi e dei coesivi; registro e stile poco pertinenti	• 7
	3	Uso nel complesso corretto dei connettivi e del registro linguistico; sviluppo secondo semplici linee di coerenza e di coesione	• 9
	4	Buona padronanza nell'uso dei connettivi e del registro linguistico; sviluppo coerente e coeso del testo	• 12
	5	Sicura padronanza nell'uso dei connettivi e del registro linguistico; sviluppo pienamente coerente e coeso del testo	• 15
T2 - (max 15 punti) RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA E SINTASSI), USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA. <i>Correttezza delle scelte lessicali sul piano semantico; padronanza dei registri e dei linguaggi specialistici</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Lessico non pertinente e/o scorretto. Alcuni errori di ortografia, morfosintassi e/o punteggiatura tali da inficiare il senso del messaggio.	• 4
	2	Lessico poco pertinente e ripetitivo. Alcuni errori di ortografia, morfosintassi e/o punteggiatura tali da non inficiare il senso del messaggio.	• 7
	3	Scelta lessicale pertinente seppur semplice. Eventuali e limitati errori morfosintattici e/o ortografici.	• 9
	4	Scelta lessicale ampia ed efficace. Ortografia, morfosintassi e punteggiatura corrette.	• 12
	5	Scelta lessicale ampia, corretta ed efficace, con padronanza dei linguaggi specialistici. Ortografia e morfosintassi corrette; uso consapevole della punteggiatura.	• 15
T3 - (max 15 punti) AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI <i>Inquadramento del tema da trattare; capacità di selezionare diversi tipi di informazione; funzionalità delle informazioni. Capacità di sostenere le proprie argomentazioni con adeguati riscontri di tipo culturale; autonomia e personalità del giudizio</i>	0	Prova nulla	• 0,75
	1	Conoscenza del tema e contestualizzazione culturale lacunose. Ricorso a giudizi e/o valutazioni personali stereotipati.	• 4
	2	Conoscenza superficiale del tema e contestualizzazione culturale incerta. Ricorso a giudizi critici e/o valutazioni personali stereotipati.	• 7
	3	Conoscenza corretta ed essenziale del tema e contestualizzazione culturale pertinente. Formulazione di semplici giudizi critici e/o valutazioni personali.	• 9
	4	Padronanza del tema e corretta contestualizzazione culturale. Formulazione di alcuni giudizi critici e/o di valutazioni personali.	• 12
	5	Padronanza sicura del tema e ampia contestualizzazione culturale. Trattazione sostenuta da giudizi critici e/o valutazioni personali motivate.	• 15
C1 - (max 10 punti) PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELLA PARAGRAFAZIONE (SE PRESENTI)	0	Prova nulla	• 0,5
	1	Richieste e indicazioni di lavoro del tutto disattese	• 2
	2	Richieste e indicazioni di lavoro in parte disattese	• 4
	3	Richieste e indicazioni di lavoro rispettate	• 6
	4	Richieste e indicazioni di lavoro rispettate in modo completo	• 8
	5	Richieste e indicazioni di lavoro rispettate in modo puntuale ed efficace	• 10
C2 - (max 10 punti) SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	0	Prova nulla	• 0,5
	1	Esposizione disorganica e/o incoerente	• 2
	2	Esposizione incerta nel suo sviluppo	• 4
	3	Esposizione semplice e complessivamente coerente	• 6
	4	Esposizione articolata, lineare e coerente nel suo sviluppo	• 8
	5	Esposizione articolata in maniera efficace e rigorosa	• 10
C3 - (max 20 punti) CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	0	Prova nulla	• 1
	1	Riferimenti culturali assenti o non pertinenti	• 5
	2	Riferimenti culturali lacunosi e/o con inesattezze	• 9
	3	Riferimenti culturali essenziali, approccio prevalentemente compilativo	• 12
	4	Riferimenti culturali ampi e significativi; approccio personale alla tematica	• 16
	5	Riferimenti culturali ampi e approfonditi; approccio originale alla tematica	• 20
VALUTAZIONE FINALE	Totale in centesimi _____/100 VOTO FINALE IN VENTESIMI _____/20		

GRIGLIA COMPLESSIVA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Commissione _____

Classe 5 _____

CANDIDATO: _____

Tipologia di prova

n.1 problema a scelta tra 2 proposti ciascuno con n.4 richieste da svolgere; n.4 quesiti a scelta tra 8 proposti

VALUTAZIONE

Sulla base delle indicazioni ricevute dal Ministero per la prova suddetta

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)	Livelli - Descrittori	
<p>C1: Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p>	5	① ② ③ ④ ⑤	Prova nulla Gravemente insufficiente Insufficiente Sufficiente Buona Ottima
<p>C2: Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.</p>	6	① ② ③ ④ ⑤ ⑥	Prova nulla Gravemente insufficiente Insufficiente Sufficiente Buona Ottima
<p>C3: Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.</p>	5	① ② ③ ④ ⑤	Prova nulla Gravemente insufficiente Insufficiente Sufficiente Buona Ottima
<p>C4: Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</p>	4	① ② ③ ④	Prova nulla Insufficiente Sufficiente Buona Ottima

Voto proposto (in 20esimi): _____

(somma delle valutazioni dei singoli indicatori)

La commissione

GRIGLIA TECNICA DI CORREZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

(ipotesi: n.1 problema a scelta tra 2 proposti ciascuno con n.4 richieste da svolgere; n.4 quesiti a scelta tra 8 proposti)

1^ FASE: MISURAZIONE

Indicatori	PA	PB	PC	PD	Q1	Q2	Q3	Q4	TOT.	SUFF.	Punti	VOTO
C ₁ 25% p.ti 5/20 su p ₁₁ su p ₁₂ su p ₁₃ su p ₁₄ su 5 su 5 su 5 su 5 SU 40	80 SU 160 SU 160	
C ₂ 30% p.ti 6/20 su p ₂₁ su p ₂₂ su p ₂₃ su p ₂₄ su 6 su 6 su 6 su 6 SU 48			
C ₃ 25% p.ti 5/20 su p ₃₁ su p ₃₂ su p ₃₃ su p ₃₄ su 5 su 5 su 5 su 5 SU 40			
C ₄ 20% p.ti 4/20 su p ₄₁ su p ₄₂ su p ₄₃ su p ₄₄ su 4 su 4 su 4 su 4 SU 32			
TOT.	a	b	c	d	20	20	20	20				

C₁=Comprendere

C₂= Individuare

C₃= Sviluppare il processo risolutivo

C₄= Argomentare

Vincoli a priori per la distribuzione dei punteggi:

- Totale Punteggi Problema = Totale Punteggi Quesiti
- Punteggi necessariamente equipollenti tra i quesiti (perché a scelta)
- Tot.C₁ = 40 punti =(25% di 160)
- Tot.C₂ = 48 punti =(30% di 160)
- Tot.C₃ = 40 punti =(25% di 160)
- Tot.C₄ = 32 punti =(20% di 160)
- Punteggi del singolo problema tale che: a+b+c+d=80
- Punteggi del singolo problema da distribuire in base al tipo di prova somministrata e dunque da assegnare alle varie richieste P1, P2, P3, P4 in proporzione al livello di difficoltà nel pomeriggio della prova d'Esame tali che:

$$\sum_{k=1}^4 p_{1k} = 20$$

$$\sum_{k=1}^4 p_{2k} = 24$$

$$\sum_{k=1}^4 p_{3k} = 20$$

$$\sum_{k=1}^4 p_{4k} = 16$$

Continua...2^fase →

2^ FASE: VALUTAZIONE

Sulla base delle indicazioni ricevute dal Ministero per la prova suddetta (qui in sintesi in tabella nelle prime due colonne)

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)	Livelli - Descrittori	
<p>C1: Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p>	5	① se $C_1 = 0$ ① se $1 \leq C_1 \leq 9$ ② se $10 \leq C_1 \leq 17$ ③ se $18 \leq C_1 \leq 25$ ④ se $26 \leq C_1 \leq 33$ ⑤ se $34 \leq C_1 \leq 40$	Prova nulla Gravemente insuff. Insufficiente Sufficiente Buona Ottima
<p>C2: Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.</p>	6	① se $C_2 = 0$ ② se $1 \leq C_2 \leq 12$ ③ se $13 \leq C_2 \leq 24$ ④ se $25 \leq C_2 \leq 32$ ⑤ se $33 \leq C_2 \leq 40$ ⑥ se $41 \leq C_2 \leq 48$	Prova nulla Gravemente insuff Insufficiente Sufficiente Buona Ottima
<p>C3: Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.</p>	5	① se $C_3 = 0$ ① se $1 \leq C_3 \leq 9$ ② se $10 \leq C_3 \leq 17$ ③ se $18 \leq C_3 \leq 25$ ④ se $26 \leq C_3 \leq 33$ ⑤ se $34 \leq C_3 \leq 40$	Prova nulla Gravemente insuff Insufficiente Sufficiente Buona Ottima
<p>C4: Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</p>	4	① se $C_4 = 0$ ① se $1 \leq C_4 \leq 5$ ② se $6 \leq C_4 \leq 10$ ③ se $11 \leq C_4 \leq 15$ ④ se $16 \leq C_4 \leq 20$	Prova nulla Insufficiente Sufficiente Buona Ottima

Voto proposto: _____
 (somma delle valutazioni per livelli dei singoli indicatori)

Vincoli rispettati secondo le indicazioni Ministeriali:

- Minimo di valutazione 1 punto su 20 assegnati alla prova
- Massimo di valutazione 20 punti su 20 assegnati alla prova
- Distribuzione 5,6,5,4 dei punteggi massimi per singoli Indicatori $C_1 C_2 C_3 C_4$